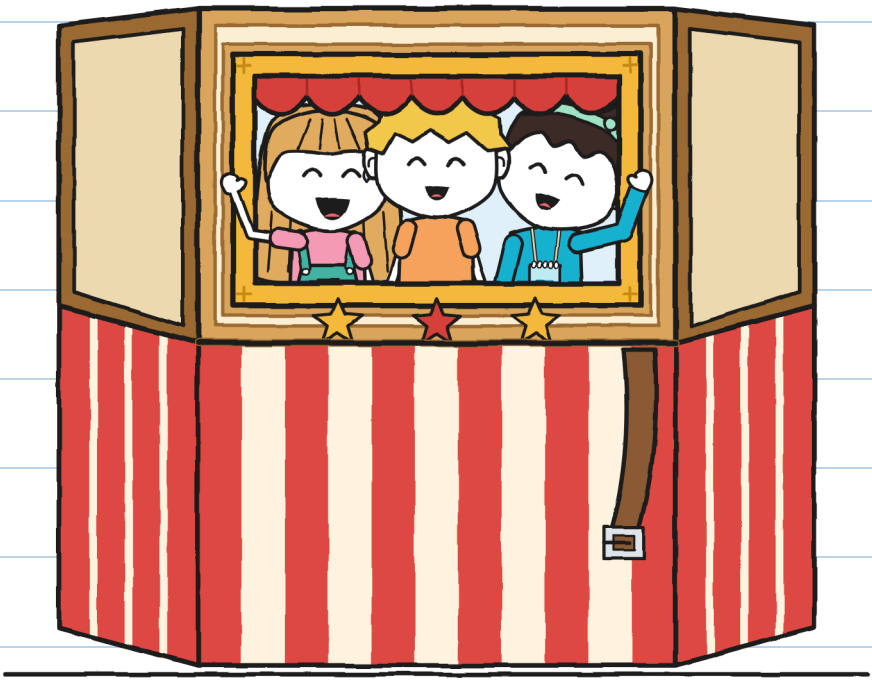
नामुमकिन डिलीवरी · 6

एक जगह, हम तीन

LinguAula



(मुनी की डायरी)

साइज़ XS
पहली बार पढ़ना · 5+

नामुमकिन डिलीवरी · 6

एक जगह, हम तीन

लेखन और चित्र: LinguAula

साइज़ XS · *पहली बार पढ़ना* · 5+

हिन्दी संस्करण: LinguAula

पहला संस्करण: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

कक्षा और घर के लिए खुलकर फ़ोटोकॉपी कर सकते हैं।

सीरीज़ की छठी किताब।

LinguAula

हर अध्याय का अभ्यास linguaula.com *पर करो*

यह तीन लोग उठाते हैं। मैंने हत्था चुन लिया। –ज.



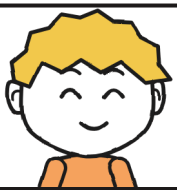
साझा। हम समाते हैं। –ज.

अगर यह तुम्हें मिले, तो
इसे तह करके लौटाना।

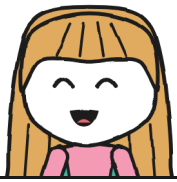
सिर्फ़ कहानी में

सच में, 76 देखो। –ज.

कौन कौन है



गुनी सेंटीमीटर में नापता है।



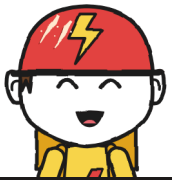
जूलिता को रास्ता पता है।



नोआ क़दमों से नापती है।



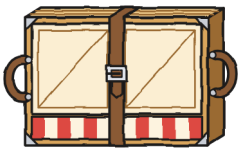
आइरीन "रुको" कहती है।



टोन्यो समय गिनता है।



मारा पार्सल उधार देती है।



तह होने वाला थिएटर।



R. ने एक लाइन छोड़ी।

डिलीवरी डायरी 6
गुनी की

साझा।



डायरी नंबर 5 ख़त्म हुई। यह वाली नारंगी है। मैंने बस एक शब्द लिखा। आधा पन्ना ख़ाली छोड़ा। वह एक मिनट भी ख़ाली नहीं रहा।

मैंने तुम्हारे पहले पन्ने पर लिखा। –ज.

