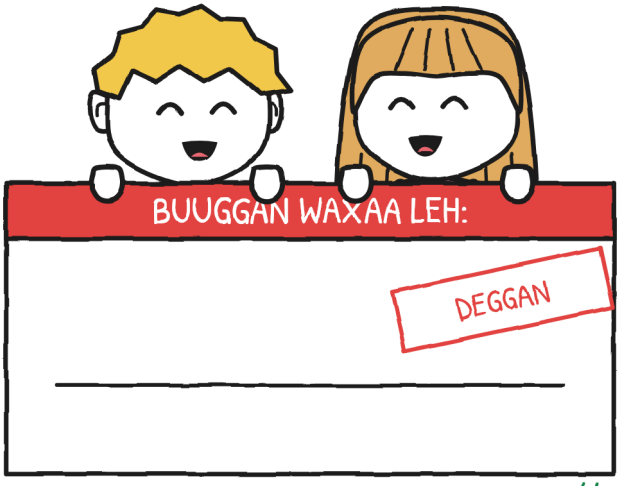


Deggan. Ilaa aad furto. –H.

Haddii aad hesho, soo celi. Yaab la'aan: milkiilihiisa u soo celi.

SHEEKADA KELIYA

Shaabaddan waxay calaamadaysaa waxa ka dhaca sheekada oo keliya: masduulayaasha dhabta ah ma jiraan, baakaduhuna dib uma duulaan. Xaflad dhab ah, eeg bogga ugu dambeeya. –H.

GAARSIIN AAN SUURTAGAL AHAYN · 5

Keeg Labadeenna

LinguAula



(kurraasadda Guni)

CABBIR XL · Sheeko sawiran · 13+

GAARSIIN AAN SUURTAGAL AHAYN · 5

Keeg Labadeenna

Buugga shanaad ee taxanaha. Kuwii hore: “Baakaddan way qaniintaa”, “Ha furin ilaa onkodka”, “Soo celin, fadlan” iyo “Halkan maya, Miga!”.

Qoraalka iyo sawirrada: LinguAula

Nuqulka Soomaaliga: LinguAula

CABBIR XL · Sheeko sawiran · 13+

Daabacaaddii koowaad: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

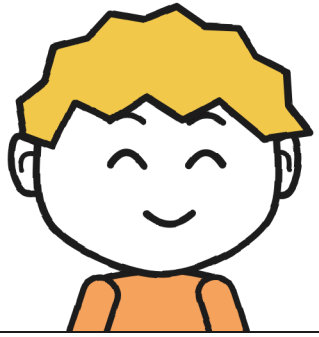
Si xor ah ayaa loo koobiyeyn karaa, fasalka iyo guriga.

Noocyada farta: Andika, Patrick Hand, Caveat iyo Courier Prime (shatiga SIL OFL).

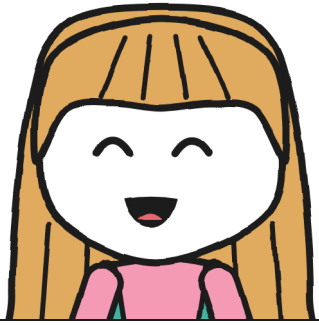
Cutub walba ku shaqee
linguaula.com

Keeg midna kuma dhaawacmin inta buuggan la qorayay. Laba loo jaray, haa. —H.

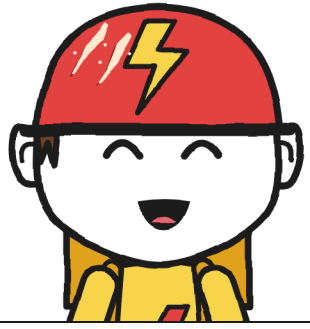
JILAYAASHA



Guni. Gaarsiiyaha Sabtiyada. Kurraasaddan waa tiisa. Wuxuu jecel yahay galabaha deggan.



