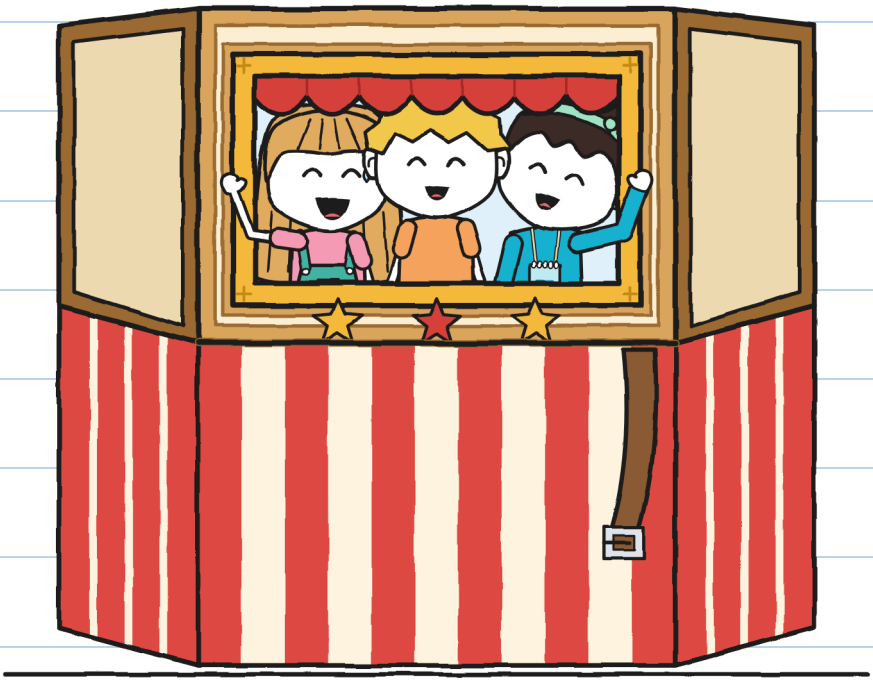
ENTREGAS IMPOSIBLES · 6

Un sitio para tres

LinguAula



(el cuaderno de Guni)

TALLA XS
Primeros lectores · 5+

ENTREGAS IMPOSIBLES · 6

Un sitio para tres

Texto e ilustraciones: LinguAula

TALLA XS · Primeros lectores · 5+

Versión en español de México: LinguAula

Primera edición: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

Fotocopiable libremente, para clase y para casa.

Sexto libro de la serie.

LinguAula

Trabaja cada capítulo en linguaula.com

Este se lleva entre tres. Ya elegí asa. —J.



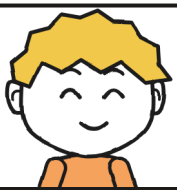
Compartido. Cabemos. —J.

Si lo encuentras, devuélvelo plegado.

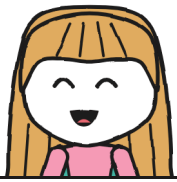
SOLO EN EL CUENTO

En serio, mira la 76. —J.

QUIÉN ES QUIÉN



Guni mide en centímetros.



Julita sabe el camino.



Noa mide en pasos.



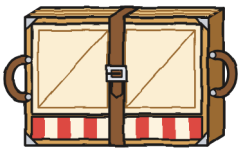
Irene dice «alto».



Toño cuenta el tiempo.



Mara presta el paquete.



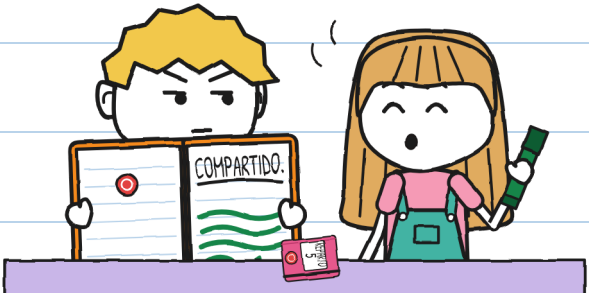
Un teatro plegable.



R. dejó una línea.

CUADERNO DE REPARTO 6
de Guni

COMPARTIDO.



El cuaderno 5 se acabó.

Este es naranja.

