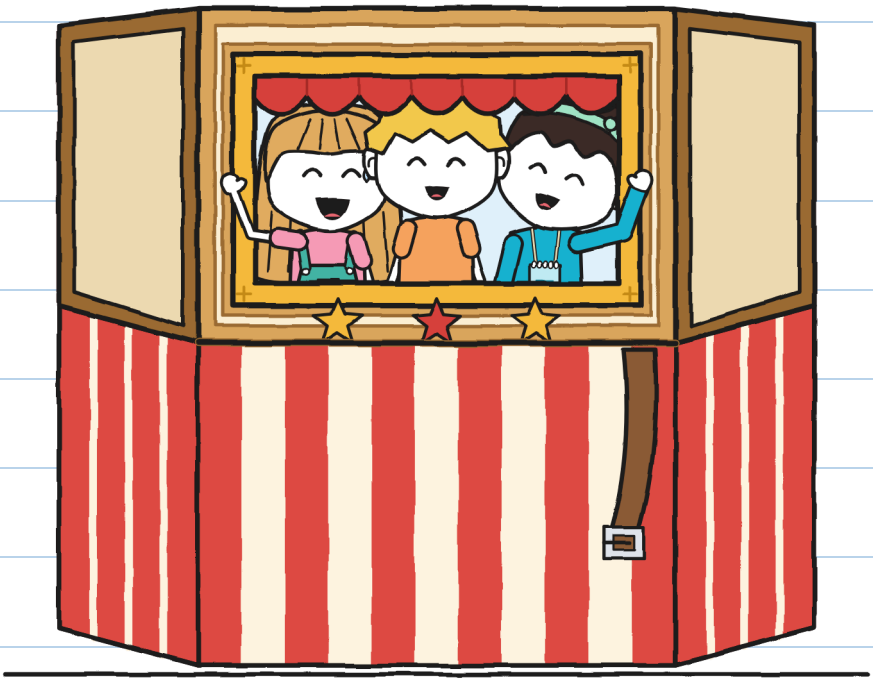
CONSEGNE IMPOSSIBILI · 6

Un posto per tre

LinguAula



(il quaderno di Guido)

TAGLIA XS
Primi lettori · 5+

CONSEGNE IMPOSSIBILI · 6

Un posto per tre

Testo e illustrazioni: LinguAula

TAGLIA XS · Primi lettori · 5+

Versione italiana: LinguAula

Prima edizione: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

Fotocopiabile liberamente, per la classe e per casa.

Sesto libro della serie.

LinguAula

Esercitati con ogni capitolo su linguaula.com

In tre. Io scelgo la maniglia. —G.



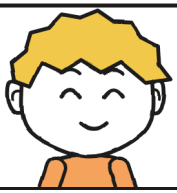
Condiviso. Ci stiamo. –G.

Se lo trovi, restituiscilo piegato.

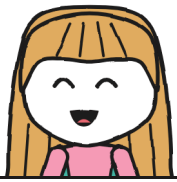
SOLO NELLA STORIA

Sul serio, guarda la 76. –G.

CHI È CHI



Guido misura in centimetri.



Giulia sa la strada.



Noa misura in passi.



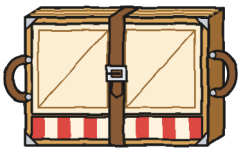
Irene dice «alt».



Toni conta il tempo.



Mara presta il pacco.



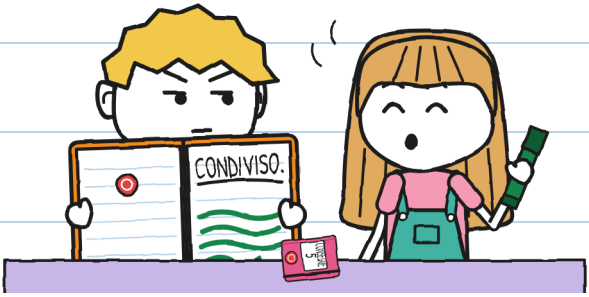
Un teatro pieghevole.



R. ha lasciato una riga.

QUADERNO DELLE CONSEGNE 6
di Guido

CONDIVISO.



Il quaderno 5 è finito.

Questo è arancione.

Ho scritto una sola parola. Ho lasciato mezza pagina libera. Non è rimasta libera nemmeno un minuto.

Ho scritto sulla tua prima pagina. –G.

CAPITOLO 1

Perché ne servono tre?

Lunedì sono uscito da scuola. Giulia mi aspettava con una busta turchese.
«Non la apro», ha detto Giulia.
«Ventotto minuti», ha detto Toni.

