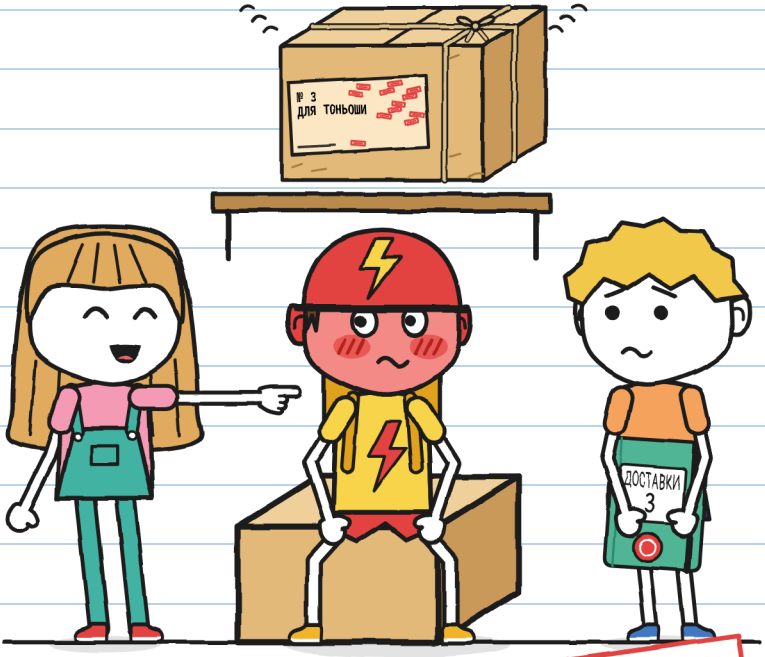
НЕВОЗМОЖНЫЕ ДОСТАВКИ · 3

Верните, пожалуйста

LinguAula



(тетрадь Гуни)

РАЗМЕР L
Продвинутый уровень · 11+

НЕВОЗМОЖНЫЕ ДОСТАВКИ · 3

Верните, пожалуйста

Текст и иллюстрации: LinguAula

РАЗМЕР L · Продвинутый уровень · 11+

Русская версия: LinguAula

Первое издание: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

Можно свободно копировать — для класса и для дома.

Третья книга серии. Предыдущие: «Эта посылка кусается» и «Не открывать до грома».

LinguAula

Занимайся по каждой главе на linguaula.com

Ни один курьер не пострадал при написании этой книги. Покраснел один. —Ю.



И первой её читаю я. —Ю.

Если найдёшь её, верни. Пожалуйста.



Эта печать означает то, что бывает только в сказке: настоящие посылки обратно не прилетают. Если у тебя настоящий велосипед, главная — страница 76. —Ю.

КТО ЕСТЬ КТО



Гуни. Субботний курьер. Рисует то, о чём его никто не просил. Эта тетрадь — его.



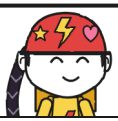
Юля. Пишет зелёным и подписывается «Ю.». Всегда знает, как помочь. В этом и беда.



Тоньо. Развозит заказы для «МОЛНИИ» на велосипеде. За десять минут или бесплатно. Краснеет по частям.



Мара. Хозяйка «Невозможных доставок». Носит ведьмину шляпу. Знает больше, чем говорит.



Зоя. Из «МОЛНИИ». Самая быстрая. Придумывает прозвища.



Бруно. Из «МОЛНИИ». Один раз проколол колесо. Два года назад.



Посылка No 3. Звенит, когда её двигают. На этикетке только одно имя.

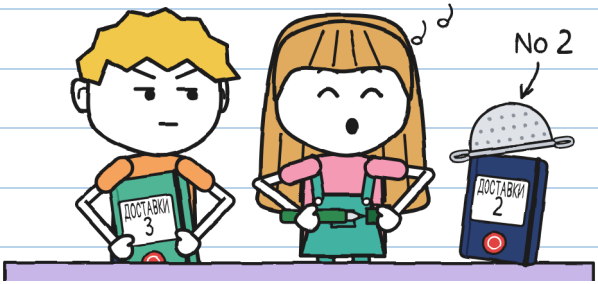


R. Присылает посылки, которые никто не может доставить. Имя никто не называет.

ТЕТРАДЬ ДОСТАВОК 3
Гуни

СЕКРЕТНО.

«Секретно» значит, что первой читаю я. И никому не рассказываю. —Ю.



Вторая тетрадь кончилась за одну грозу. Эта — зелёная, с печатью магазина. Начать её собирался я. Начала Юля.

Я начала её, чтобы помочь. Не за что. —Ю.