Escribí una sola palabra.

Dejé media página libre.

No duró libre ni un minuto.

Escribí en tu primera página. —J.

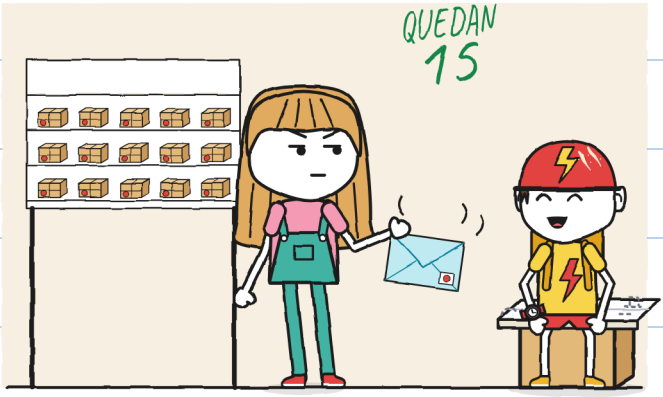
CAPÍTULO 1

¿Por qué hacen falta tres?

El lunes salí de la escuela. Julita me esperaba con un sobre turquesa.

—No lo abro —dijo Julita.

—Veintiocho minutos —dijo Toño.

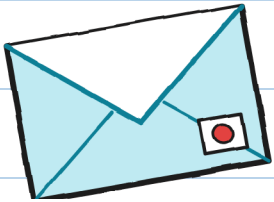


No era mío. Pesaba mucho. —J.

Mara abre el sobre.

Soy Irene, del teatro.
Falta una línea:
«Teatrillo: pendiente de recibir».
¿Lo tienen ustedes?
Sábado 31: gincana.
Si llega plegado,
con tres, lo firmo.
Noa busca dos más.

Julita: ¡soy yo!
Tráete a alguien. —Noa



«Alguien que sepa
de paquetes». Ese era yo.

Irene y Noa llegaron a las cinco.

Julita y Noa se abrazaron.

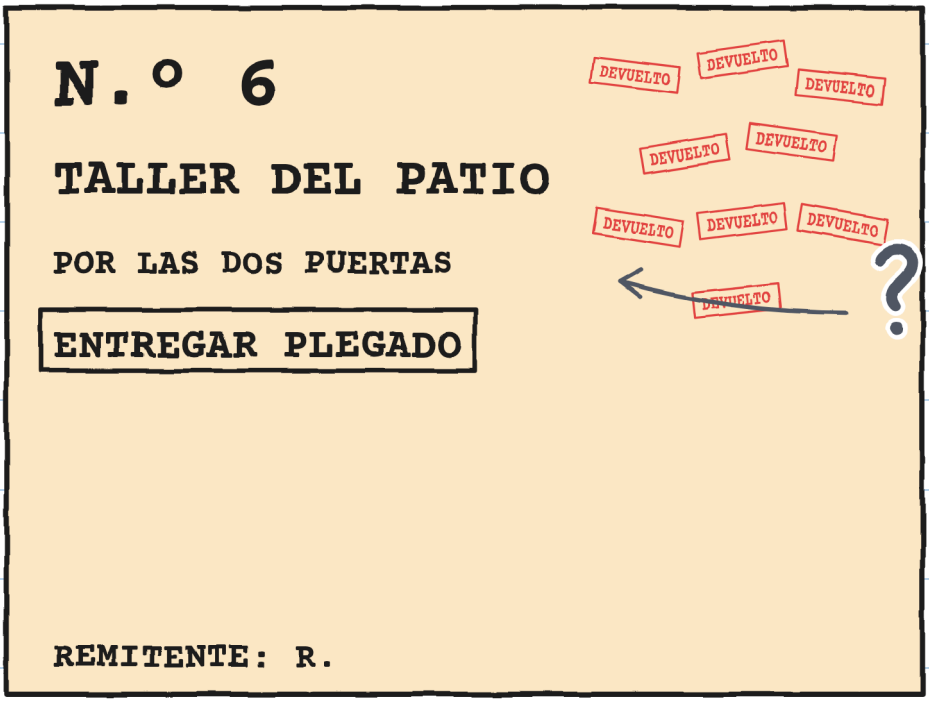
Once segundos.

