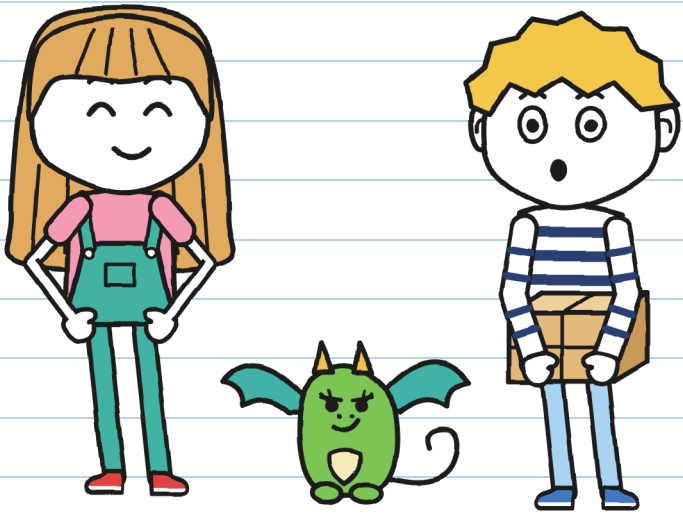
UNMÖGLICHE LIEFERUNGEN · 1

Dieses Paket beißt

Lui Eriksson



(Gunnis Heft)

GRÖSSE M
Mittelstufe · 9+

UNMÖGLICHE LIEFERUNGEN · 1

Dieses Paket beißt

Text und Illustrationen: Lui Eriksson

GRÖSSE M · Mittelstufe · 9+

Deutsche Fassung: LinguAula

Erste Auflage: 2026

© 2026 Lui Eriksson · info@linguaula.com

Frei fotokopierbar, für den Unterricht und für zu Hause.



LinguAula

Übe jedes Kapitel auf linguaula.com

Beim Schreiben dieses Buches wurde kein Paket verletzt. Fast keins. –J.

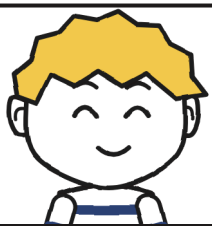


Und sonst niemandem. –].

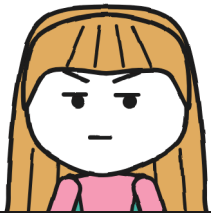
Wenn du es findest, bring es vor dem Morgengrauen zurück.

Krümel beißt, weil sie in einer Geschichte lebt. Bei einem echten Tier: Schau auf Seite 76 nach. –].

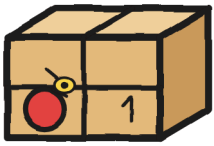
WER IST WER



Gunni. Der Neue im Viertel. Profi-Kurier (mehr oder weniger). Dieses Heft gehört ihm.



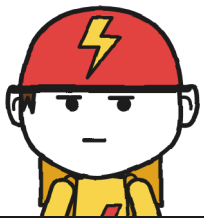
Jule. Schreibt in Grün, und was sie in Grün schreibt, geht nicht weg.



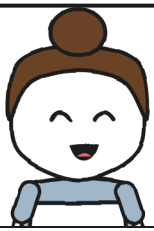
Paket Nr. 1. Empfänger: das Drachenhaus. Anweisung: warm halten.



Mara. Die Chefin von Unmögliche Lieferungen. Sie hat nur eine Regel.



Toni. Fährt für BLITZ. Liefert superlangweilige Sachen superschnell.



Ella. Die Bäckerin. Aus ihrem Gitter kommt die warme Luft vom Ofen.

LIEFERHEFT
von Gunni

PRIVAT.

„Privat“ heißt: Ich lese es zuerst. –].



Auf Umzugskarton 14 stand KÜCHE, aber drin war nicht ein einziger Löffel. Drin waren dieses Heft, eine Socke und ein Gummifrosch, der niemandem gehört.

KAPITEL 1

Das eine, das nicht geht

Ich bin seit vier Tagen im Viertel und kenne schon eine ganze Straße.