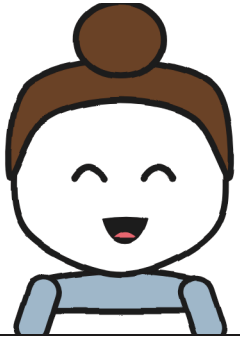
Hulita. Cagaar ayay wax ku qortaa, waxayna saxeexdaa H. Waxay jeceshahay xafladaha muusigga leh. Iyo yaababka.



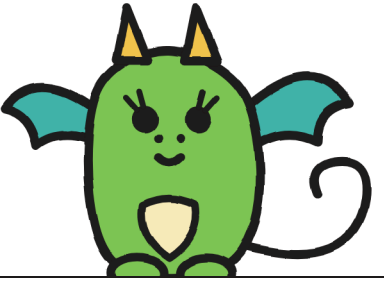
Tonyo. Wuxuu u gaarsiiyaa HILLAAC, toban daqiiqo gudahood ama bilaash. Waxa uusan gaarsiin waa xeelado.



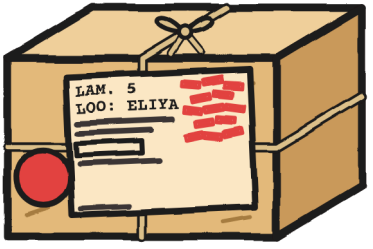
Mara. Milkiilaha Gaarsiin Aan Suurtagal Ahayn. Waxay xidhataa koofiyad saaxirad. Waxay ogtahay wax ka badan wixii ay sheegto.



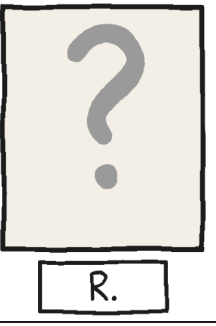
Eliya. Naagta rootiga dubta ee xaafadda. Waxay leedahay hal foorno iyo laba gacmood.



Miga. Masduulaa yar. Waxay la nooshahay Bera. Way jeceshahay shumacyada. Aad u badan.



Baakadda lambarka 5. Dibadda, sida kuwa kale. Calaamadda waxaa ku qoran: KU DHIG MEESHA UU GALO.



R. Baakadaha qofna gaarsiin waayo ayaa laga soo diraa. Qofna magaca ma sheego.



CUTUBKA 1

Laba casuumaad

Kurraasadda 4 waxay ku dhammaatay kabo hurda, mana u malaynayo dhammaad ka wanaagsan oo kurraasad leh. Tan 5aad waa casaan khafiif ah. Casaan strawberry ah, sida dahaadhka keegagga, iyo shaabadda dukaanka oo geeska ku taal. Mara ayaa sabtidii subaxdii miiska dul dhigtay iyadoo waxba odhan, kadibna bilowday inay dhalooyinka khadka habayso, iyadoo daryeel ay u baahnayn u siinaysa. Taasi waa habkeeda ay ku iska dhigto inaysan eegayn.

Bogga hore, toddobaadkii oo dhan ayaan ereyo ku tijaabinayay. Tan 2aad waxaan u dhigay RASMI; tan 3aad, QARSOODI; tan 4aad, UGU DAMBEEYA. Waa inaan jeclahay ereyada qufulka leh. Markan waxba ma raadin: way iskeed ii timid, sida ay u timaaddo wixii qofku maalmo rabay isagoo aan ogayn.

Korka waxaan ku qoray KURRAASADDA GAARSIINTA 5 · ee Guni, sida la qoro. Hoostana, tartiib iyo qalin-dhuxul cusub oo la afeeyay, hal eray oo keliya:

DEGGAN.

Calaamad-qaylo la'aan. Calaamad-qaylo deggan waa is-burinaad, is-burinaadkana waan u taxadaraa.

Hulita waxay joogtay dhinaca kale ee miiska, iyadoo foorarsan, madaxa dhinac u rogtay sida shimbir hadasha oo raadiyo dhegaysanaysa. Kurraasadda iima dalbin. Uma baahnayn: waxay gadaal-u-jeedda u akhrisaa sida ay hore ugu akhrido oo kale, iyadoo aad uga dhiirran.