अध्याय 1

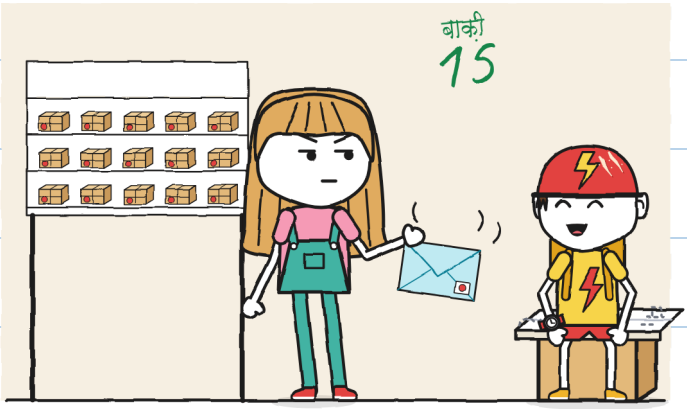
तीन लोग क्यों चाहिए?

सोमवार को मैं स्कूल से निकला।

जूलिता फ़िरोज़ी लिफ़ाफ़ा लिए खड़ी थी।

"मैं इसे नहीं खोलती," जूलिता ने कहा।

"अट्ठाईस मिनट," टोन्यो ने कहा।

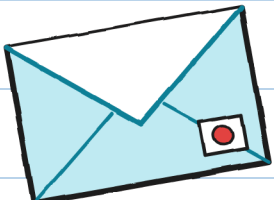


यह मेरा नहीं था। बहुत भारी था। –ज.

मारा लिफ़ाफ़ा खोलती हैं।

मैं आइरीन हूँ, थिएटर से।
एक लाइन कम है:
"छोटा थिएटर: पाना बाक़ी।"
क्या वह आपके पास है?
शनिवार 31: मुक़ाबला।
अगर तह होकर आए,
तीन लोगों के साथ, मैं दस्तख़त करूँगी।
नोआ को दो और चाहिए।