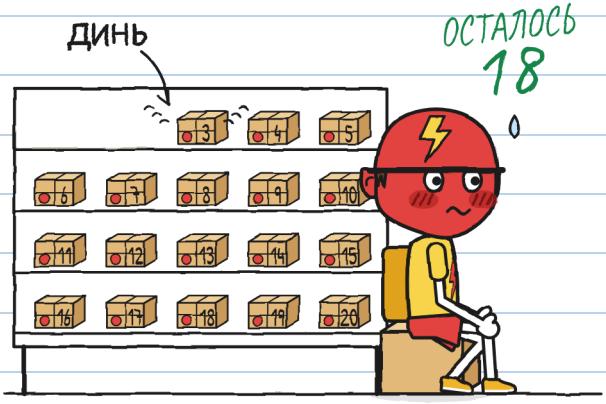
Я не просил помощи. С Юлей это неважно.

ГЛАВА 1

Динь

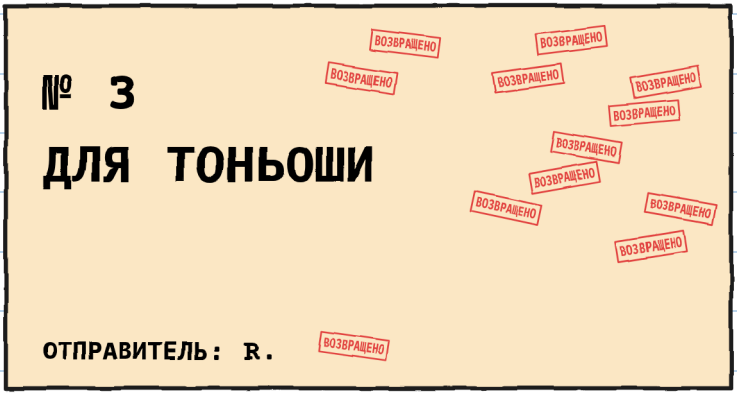
В магазине Мары есть полка с посылками, которые никто не смог доставить. Их было двадцать. Мы с Юлей доставили две: драконье яйцо и бегающие семена. Осталось восемнадцать.

В ночь грозы, когда мы собирались домой, одна из них зазвенела.
Динь.



Это была No 3. Тоньо стал цвета шлема.

Возвращённые посылки — это посылки, которые всегда возвращаются: если получатель не распишется на этикетке чернилами, которые не стираются, на рассвете они прилетают обратно на свою полку. Все они от одного отправителя: R.



Юля начала читать этикетку:

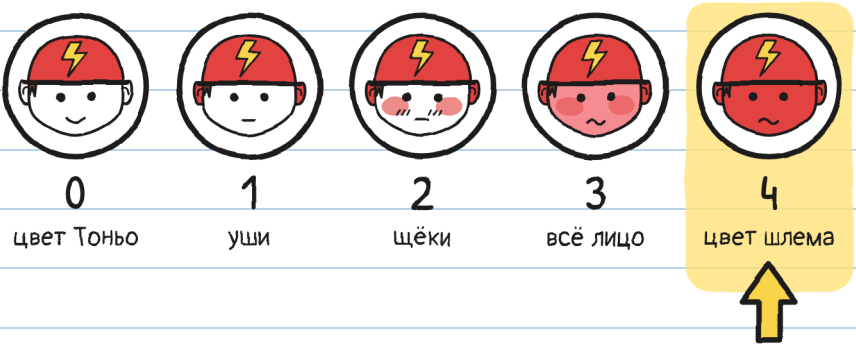
— Для То...

И закрыла рот. Юля никогда не замолкает на полуслове. Я посмотрел на Тоньо и понял почему.

Я прочла её наполовину. Вторую половину проглотила. —Ю.

Бывают люди, которые краснеют сразу. Тоньо — нет: Тоньо краснеет по частям. Я записал.

КРАСНОМЕТР ТОНЬО



— Эта посылка может подождать, — очень быстро сказал Тоньо. — Она ждёт уже годами, правда? Подождёт ещё день. Или десять. «МОЛНИЯ» не торопится.

Я впервые слышал, чтобы «МОЛНИЯ» такое говорила.

В ту ночь: 4. Я бы записала красным. У меня только зелёный. —Ю.

— Этой ночью ничего не открываем, — сказала Мара.

— И полку не трогаем без разрешения.

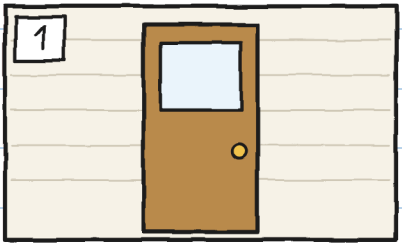
Никто её не тронул. И тут она зазвенела снова.