—Deggan —ayay tidhi, ereyga ayay u dhahday, aniga ma aha.

Waxay soo saartay qalinka cagaarka ah, kan hadda daciif u qora, kurraasadda hal far ku soo jiiday, hoosta ayay ku qortay:

"Deggan" waxaa qora qofka aan ogayn waxa sugaya. —H.

Saddex jeer ayaan akhriyay anigoo raadinaya meesha ay ku khaldantay. Ma aanan helin, taasina way iga yarayd welwelka sidii habboonayd ay iga keeni lahayd.

Qofka u yimaada kurraasaddan isagoo aan kuwa kale soo marin: dukaanku waxaa lagu magacaabaa Gaarsiin Aan Suurtagal Ahayn, waana Mara kii leh; Mara waa saaxirad, koofiyad guduud-buluug ah xidha, waxayna leedahay shaabad marka la dhufto dhimbiil sii daysa oo ur shumac la damiyay leh. Raafka bidixda waxay ku haysaa kuwa la soo celiyay, baakado qofna gaarsiin kari waayay, kulligood R. ayaa soo diray. Haddii qofka helaa aanu calaamadda ku saxeexin khad aan la tirtiri karin, waaberiga baakaddu waxay dib ugu duushaa raafkeeda. Waxay ahaayeen

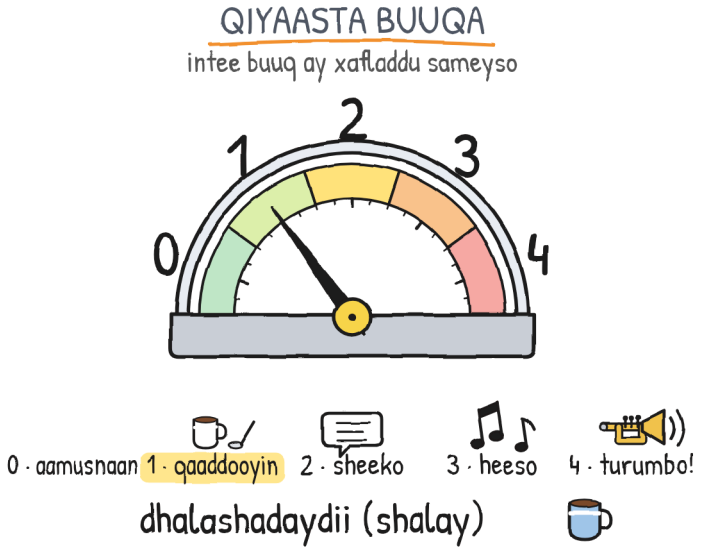
labaatan. Hulita iyo aniga afar ayaan gaarsiinnay: ukunta masduulaha, iniin lugo leh, dillaac yar iyo qalabka imaatinka. Derbiga, far cagaar ah, waxaa ku qoran HADHAY 16.

Shalay, Jimcaha 16, waxay ahayd dhalashadaydii. Guriga ayaan ku dabaaldegay, hooyaday la joogay: keeg liin ah, laba koob, qofna ma heesin. Waxay ahayd qumman.

Heesidda way u baahan tahay sharaxaad, maxaa yeelay gurigayga ma ahan dayac, waa heshiis. Hooyaday ayaa i weydiisay habeenkii ka horreeyay, mindida kibista gacanta ugu hayso: «Miyaan heesaa mise ha heesin?» Waxaan idhi maya. Way madaxa ruxday sida qof saxeexaya, wayna oofisay. Keegga afar qaybood oo siman ayay u googootay, laba hadda iyo laba markii dambe, mudo dheerna wax la maqlayay ma jirin marka laga reebo qaaddo yar oo koobka ku garaacaysa, talaajadda iyo, meel fog, baska. Waxa ugu fiicnaa galabtaas waxay ahayd in baska la maqlayay.

