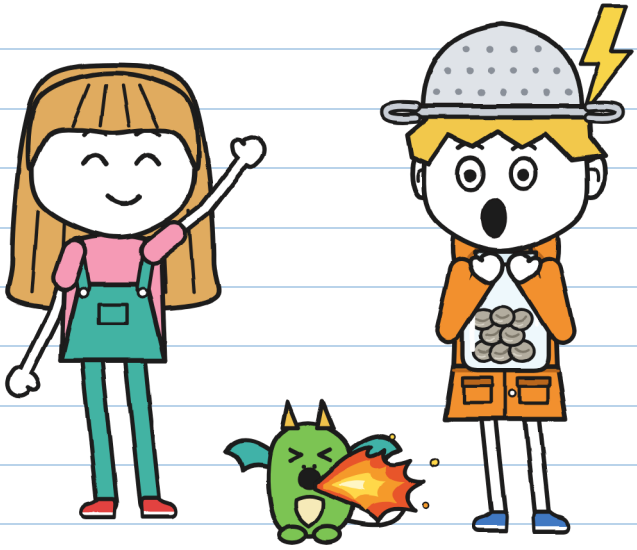
OMÖJLIGA LEVERANSER · 2

# Öppnas ej före åskan

Lui Eriksson



(Gunnis anteckningsbok)

STORLEK L
Avancerad nivå · 11+

# OMÖJLIGA LEVERANSER · 2

## Öppnas ej före åskan

Text och bild: Lui Eriksson

STORLEK L · Avancerad nivå · 11+

Svensk version: LinguAula

Första upplagan: 2026

© 2026 Lui Eriksson · info@linguaula.com

Får fotokopieras fritt, för klassrummet och för hemmet.

Andra boken i serien. Den första: ”Det här paketet bits”.



LinguAula

Jobba med varje kapitel på linguaula.com

*Ingen åska skadades när boken skrevs. –J.*




Och ingen annan. –J.

Hittar du den, öppna den inte före åskan.

BARA I BERÄTTELSEN

Den här stämpeln visar det som bara händer i berättelsen: gör inte det själv. Om det varar flera sidor står det FRÅN HÄR och TILL HIT. Vid riktigt åskväder gäller sidan 76. –J.

# VEM ÄR VEM



Gunni. Lördagsbud. Åskjägare (typ). Det här är hans anteckningsbok.



Julia. Räknar sekunderna mellan blixt och åska. Skriver med grönt och signerar J.



Smula. Drakunge. Härmar allt Gunni gör. Allt.



Totte. Kör för BLIXTBUD, på cykel. Inom tio minuter – annars gratis.



Flora. Trädgårdsmästaren på Kanalgatan 9. Hon skriver inte på stenar.



Vera. Tar hand om drakar i Drakhuset, bredvid Floras hus. Smula bor hos henne.



Märta. Äger Omöjliga leveranser. Hon bär häxhatt. Hon vet mer än hon säger.

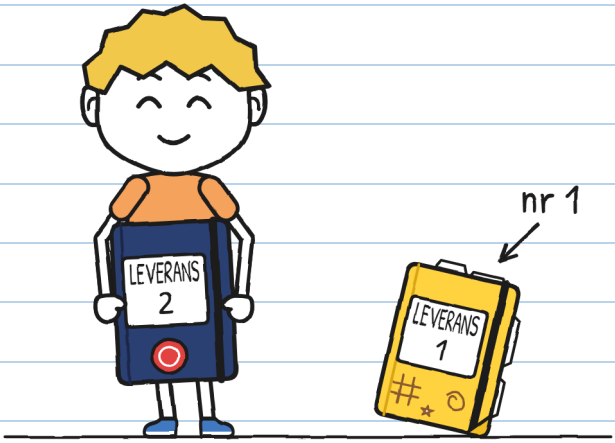



R. Skickar paketen som ingen lyckas leverera. Ingen säger vad R. heter.

# LEVERANSBOK 2
# av Gunni

OFFICIELL.