Динь.

— Это дверь! — сказала Юля.

Когда я чего-то не понимаю, я составляю список.

ПОДОЗРЕВАЕМЫЕ В ДИНЬ



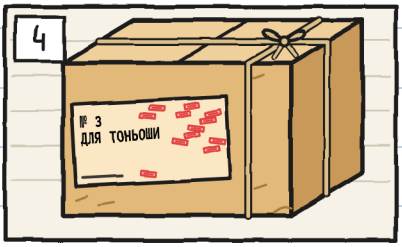
дверь



велосипед Тоньо



резиновая лягушка



No 3

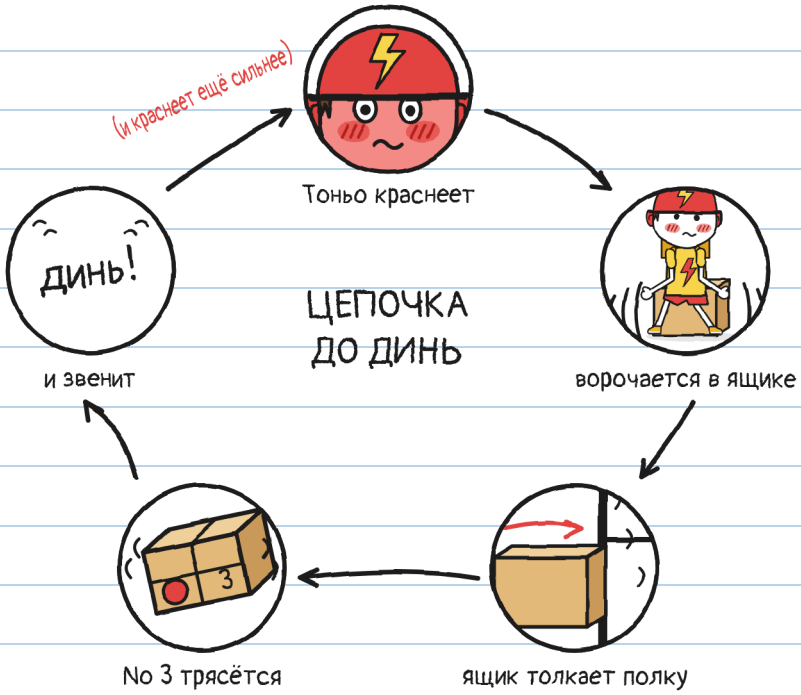
Лягушка невиновна. Я её знаю. —Ю.

Я вышел на тротуар проверить. Дождь уже кончился. Открыл и закрыл дверь: скри-иип. Нажал на звонок велосипеда Тоньо: ДРЫЫНЬ! Сжал лягушку: пик.



Внутри Юля качала пальцем: нет. Ни один из них. Я вернулся. Тоньо заворочался в своём ящике. Динь.

Я пригнулся. Ящик Тоньо стоял, прислонённый к ножке полки.



Это была не магия. Это был Тоньо.
Внутри No 3 лежит что-то, что звенит, когда его двигают.

Как я. –Ю.

Тоньо решил сидеть смирно. Хватило его вот на сколько:



Это был просто вопрос. Вопросы полки не толкают. —Ю.

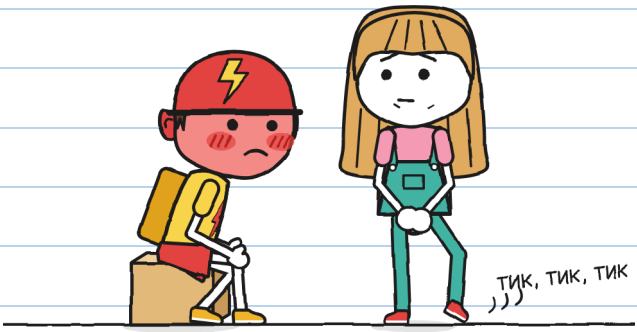
А этот — да.

— Это был я, — сказал Тоньо, глядя на свои кеды.

— Маленьким.

Он сказал это так тихо, что лягушка услышала лучше меня.

Юля открыла рот. Я видел, как её вопросы выстроились в очередь. Потом она взглянула на Тоньо, который всё смотрел на свои кеды, и закрыла рот.



— Больше не спрашиваю, — сказала она.

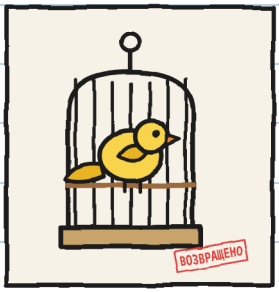
Ей это далось нелегко. Было видно по ноге.