Hadiyadda Hulita waan sheegi doonaa dambe. Meesheeda gaarka ah ayay mudan tahay.

Si aan dhalashada si habboon ugu qoro, habeenkaas waxaan ikhtiraacay qalab. Waa kan afraad ee xirfaddayda, kaddib qiyaaska gariirka, qiyaaska casaanka iyo qiyaaska halkaan: wejiga leh hal gacan, sida saacadda, iyo shan calaamadood. Eber, aamusnaan. Hal, qaaddooyin. Laba, sheeko. Saddex, heeso. Afar, turumbo. Waxaan ugu magac daray QIYAASTA BUUQA, «buuq intee le'eg ayay xafladdu samaysaa», gacanta waxaan dhigay 1, hoostana waxaan ka sawiray koob yar, kaas oo ahaa kayga.



Hulita bogga way rogtay iyadoo aan fasax weydiin, wejiga eegtay, koobka eegtay, kadibna qalinka daciifka ah ku qortay:

Dhalasho 1 ah dhalasho maaha. Waa cunto yar. —H.

Qalinkii way xidhay, suxulladeeda miiska dul saartay oo waxay tidhi, sida qof akhrinaysa ajandaha kulanka:

—Arbacada 21 waa tayda. Waxaana ballanqaadnay inaan wada dabaaldegno.

—Kadib 21-ka —ayaan idhi.

—Sabtida 24. Saacadda shanta.

—Saacadda shanta.

Labadeennuba waan qornay. Aniga, qalin-dhuxul, kurraasadda casaanka ah; iyada, cagaar, buugeeda yar, kaas oo ay gacanta oo dhan ku dabooshay, sida imtixaan loo daboolo. Aniguna kaygii suxulka ayaan ku daboolay. Gadaal, Mara waxay shaabadaysay warqad, dhimbiil ayaa baxay oo ur shumac la damiyay leh, midkeenna madaxa ma kicin, inkastoo dhimbiilaha la urin karo. Waxaan ku hadhnay mid mid darafyada miiska, dhinac isu jeedsan oo badhkii dhabarka isu jeedsan, laba qof oo isla taariikh qorayaa sidii mid kastaa iska leedahay.

Midkeenna wax kale ma yidhaahdin. Hadda way ii yaab leedahay in laba qof oo hadda isla ogolaaday ay daboolaan wixii ay qorayaan. Markaas waxay ila ahayd in wax si fiican loo qoro marka suxulku meeshiisa yahay.

Aniga horeba waan ogaa sida xafladdu u noqon doonto. Hulitana sidoo kale.

Tani waa waxa aan ogaa.

Hulita waxay u baahan tahay galab deggan. Had iyo jeer way orodaa, wakhtiga ayay tiriyaa, waxayna weydiisaa; markay ugu dambayn taagan tahay, cagteeda ayaa la ogaadaa, waxayna sii socotaa meel kale. Cunto yar oo kursiga buundada lugta ah, agtiisa kanaalka, buuq la'aan, termis iyo keeg yar, way ku fiicnaan lahayd. Kursigaas waan aqaan. Wuxuu leeyahay loox is-furay oo is-lulaya haddii aad ku fadhiisato geeskiisa, waana kan

keliya ee xaafadda laga arki karin dukaan. Halkaas ayaan tagaa marka aan u baahdo inaan waxba dhicin.