*”Officiell” betyder att jag läser den först. Officiellt. –].*



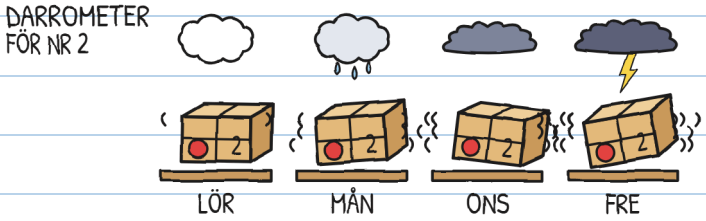

Anteckningsbok 1 är slut: den är full. Den här fick jag av Märta, som äger affären, med affärens stämpel på omslaget. Hon säger att man inte ritar i officiella anteckningsböcker. Det får vi se.

KAPITEL 1

# Åskjägare

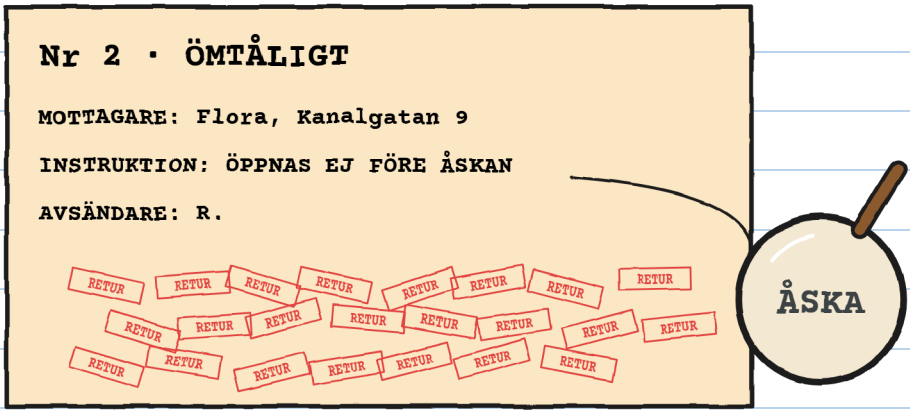
I Märtas affär finns ett paket som darrar. Det har gjort det sedan förra lördagen, lite mer för varje dag.
Jag har bestämt mig för att inte röra det.
Det sista som Julia och jag levererade var ett ägg. Nu är det en drakunge som heter Smula och härmar allt jag gör.

I affären mittemot mitt hus finns det nitton returer kvar. Och ett av dem verkar ha tröttnat på att vänta.




*Det darrar inte av rädsla, utan för att ett åskväder är på väg. På lördag klockan sex på kvällen. Jag har kollat prognosen sex gånger. –J.*

Returerna är paket som alltid kommer tillbaka: om mottagaren inte skriver på etiketten med bläck som inte går bort (som det i Julias gröna tuschpenna) flyger de tillbaka till sin hylla i gryningen. Samma person skickar dem alla: R.