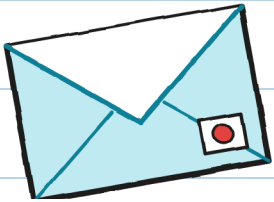


Non era mia. Pesava tanto. —G.

Mara apre la busta.

Sono Irene, del teatro.
Manca una riga:
«Teatrino: in sospeso, da ricevere».
Ce l'avete voi?
Sabato 31: gimkana.
Se arriva piegato,
in tre, lo firmo.
Noa cerca altri due.

Giulia: sono io!
Porta qualcuno. –Noa



«Qualcuno che se ne intenda di pacchi». Ero io.

Irene e Noa sono arrivate alle cinque.

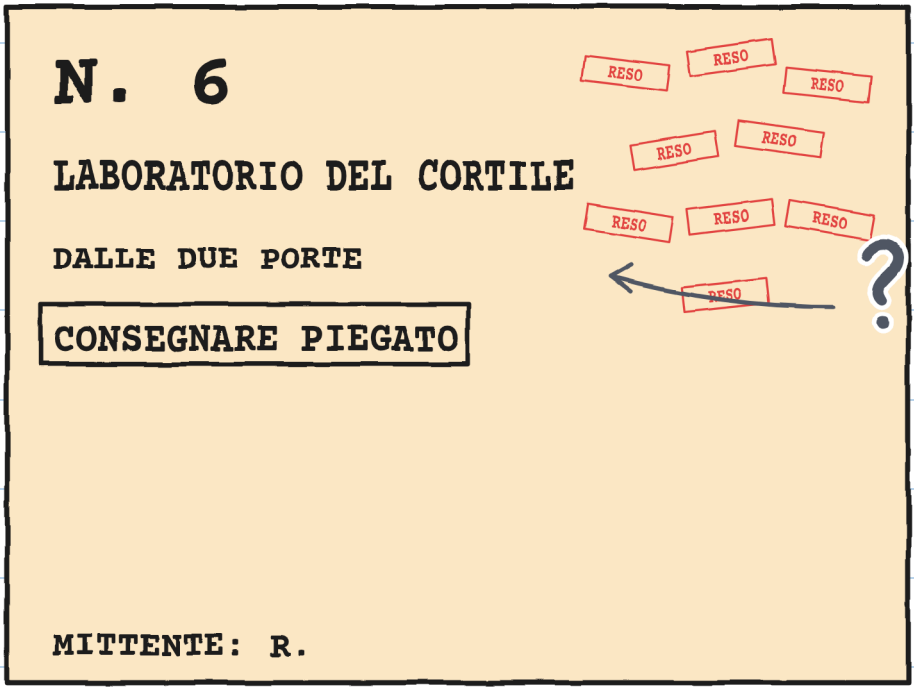
Giulia e Noa si sono abbracciate. Undici secondi.

«Questo è Guido», ha detto Giulia.

«Ciao, Guido», ha detto Noa.



Mara ha tirato giù il n. 6.
Una scatola uguale a tutte.



«Nove timbri», ha detto Giulia.
«Quali due porte?», ha detto Noa.
Nessuno lo sapeva.

«L'ho portato nove volte»,
ha detto Mara. «Nessuno
firmava per un laboratorio.»
«Il teatro prova nel
cortile», ha detto Irene.
Irene ha mostrato un foglio con
un timbro. Adesso firma qualcuno.



«Perché Mara non
lo porta?», ha chiesto Giulia.
«L'ho già portato nove
volte», ha detto Mara.
«I miei ragazzi devono
farcela», ha detto Irene.

IL PRESTITO

N. 6, prestato.
Esce con Irene.
Torna piegato.
Dorme qui.



Dorme sul suo ripiano. —G.

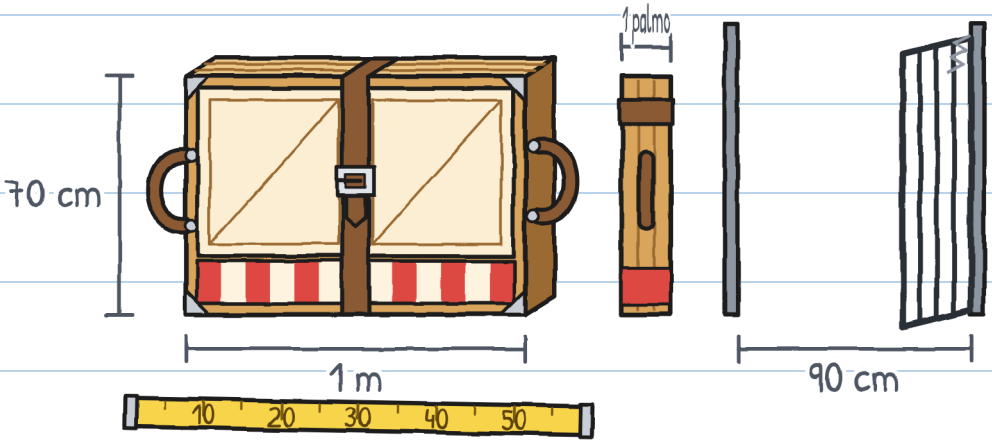
Martedì siamo andati nel cortile.