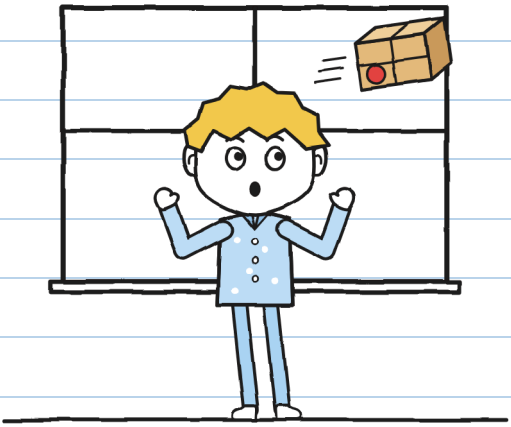


Mein Plan, um einen Freund zu finden:

1. Hallo sagen.
2. Etwas Interessantes sagen.
3. ???

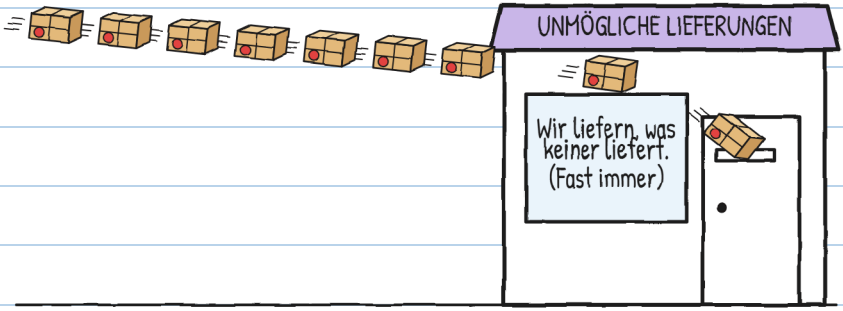
Bei Punkt 2 blieb ich hängen. Punkt 3? Keine Ahnung.

Heute Morgen weckte mich etwas, das an meinem Fenster vorbeiflog.



Es war ein Paket.

Dann kam noch eins, und noch eins: neun Pakete in einer Reihe, wie Enten. Sie flogen über die Straße und durch den Briefschlitz des Ladens gegenüber hinein. (Die anderen elf waren, wie ich später erfuhr, schon vorher zurückgekommen, während ich schlief.)

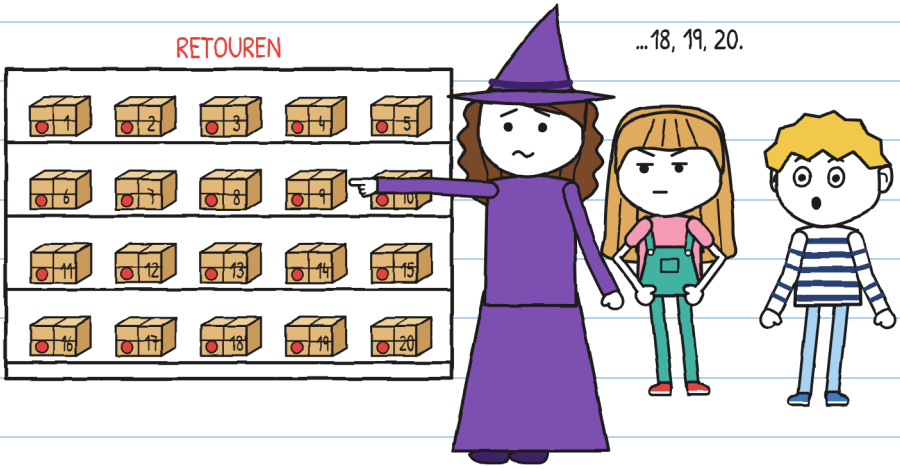


Punkt 2: „Ich habe fliegende Pakete gesehen."

Das ist nicht interessant. Das passiert dauernd.

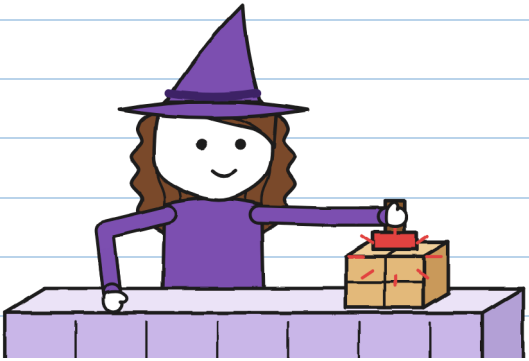
Diese Notiz hat Jule geschrieben, ein Mädchen, das ich heute Morgen im Laden gegenüber kennengelernt habe. Sie schreibt in Grün, und was sie in Grün schreibt, geht nicht weg. Ich habe es ausprobiert.