—Este es Guni —dijo Julita.

—Hola, Guni —dijo Noa.



Mara bajó el n.º 6. Una caja como todas.



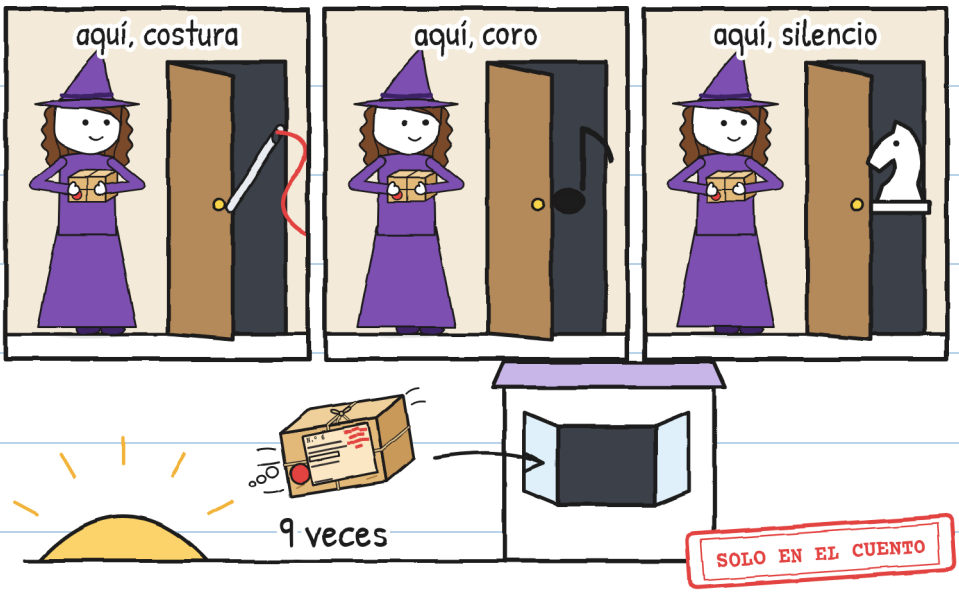
—Nueve sellos —dijo Julita.

—¿Qué dos puertas? —dijo Noa.

Nadie lo sabía.

—Lo llevé nueve veces —dijo
Mara. Nadie firmaba por un taller.
—El teatro ensaya
en el patio —dijo Irene.
Irene enseñó una hoja con
sello. Ya firma alguien.

NUEVE INTENTOS DE MARA



—¿Por qué no lo lleva Mara? —preguntó Julita.

—Ya lo llevé nueve veces —dijo Mara.

—Mis niños tienen que poder —dijo Irene.

EL PRÉSTAMO

N.º 6, prestado.

Sale con Irene.

Vuelve plegado.

Duerme aquí.



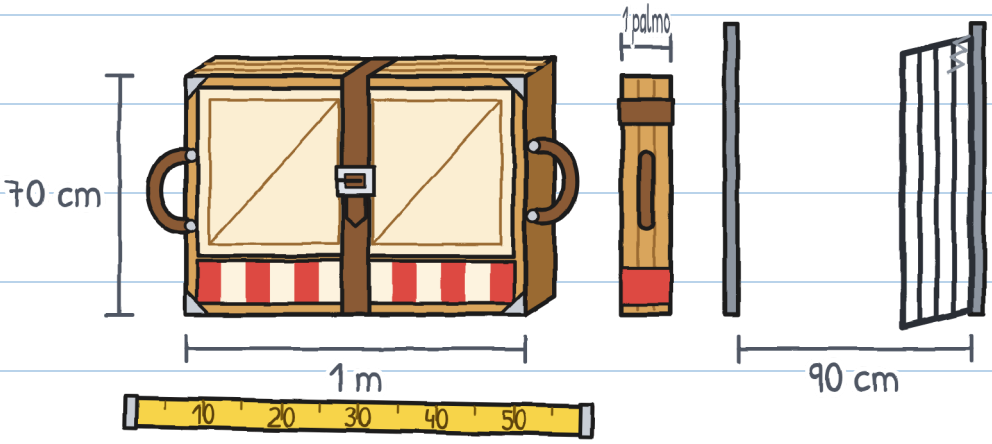
Duerme en su repisa. —J.