C'è un cancello. Si chiude da solo.

Il teatrino è uscito ed è cresciuto.

Io ho preso il metro.

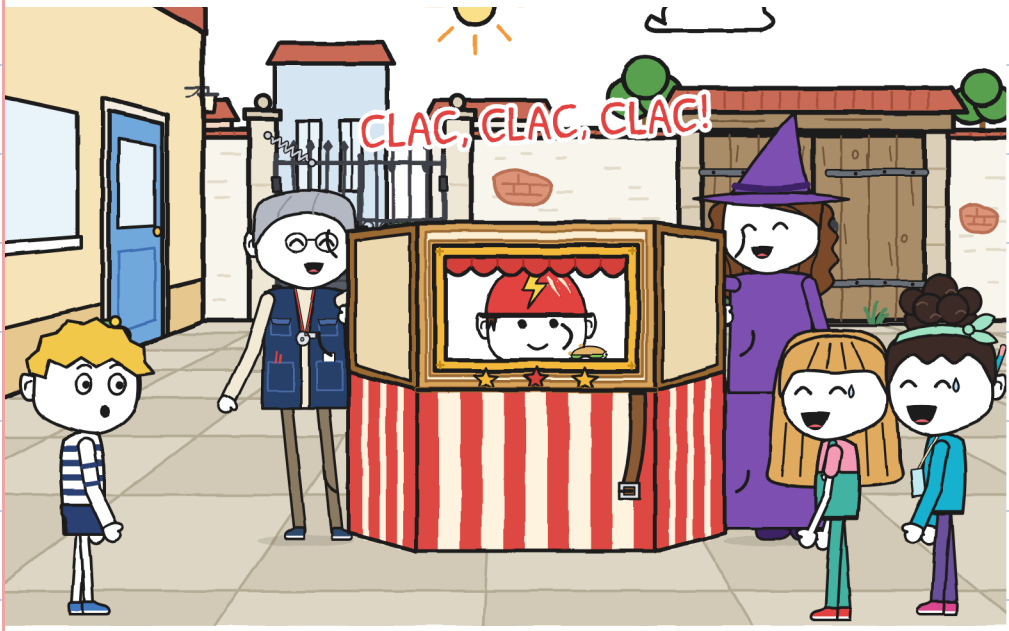
MISURE DEL N. 6



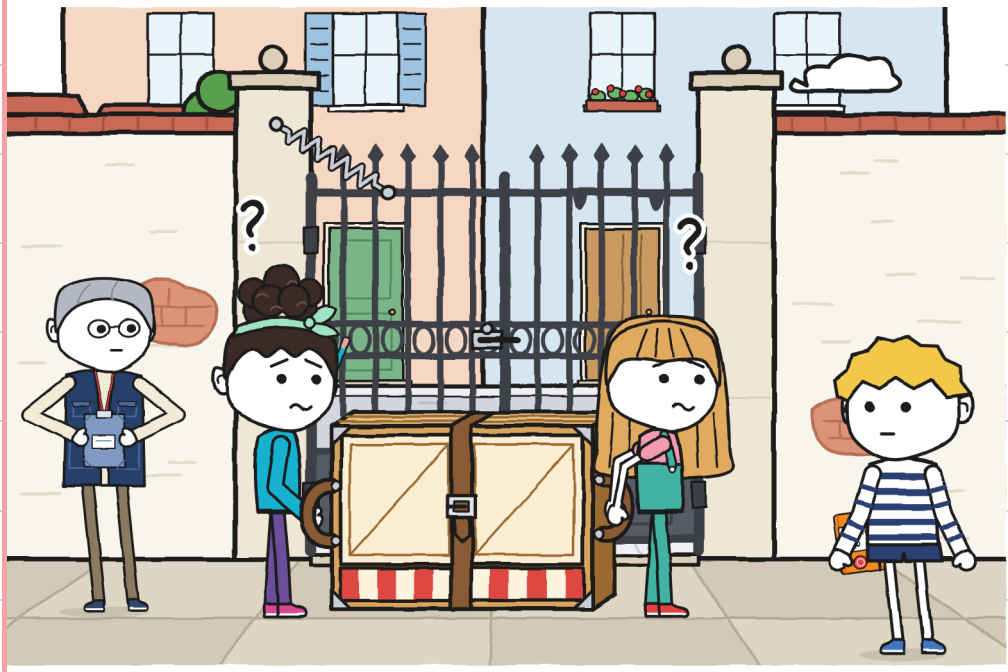
Di lato passava.