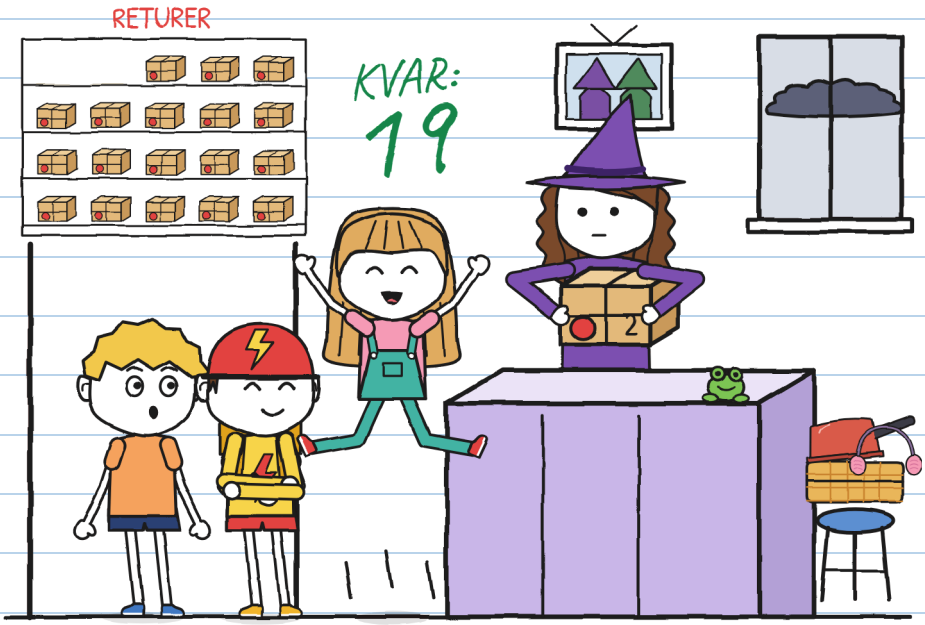

Nr 2 hade tjugotre RETUR-stämplar.

*Tjugotre. Jag har räknat dem två gånger. –J.*

– Tjugotre gånger har jag kört ut det, sa Märta. Och inte en enda gång i åskväder.

På lördagen klockan tio väntade Märta på oss vid disken med nr 2 i händerna. Totte var också där: på lördagar har vi alla tre straff i affären, för att vi levererade nr 1 utan lov.

– Det här paketet, sa Märta, ska ni leverera själva. I eftermiddag.



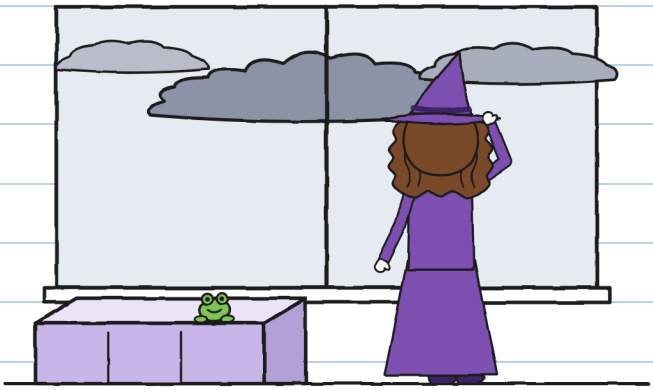

Julia hoppade så högt att hon nästan nådde skylten KVAR: 19.

Märta ställde tre villkor och räknade dem på fingrarna:

1. Ni ger er av klockan fem, innan åskvädret kommer, och ni stannar hos Flora tills det har gått över.
2. Era familjer vet redan, och Flora också.
3. Regeln är den på etiketten: öppnas ej före åskan. Och det måste vara åskan rakt över oss: åska långt borta räknas inte.

– Kommer inte du med? frågade Julia.

– Jag har saker att göra här, sa Märta och tittade ut genom skyltfönstret på himlen, som höll på att bli grå.



*Vilka saker? –J.*

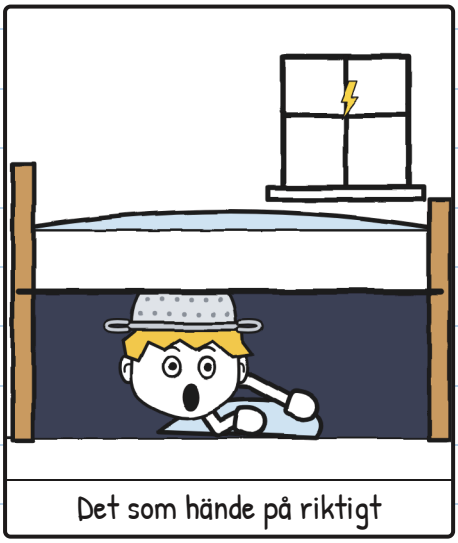
Då tittade Julia på mig.
– Och du, gillar du åskväder?

Och jag sa det man säger när någon tittar på en så där:

– Jag älskar åskväder. I mitt gamla kvarter var jag professionell åskjägare.