El martes fuimos al patio. Hay una cancela. Se cierra sola.

El teatrillo salió y creció.

Yo saqué la cinta.

MEDIDAS DEL N.º 6

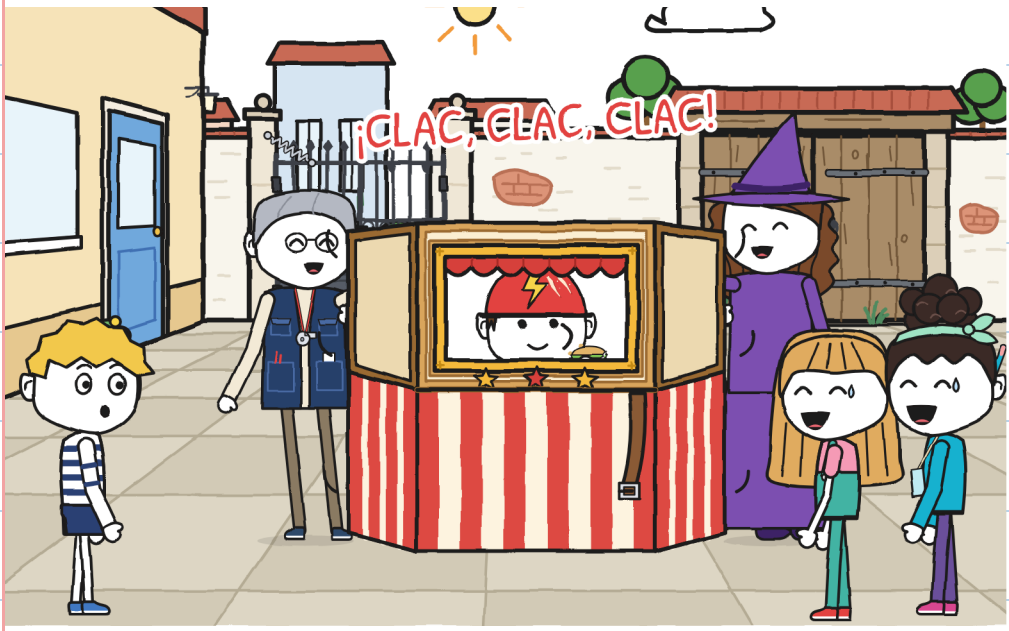


Cabía de lado.

Los paneles se abrieron solos: clac, clac, clac.

Por la ventana se veía a Toño.

—Está entero —dijo Irene. Manos en las asas, no en las bisagras.



Irene y Mara plegaron el teatrillo.

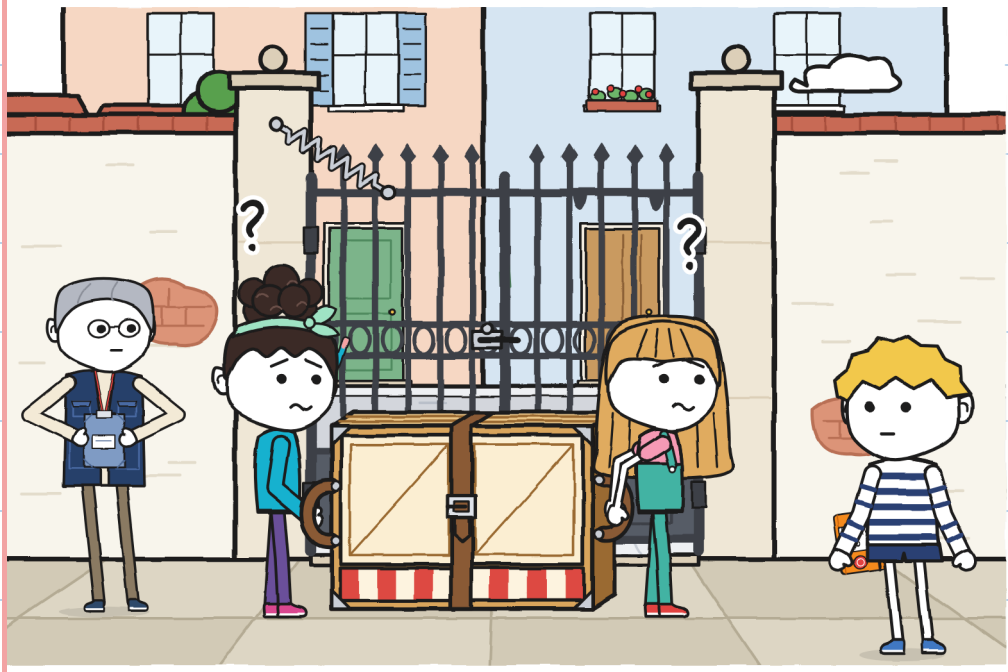
—Probamos nosotras —dijo Julita.