I pannelli si sono aperti
da soli: clac, clac, clac.

Dalla finestra si vedeva Toni.
«È intero», ha detto Irene. Mani
sulle maniglie, non sulle cerniere.



Irene e Mara hanno piegato il teatrino.
«Proviamo noi», ha detto Giulia.
Noa era già all'altra maniglia.
L'hanno sollevato. Sono
arrivate al cancello. Era chiuso.
Io avevo le mani libere.



Io ho tenuto il cancello con
la schiena. Sono passate.

Quel pomeriggio
ho inventato il misuratore.

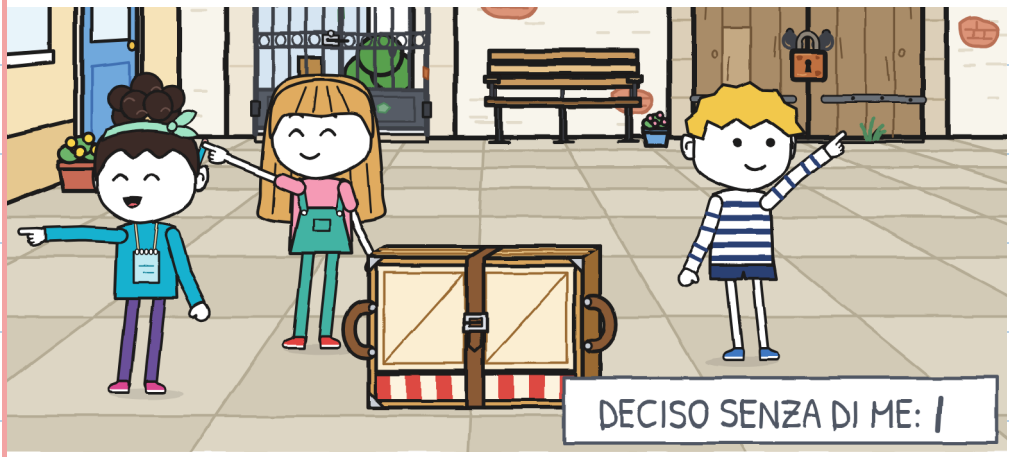
IL MISURATORE DI TRE

chi fa che cosa

	PORTARE 	ORIENTARE 	APRIRE LA STRADA 
cortile, primo tentativo	Giulia e Noa	Giulia e Noa	
cortile, secondo tentativo	Giulia e Noa	Giulia e Noa	Guido

Casella vuota: non si passa.
Ho segnato: «Un cancello
lo tiene anche un sasso».

Mancava da capire l'etichetta.
«Sono le due ante», ha detto Giulia.
«Dopo», ha detto Noa.
Sono andato io da solo. Quando
sono tornato, avevano già
deciso. Ho chiuso la bocca.



Quella tacca era mia. –G.

UNA STORIA, SEI TAGLIE

Ci sono sei taglie, dai 3 ai 16 anni, e più di 20 lingue.

TAGLIA XXS · PRE-A1
GUIDO HA SCRITTO UNA PAROLA E HA LASCIATO POSTO. VEDI LA PAROLA «CONDIVISO»?

TAGLIA XS · A1
Ho scritto una sola parola. Ho lasciato mezza pagina libera. Non è rimasta libera nemmeno un minuto.

TAGLIA S · A2
Nella prima pagina ho scritto una parola. Ho lasciato mezza pagina libera, non si sa mai. Non è rimasta libera nemmeno un minuto.

TAGLIA M · B1
Nella prima pagina ho scritto una sola parola. Ho lasciato mezza pagina libera, non si sa mai. Non è rimasta libera nemmeno un minuto.

TAGLIA L · B2
Nella prima pagina ho scritto una sola parola e ho lasciato mezza pagina libera, non si sa mai. Non è rimasta libera nemmeno un minuto.

TAGLIA XL · B2-C1
Romanzo illustrato · 13+

Livelli del QCER indicativi, per chi impara l'italiano.

Ognuno, la sua taglia. –G.

PER FAMIGLIE E INSEGNANTI

Esercitati con ogni capitolo su linguaula.com