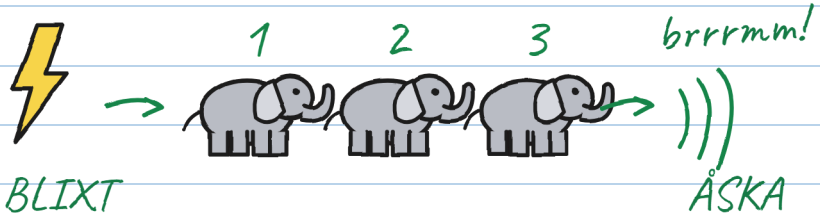
Det jag sa



Det som hände på riktigt

*Professionell under sängen. –J.*

Julia lärde mig hur man räknar på ett åskväder. I min anteckningsbok, utan att fråga, som alltid:




en elefant, två elefanter, tre elefanter...

1 elefant = 1 sekund

3 elefanter = 1 kilometer (ungefär)

0 elefanter = RAKT ÖVER OSS!

↖ Det är åskan på etiketten.
Åska långt borta öppnar inte paketet.

Fler elefanter: den blixten slog ner längre bort.

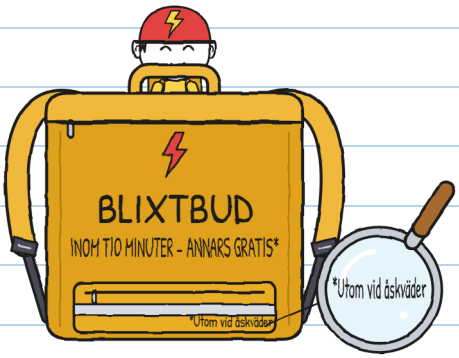
---

Hör du åska, även långt borta: gå i skydd!

Det man känner till är mindre läskigt. –J.

Jag behövde inte räkna något, för jag älskar åskväder. Men jag skrev upp det, för säkerhets skull.

Totte läste etiketten över min axel och visade oss det finstilta på sin ryggsäck.
– BLIXTBUD levererar inte i åskväder.
– Det är inget åskväder än, påpekade Julia.
Totte läste det finstilta igen. Om "än" stod det ingenting. Och han följde med.




*Finstilt text, stor ursäkt. –J.*

Klockan fem gick jag hem efter regnjackan.
– Ta den orangea, sa mamma från dörren. Är du säker på att du vill gå? Du, som när det åskar...
– HEJDÅ, MAMMA!

*"Du, som när det åskar..." VAD? –J.*

Vi gick över Stora bron, som man fäller upp på natten för att båtarna ska kunna passera, medan himlen blev svartare och svartare. Mitt på bron hälsade Julia på vattnet med handen, mycket allvarligt: kanalen och hon kommer inte överens.




Långt borta lyste himlen upp. Julia räknade trettio elefanter innan hon hörde något.

Brrrmm.

– Den blixten slog ner ungefär tio kilometer bort, sa hon. Prognosen säger åskväder klockan sex.

– Det åskade! sa Totte. Får man öppna nu?

– Den där åskan öppnar inte paketet, sa Julia: den på etiketten hörs samtidigt som blixten, noll elefanter. Men man hör åska redan, och det räcker: i skydd!
Vi sprang till Kanalgatan. Jag låtsades att jag inte hade hört åska.

– Var det där en hicka? frågade Julia.
– Nej, sa jag. Hick!



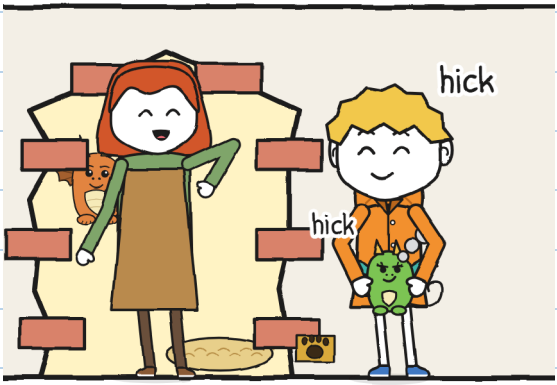

Det har varit så sedan jag var liten, men bara med åska: för varje åskknall får jag en hel rad hickor, en var tredje sekund, och när åskvädret ligger rakt över mig slutar jag inte. Det är inte rädsla. Min kropp gör det bara, utan att fråga mig.