Ich zog den Ringelpulli über den Schlafanzug und ging über die Straße.

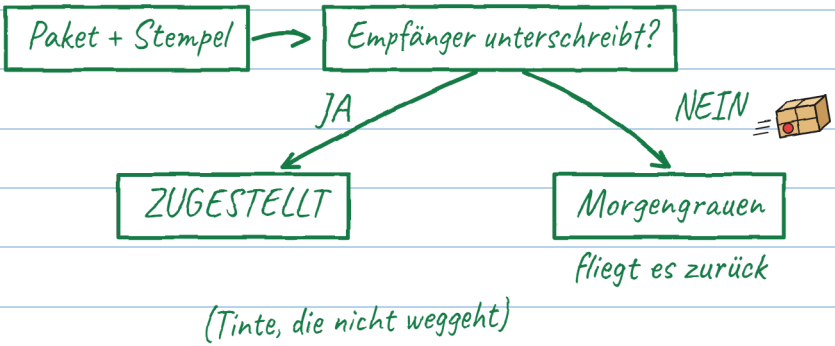


„Alle sind zurück", sagte die Hexe. „Schon wieder."

Die Hexe heißt Mara. Sie hat einen Laden für unmögliche Lieferungen und einen Stempel, der leuchtet.



Jule erklärte es mir in meinem eigenen Heft, ohne zu fragen:



So kommt kein Paket weg. Und keins an.

Im Regal stehen die Retouren: zwanzig Pakete, die noch nie jemand zustellen konnte, alle von derselben Person.

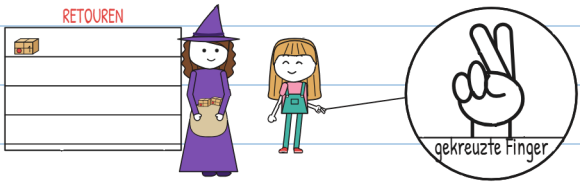
EMPFÄNGER: …
ABSENDER: R.

„Wer ist R.?", fragte ich.
„Jemand mit schlechter Handschrift", sagte Mara nur.

Sie steckte neunzehn Retouren in einen Sack. Nachts brachte sie ein Klavier zum Leuchtturm und wollte es unterwegs mit allen noch mal versuchen. Zurück im Morgengrauen. Eins blieb übrig.

„Das da geht nicht", sagte Mara. „Eine einzige Regel: DAS REGAL NICHT ANFASSEN."

„Klar", sagte Jule.



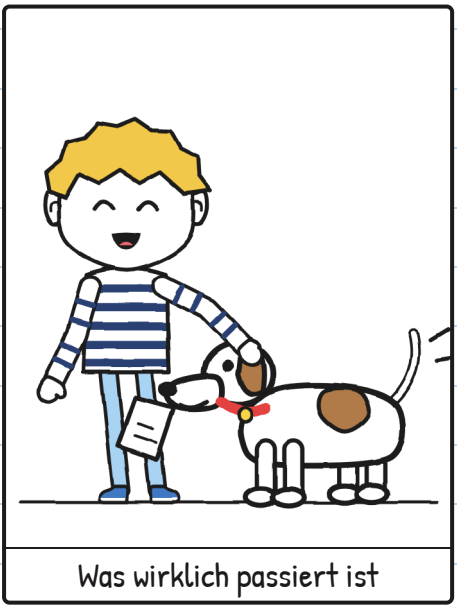
Als die Tür zu war, musterte Jule mich von oben bis unten.
„Kannst du Pakete ausliefern?“

Und ich sagte, was man sagt, wenn man einen Freund haben will:

„Ja. In meinem alten Viertel war ich Profi-Kurier.“



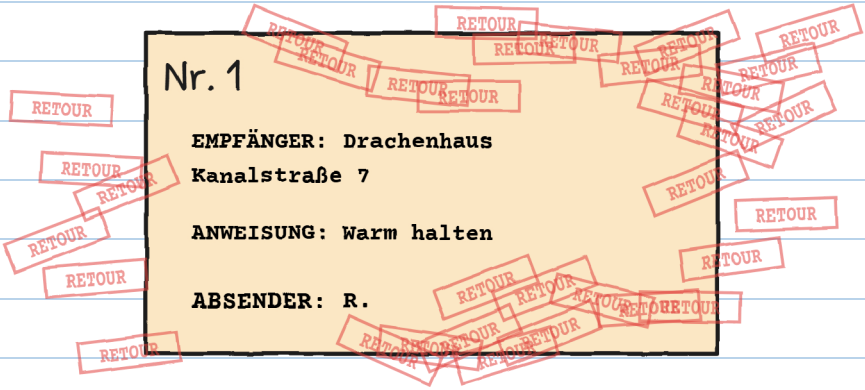
Was ich gesagt habe



Was wirklich passiert ist

Hundeprofi.