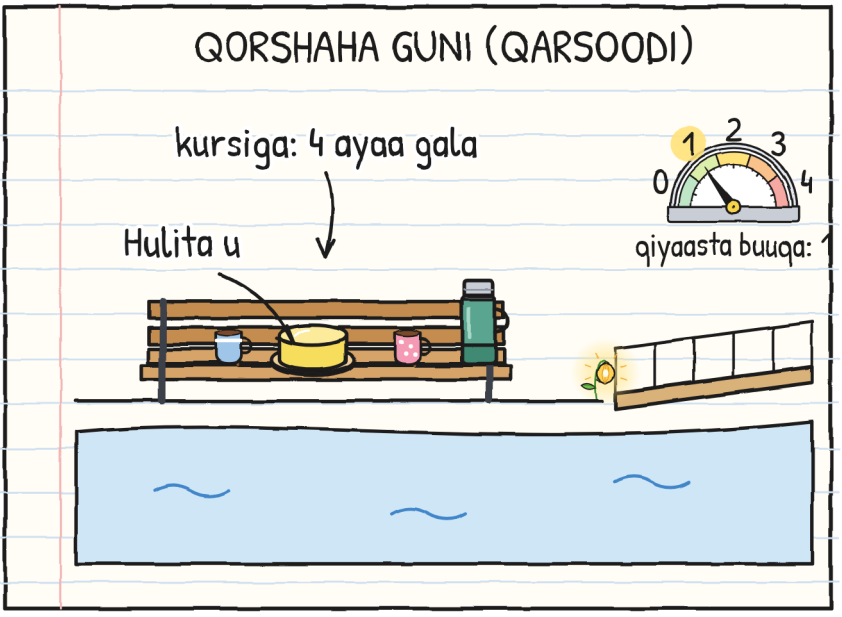
Waxay noqon lahayd yaab. Iyadu waxba diyaarin mayso. Kaliya timaadda. Waxay ila ahayd hadiyadda ugu fiican ee suurtagal ah: mid shaqo ma bixiso.

Waan weydiin karay. Waan ka fikiray, anigoo taagan agtiisa miiska, qalinka hawada ku jira: «Hulita, miyaad rabtaa galab degdeg la'aan ah?» Laakiin su'aashu waxay leedahay jawaab, jawaabtuna waxay noqon kartaa maya. Khariidaddu ma jawaabto: warqadda ayay ku hadhaa, iyadoo aan dhaqdhaqaaqin, sugaysa, taasina waa waxa ugu fiican ee ku dhawaad wax kasta oo aan sawiro.

Isla subaxdaas ayaan sawiray, bogga xiga: kursiga, faynuuska buundada lugta lugteeda, keeg, laba koob iyo termiska. Markii aan u socday dukaanka kursiga waan cabbiray. Waxaa gala afar. Korka waxaan ku qoray QORSHAHA GUNI (QARSOODI), haddii shaki ka hadho cidda loogu sirayo.

Wixii Hulita ogayd ma aanan ogaan ilaa Jimcaha xiga. Bogga soo socda anigu ma qorin: iyada ayaa qortay, kadib, kurraasaddayda, anigana halkii ay dhigtay ayaan ka tegay, agtayda. Waa meesha ay ku habboon tahay.

Tanu waa waxa aan ogaa: Guni wuxuu u baahan yahay xaflad dhab ah, muusig leh, inkastoo uusan ogayn. Haddii aan weydiiyo, wuxuu odhan doonaa maya. Sidaas darteed ma weydiinayo. —H.



Calammada yaryar mid mid ayay u sawirtay, samir aanan ka aqoon.



Duhurkii Tonyo ayaa ka soo laabtay gaarsiin. Baaskiilka albaabka ayuu dhigay, koofiyadda isagoo aan iska bixin ayuu soo galay, wuxuuna ku fadhiistay sanduuqiisa, meesha uu ku fadhiisto «ku-meel-gaar». Aniga subaxdii ayaan haystay afar dahaar oo buluug ah, oo qalin-dhuxul ku qoran far-qoraalkayga ugu wanaagsan, gacanta oo geeska lagu tiirinayay si aan loo wasakhayn, Hulitana waxay gadaal ka raadinaysay sanduuq ah xarig dhegdheg ah. Waxaan xisaabiyay inay ii hadhaan toban ilbiriqsi.

—Qaado. —Afartii dahaar ayaan siiyay—. Mid adigaa leh. Kuwa kale, Mara, Bera iyo Floora. Waa yaab Hulita u ah. Ha u sheegin.