Вопросов, которые я не задала: девять. Они у меня записаны. —Ю.

— А почему вы никогда не отвозили её? — спросил я у Мары.

— Двенадцать раз отвозила. Посмотри на этикетку: ни улицы, ни номера дома, ни фамилии. Я пробовала со всеми Тоньошами, каких нашла.

ТОНЬОШИ МАРЫ



1. Канарейка.
(Наступила на этикетку. Не считается.)



2. Дон Антонио, 71 год.
(«Я бы не отказался».)



3. Лодка с канала.
(У неё нет рук.)

— А Тоньо? — спросила Юля.

— Когда я пробовала в последний раз, я его ещё не знала, — сказала Мара и посмотрела на него. — А как его звали в детстве, мне никто не сказал.

Мара достала из-под прилавка фиолетовый платок и накрыла No 3, как накрывают клетку попугая, чтобы он спал. Потом отодвинула ящик Тоньо на две ладони от полки.

— Вот так. Теперь можешь вертеться сколько хочешь.



Тоньо мог уйти. Велосипед стоял у двери: за десять минут он оказался бы на другом конце района.

Он снова сел.

Не знаю почему. Всё равно записываю. А поскольку у его ящика нет спинки, я нарисовал ему спинку.

Тебя никто не просил о спинке. —Ю.

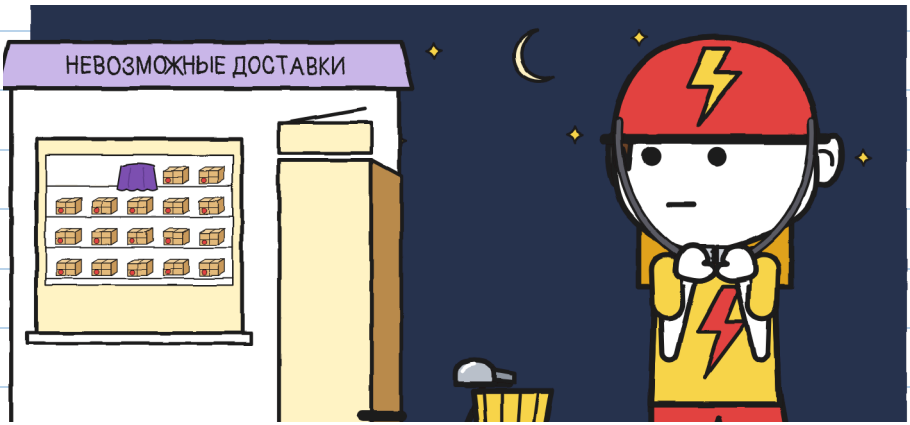
Когда закрывали, Тоньо остался последним, застёгивая шлем.

— Мара. Завтра приду поговорить об этом. Но наедине.

— Эти двое — из магазина.

Тоньо посмотрел на нас.

— Эти — ладно. Но никого из «МОЛНИИ».



У динь появился хозяин. Оставалось узнать, нужен ли он хозяину.

Я уже знаю, как ему помочь. —Ю.

Вот это меня и тревожит.

ОДНА ИСТОРИЯ, ШЕСТЬ РАЗМЕРОВ

Есть шесть размеров, от 3 до 16 лет, и больше 20 языков. XXS, XS, S, M и L — те же страницы и те же рисунки. XL — это роман. Меняется только то, как рассказана история.

РАЗМЕР XXS · PRE-A1
МАРА И ТОНЬО СМЕЮТСЯ. ВИДИШЬ КРАСНЫЙ ВЕЛОСИПЕД?

РАЗМЕР XS · A1
Мара почти засмеялась. Тоньо тоже засмеялся. С субботы я не видел, чтобы он смеялся.

РАЗМЕР S · A2
Мара издала звук, почти смех. Тоньо тоже засмеялся. С субботы я не видел, чтобы он смеялся.

РАЗМЕР M · B1
Мара издала звук. Похоже на смех. Тоньо тоже засмеялся. С субботы я не видел, чтобы он смеялся.

РАЗМЕР L · B2
Мара издала звук, который у кого-нибудь другого был бы смехом. Тоньо тоже засмеялся. С субботы я не видел, чтобы он смеялся.

РАЗМЕР XL · B2-C1
Иллюстрированный роман · 13+

Уровни CEFR указаны приблизительно.

Каждому — свой размер. Один и тот же день. —Ю.

ДЛЯ СЕМЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ

Занимайся по каждой главе на linguaula.com