Jule holte das letzte Paket: die Nr. 1, das eine, das nicht geht. Ihre Hände zitterten ein bisschen. Meine auch, aber ich verbarg es besser: Man sah es nur am Pulli, den ich verkehrt herum angezogen hatte.

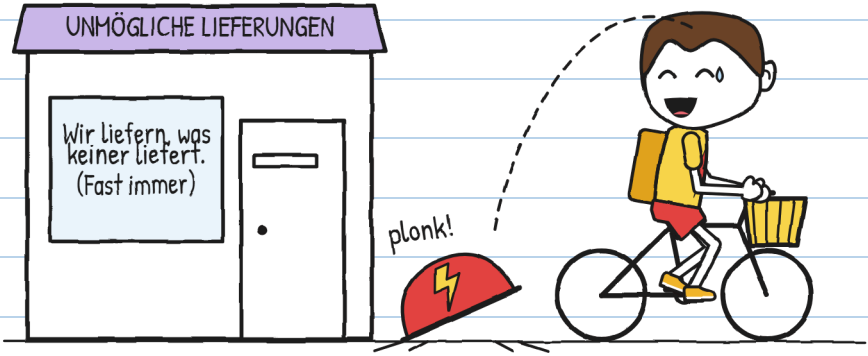


„Wenn wir es vor dem Morgengrauen zustellen", sagte Jule, „sieht Mara, dass ich Retouren liefern kann."

„Und wenn nicht?"
„Dann fliegt es von allein zurück, und nichts ist passiert."

Ich fand den Plan super, klar: Ich wusste ja noch nicht, was drin war.

Eine Fahrradklingel klingelte, und vor dem Schaufenster erschien ein Junge mit Helm und einem gelben Rucksack: BLITZ-KURIER. IN ZEHN MINUTEN ODER GRATIS.

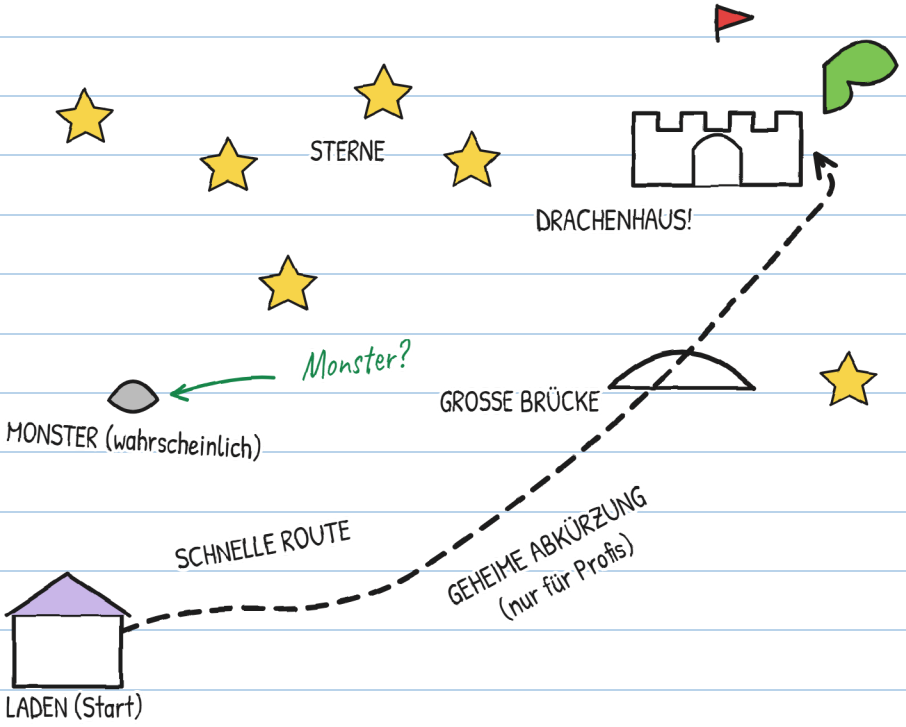


„Unmögliche Lieferungen?", sagte er. „Das Einzige, was hier unmöglich ist, ist, dass ihr was liefert."