—Yaab waan qarin karaa —ayuu yidhi Tonyo.

Codka uu ku odhan lahaa «la helay» ayuu yidhi. Dahaarradii boorsadiisa ayuu galiyay iyadoo aan la eegin, aniguna waxaan ka fikiray: nasiib, gaarsiiye aan akhrin wixii uu gaarsiiyo.

Wixii dhacay kadib Tonyo ayaa ii sheegay Jimcaha, iyo saacadda, maxaa yeelay HILLAAC saacaddu waa badhka sheekada. Aniga horeba waan tagay inaan cuno markii Hulita ay u dhowaatay sanduuqiisa iyadoo haysata xidhmo dahaarro cagaar ah oo ay xirtay xarig dabacsan. Waxay ahaayeen sagaal. Tonyo laba jeer ayuu tiriyay.

—Mid adigaa leh. Kuwa kale, Mara, Bera, Floora, Eliya, mudane Antonio, Zoe, Bruno iyo naagta dukaanka kabaha. Waa yaab Guni u ah. Ha u sheegin.

—Yaab waan qarin karaa.

Isla weedhii, isla wejigii. Waa inay taasi tahay waxa kala saara gaarsiiyaha iyo been-abuuraha: gaarsiiyuhu farriinta ma beddelo sida qofka weydiinayaa. Markan, haddii kastaba, labadiisii, midka buluugga ah iyo cagaarka, wuu furay, mid mid, sida loo hubiyo warqadda gaarsiinta. Wax isku mid ah ayay odhanayeen: SABTIDA 24, SAACADDA SHANTA. Saacadda ka dib waxaa yimid meesha, halkaasna mid kastaa wuxuu yidhi tiisa.

Si aan sifo lahayn ayuu ii sheegay. Taasi waa habkiisa naxariista.

Galabtii waxaan tagay foornada Eliya inaan keeg dalbado. Waxay ur lahayd qolof kulul iyo wax macaan oo aanan magacaabi karin. Markii aan soo galay, dillaaca albaabka oo weli dhaqaaqaya, waxaan maqlay albaabka jikada oo xidhmaya, gadaal: dhufasho qallalan, kuwa dhambalka lagu garaaco. Waxay ila ahayd inaan arkay jajab dhar-shaqo cagaar ah.

Waxaan u malaynayay inay noqon doonto dhar-shaqo kale. Dharka-shaqo cagaarka ah way badan yihiin; waa midab wax-ku-ool ah.

Waxay ahayd kaygii. Eliya ayaa jikada iga soo saartay. –H.

—Keeg yar oo liin ah —ayaan ku idhi Eliya—. Wax korka saaran ma jiro. Sabtida 24, saacadda shanta, kursiga buundada lugta. Waa yaab Hulita u ah.

Waxay ahayd markii labaad ee aan weedhaas maalin keliya ku idhaahdo, hadda waxay ila ahayd halhays.

Eliya waxay ku qortay warqad far-qoraalkeeda wareegsan, waxayna ku qodxisay biin looxa dalabaadka ah. Halkaas horeba waxaa ku jirtay warqad kale, dib u rogan.

—Sabtida 24 saacadda shanta? Saacaddaas horeba keeg kale ayaan haystaa. Meel kale u socda.

—Yaa leh?

—Waa sir. Sida kaaga.

Waxaan isku taagay suulasha, waana waxa aan sameeyo marka aan u baahdo inaan arko wax aan ila xidhiidhin, weligayna waxba ii tarin. Waxaan u maleeyay inay tahay qof kale. Bisha Oktoobar dad badan ayaa dhalata. Hoos ayaan u fikiray, inaan maqlo sida ay u dhawaaqayso, way fiicnayd: bil waxay leedahay soddon iyo hal maalin, xaafaddana way weyn tahay.