*Det heter rädsla. –J.*

Vera väntade på oss redan vid Drakhusets dörr, intill Floras, med Smula i famnen: på lördagar går Smula på promenad med mig.

– Bara till Floras hus: det är hennes första åskväder, sa Vera och lade henne i mina armar. Hon härmar dig i allt, Gunni. Också det du känner. Om hon blir rädd, dra inte i henne: hon håller sig fast. När åskvädret har gått över knackar du tre gånger på muren, så kommer jag och hämtar henne.

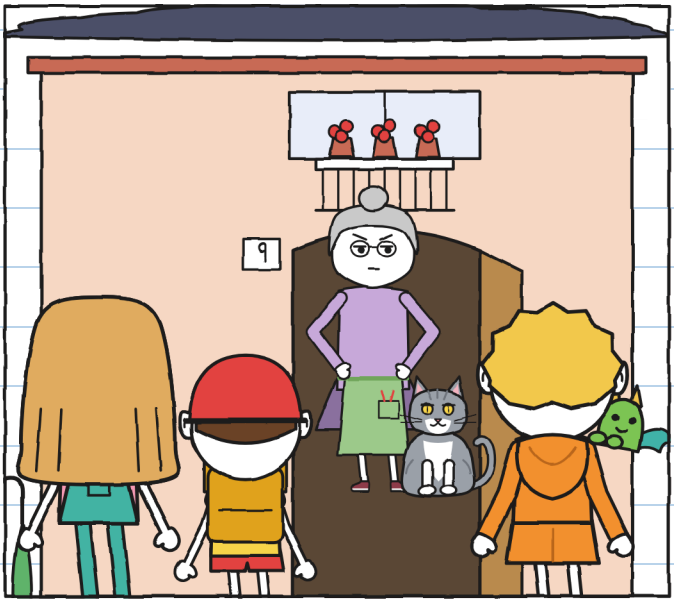
– Jag känner ingenting, sa jag. Jag älskar åskväder.




Långt borta åskade det. Jag hickade. Smula hickade och fick rök ur näsan.

– In med er, nu, sa Vera.

Floras hus är det med pelargonerna: det med balkongen där en tant stod och tittade på oss för två lördagar sedan, när vi letade efter dörren till Drakhuset. Den dörren ser ut som en vägg.




Flora öppnade dörren innan vi hann knacka. Hon tittade på kartongen. Hon tittade på himlen. Hon tittade på Smula.

– Veras unge. Hon får inte sveda mina ormbunkar, sa hon. Kom in, regnet är på väg. Men jag varnar er: jag skriver inte på stenar.

# EN HISTORIA, SEX STORLEKAR

Det finns sex storlekar, för 3 till 16 år, och fler än 20 språk. XXS, XS, S, M och L har samma sidor och samma bilder. XL är en roman. Bara sättet att berätta är olika.

STORLEK XXS · PRE-A1
JULIA FÅNGAR FRÖ NUMMER SJU.

STORLEK XS · A1
Ett frö låg kvar på golvet. Julia fångade det. Sju.

STORLEK S · A2
Ännu en blixt: på golvet fanns bara ett frö kvar. Julia fångade det. Sju.

STORLEK M · B1
Vid nästa blixt fanns det bara ett frö kvar, och Julia fångade det. Sju.

STORLEK L · B2
När det blixtrade igen låg det bara ett enda frö kvar på golvet, och Julia fångade det. Sju.

STORLEK XL · B2-C1
Illustrerad roman · 13+

Nivåerna enligt GERS är ungefärliga.

*Var och en i sin storlek. Samma åskväder. –J.*

FÖR FAMILJER OCH LÄRARE

Jobba med varje kapitel på linguaula.com