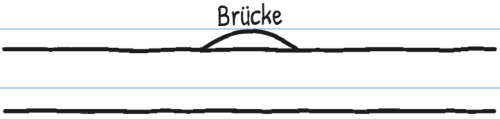
Toni. Liefert superlangweilige Sachen superschnell.

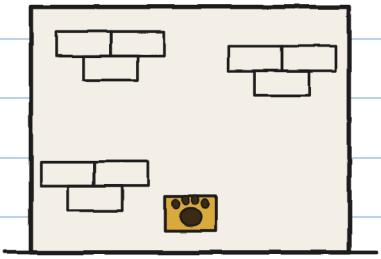
„Heute liefern wir das hier", sagte Jule. Toni las „Drachenhaus" und lachte so sehr, dass ihm der Helm runterfiel.

Ich zeichnete einen Lieferplan, denn Profi-Kuriere machen Pläne.



Die Sterne liegen nicht am Weg.





Kanalstraße 7

Kanalstraße 7 war kein Haus. Es war eine Wand.

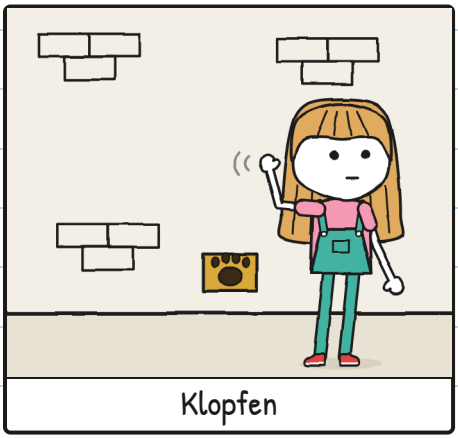
Eine glatte Wand ohne Türen und Fenster, die nur eine Messingplatte hatte, ganz unten, fast auf Bodenhöhe, mit einem seltsam geformten Loch.

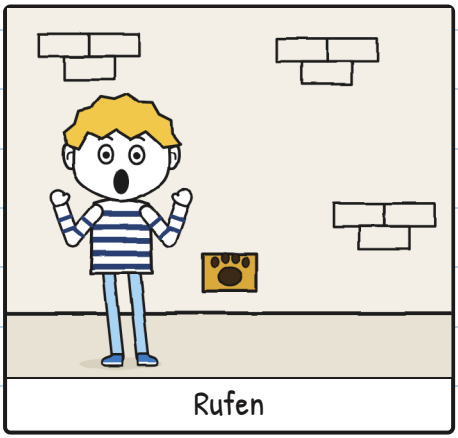


Messingplatte

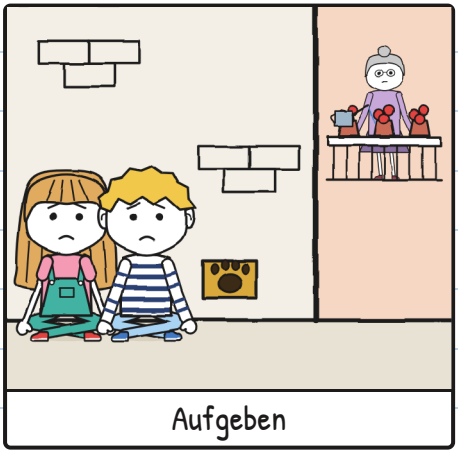
„Vielleicht ist es ein Briefschlitz", sagte ich. Aber das Paket passte nicht.

Wir probierten alles Mögliche mit der Wand:









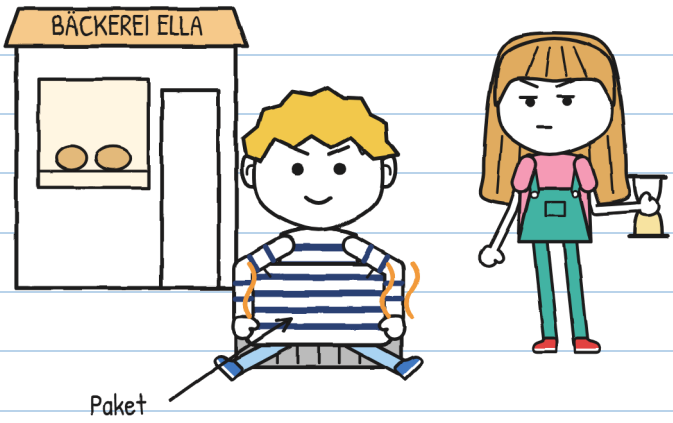
Eine Frau, die Geranien goss, sah uns vom Balkon des Nachbarhauses aus zu.