—Sirtaada waan ilaalinayaa —ayay tidhi Eliya, gacmaheeda oo maro hore ku tirtiraysa—. Kan kalena, kiisa. Laakiin waxaan haystaa hal foorno iyo laba gacmood. Sabtida saacadda shanta, labadii gacmood waxay tagayaan hal meel keliya.

—Keegga kale?

—Taas waa inaad go'aansataan kuwiinii dalbateen. Aniga keeg ayaan sameeyaa. Xafladaha, maya.

Waxaan qoray: «Eliya: hal foorno, laba gacmood, hal meel». Tirooyinka si fiican ayaan u fahmay. «Dalbateen» waan ka dhaafay, sida baska aan xaafaddayda u socon ayaa laga dhaafo.

Aniga maalinta xigta ayay iigu sheegtay. Aniguna «dalbateen» ma fahmin. —H.



Markii aan dib ugu laabtay dukaanka, Tonyo boorsadii ayuu miiska dul daadiyay, dahaarrada ayuuna midabbada u kala saarayay: cagaarka dhinac, buluugga dhinac, si taxadar leh sida wixii la qaybinayo loo kala saaro. Markuu dhammeeyay, mar kale ayuu tiriyay. Kadib, mar kale.

—Guni, miyaad la hadashay Hulita xafladda?

—Maya. Waa yaab.

—Haa —ayuu yidhi Tonyo—. HILLAAC, baakad laba cinwaan leh dukaanka ma ka baxdo.

—Maxay yihiin labadaas cinwaan?

—Taas kuuma sheegi karo. Waa la i weydiistay.

HILLAAC wuxuu leeyahay xeerar wax kasta u saaran, mar kasta oo Tonyo mid sheego waan aqbalaa in kasta oo ay iigu cusub tahay. Tanna way ahayd. Waan qoray anigoo aan fahmin, geeska warqadda qorshaha, meesha ay galaan waxyaabaha aan meel ku habboonayn.

Tonyo wuxuu boorsadiisa jeebka ugu dhigay hal casuumaad oo midab kasta ah.

—Labadan waa kuwayga —ayuu yidhi—. Kuwa kale, Isniinta.

Markaas Mara, oo gaadha raafafka oo dhan iyadoo aan gambar u baahnayn awoodeeda dartiis, markan waxay ku qasbanaatay inay fuusho gambarka buluugga ah si ay laba gacmood ugu dejiso, raafka sare, sanduuqa lambarka 5: sida kuwa kale ee raafka oo dhan, ma ka weyn, ma ka yar. Gudaha, wax alwaax ah ayaa krak yidhi. Raafka waxaa ku hadhay afargeesle nadiif ah, cabbirkii caadiga ahaa, kaas oo ku soo biiray afartii god; calaamadda derbiga wuxuu wali odhanayay HADHAY 16.

—Eliya waxay timaaddaa saacadda shanta —ayay tidhi Mara—. Ugu dambeyntii.

Laba dahaar jeeb keliya. Midna kan kale ma ogayn. Dahaarrada ayaan leeyahay. —H.

HAL SHEEKO, LIX CABBIR

Buuggan wuxuu ku jiraa lix cabbir, da'da 3 ilaa 16, iyo in ka badan 20 luqadood. XXS, XS, S, M iyo L waxay sheekada ka sheegaan bog-bog, iyagoo isticmaalaya isla sawirrada, mid walbana faahfaahin ka badan kii ka horreeyay. XL waa sheeko dheer: isla sheekadii, oo leh meel loogu hayo wax kasta oo Guni ka fikiro, laakiin uusan sheegin.

Heerarka CEFR waa qiyaas keliya: XXS, pre-A1 · XS, A1 · S, A2 · M, B1 · L, B2 · XL, B2–C1.

Qof walba cabbirkiisa. Isla keeggii. —H.

QOYSASKA IYO MACALLIMIINTA

Cutub walba ku shaqee linguaula.com (iyadoo la isticmaalayo waxqabadyada cabbirka L)