Noa ya estaba en la otra asa.

Lo levantaron. Llegaron

a la cancela. Estaba cerrada.

Yo tenía las manos libres.



Yo sujeté la cancela con
la espalda. Pasaron.

Esa tarde inventé el medidor.

EL MEDIDOR DE TRES

quién hace qué

	CARGAR 	ORIENTAR 	ABRIR PASO 
patio, primer intento	Julita y Noa	Julita y Noa	
patio, segundo intento	Julita y Noa	Julita y Noa	Guni

Casilla vacía: no se pasa.

Anoté: «Una cancela también
la sujeta una piedra».

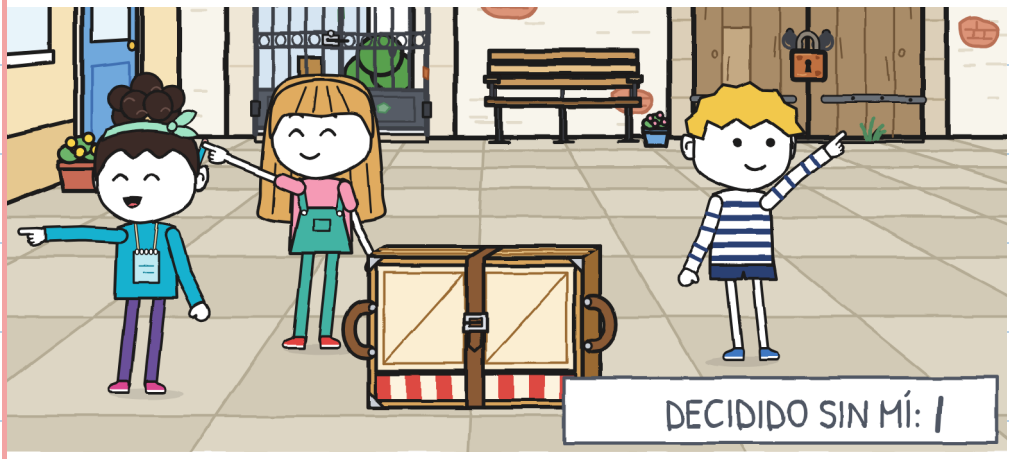
Faltaba entender la etiqueta.

—Son las dos hojas —dijo Julita.

—Luego —dijo Noa.

Fui yo solo. Cuando volví,

ya habían decidido. Cerré la boca.



Esa rayita era mía. —J.

UNA HISTORIA, SEIS TALLAS

Hay seis tallas, de 3 a 16 años, y más de 20 lenguas.

TALLA XXS · PRE-A1
GUNI ESCRIBIÓ UNA PALABRA Y DEJÓ SITIO. ¿VES LA PALABRA «COMPARTIDO»?

TALLA XS · A1
Escribí una sola palabra. Dejé media página libre. No duró libre ni un minuto.

TALLA S · A2
En la primera página escribí una palabra. Dejé media página libre, por si acaso. No estuvo libre ni un minuto.

TALLA M · B1
En la primera página escribí una sola palabra. Dejé media página libre, por si acaso. No duró libre ni un minuto.

TALLA L · B2
En la primera página escribí una sola palabra y dejé media página libre, por si acaso. No duró libre ni un minuto.

TALLA XL · B2-C1
Novela ilustrada · 13+

Niveles del MCER orientativos, para quien aprende español.

Cada uno, su talla. —J.

PARA FAMILIAS Y DOCENTES

Trabaja cada capítulo en linguaula.com