„Das Paket kommt seit Jahren hierher", sagte sie. „Und es geht immer so wieder weg, wie es gekommen ist."

Es war kalt, und Jule las noch einmal das Etikett. „Da steht ‚Warm halten', und es steht seit Jahren in einem eiskalten Regal."

Ich bin neu. Wenn auf etwas „warm halten" steht, halte ich es warm.

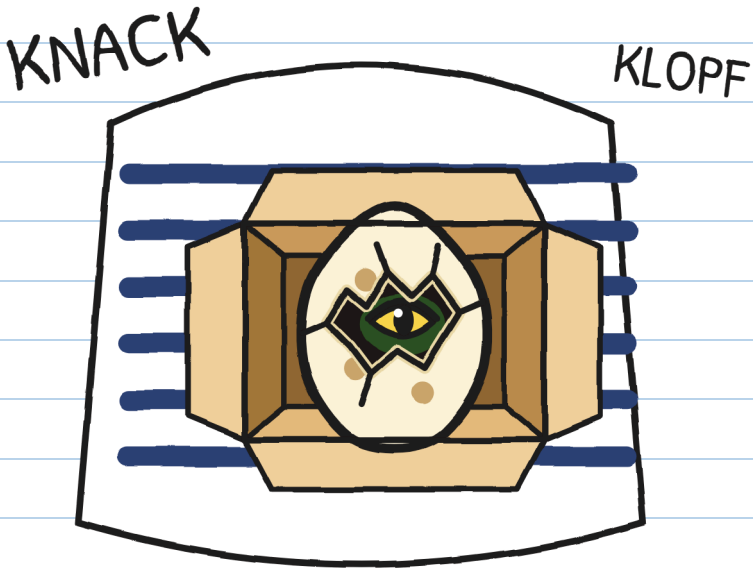
Ich stopfte das Paket unter den Pulli, wir gingen zurück über die Große Brücke, und ich setzte mich auf das Gitter vor Ellas Bäckerei, wo die Ofenluft rauskommt.



Du siehst aus wie ein schwangerer Briefkasten.

So saßen wir eine ganze Weile, es roch nach Brot, und ich fing an zu schwitzen. Dann klopfte mir etwas leicht auf den Bauch: KLOPF.

„War das dein Bauch?", fragte Jule.
„Mein Bauch macht nicht KLOPF."



Und das Paket sah mich an.

EINE GESCHICHTE, SECHS GRÖSSEN

Sechs Größen von 3 bis 16 Jahren, in über 20 Sprachen. XXS, XS, S, M und L haben dieselben Seiten und Bilder. XL ist ein Roman. Nur das Erzählen ändert sich.

GRÖSSE XXS · PRE-A1
HATSCHI, DER DRACHE NIEST EIN FLÄMMCHEN!

GRÖSSE XS · A1
Ich nieste ganz normal. Sie nieste ein Flämmchen. Das verbrannte eine Ecke vom Etikett.

GRÖSSE S · A2
Ich habe ganz normal geniest. Sie hat ein Flämmchen geniest. Das hat eine Ecke vom Etikett verbrannt. Dann hat die Kleine die Ecke aufgefressen.

GRÖSSE M · B1
Ich nieste ganz normal, aber sie nieste ein Flämmchen, das die Ecke des Etiketts verbrannte. Dann fraß sie die verbrannte Ecke auf.

GRÖSSE L · B2
Ich nieste ganz normal; sie dagegen nieste ein Flämmchen, das die Ecke des Etiketts ansengte, und dann fraß sie seelenruhig die angesengte Ecke auf.

GRÖSSE XL · B2-C1
Illustrierter Roman · 13+

Die GER-Niveaus sind Richtwerte für alle, die Deutsch lernen.

Jeder in seiner Größe. Dieselbe Geschichte. —J.

Übe jedes Kapitel auf linguaula.com