जूलिता: मैं हूँ!
किसी को ले आओ। –नोआ

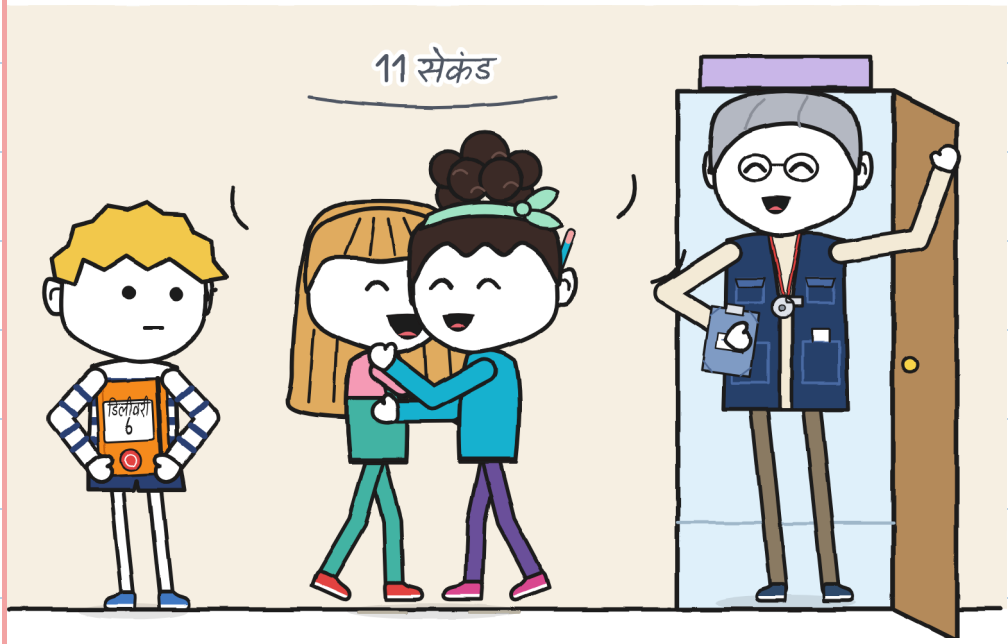


"जिसे पार्सलों का पता हो।" वह मैं था।

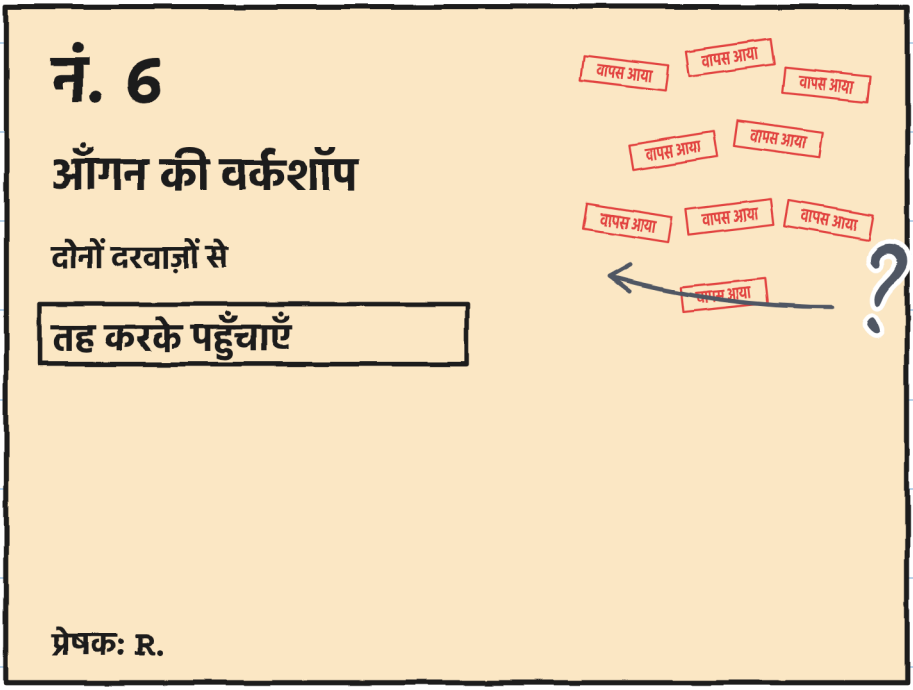
आइरीन और नोआ पाँच बजे आईं।

जूलिता और नोआ गले मिलीं। ग्यारह सेकंड।

“यह गुनी है,” जूलिता ने कहा।
“हाय, गुनी,” नोआ ने कहा।



मारा ने नं. 6 उतारा। बाक़ी
सबकी तरह एक डिब्बा।



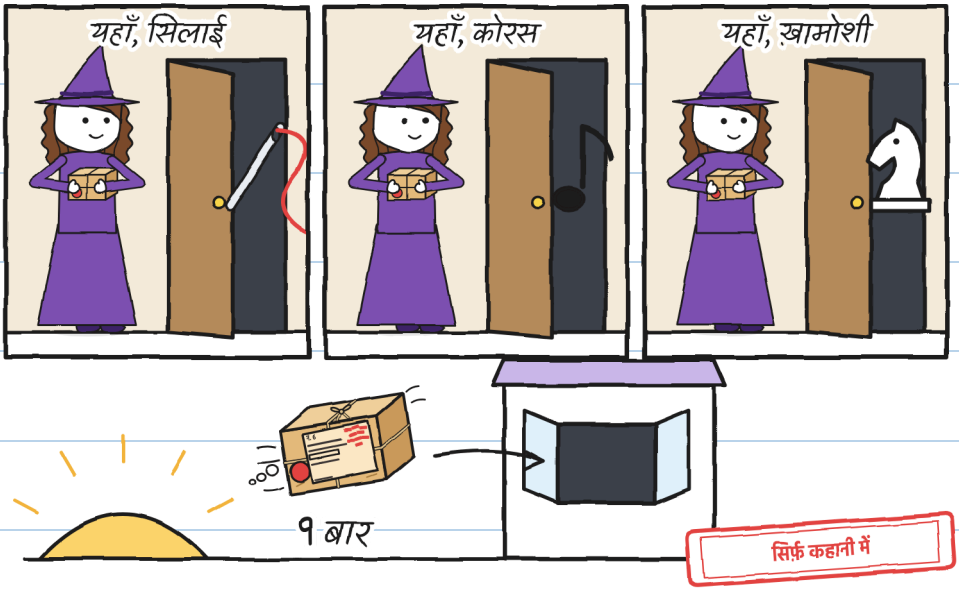
“नौ मुहरें,” जूलिता ने कहा।
“कौन-से दो दरवाज़े?” नोआ ने कहा।
किसी को नहीं पता था।

“मैं इसे नौ बार ले गई,” मारा ने कहा। वर्कशॉप के नाम पर कोई दस्तख़त नहीं करता था।

“थिएटर आँगन में रिहर्सल करता है,” आइरीन ने कहा।

आइरीन ने मुहर वाला एक काग़ज़ दिखाया। अब कोई दस्तख़त करता है।

मारा की नौ कोशिशें



"मारा इसे क्यों नहीं ले
जातीं?" जूलिता ने पूछा।
"मैं इसे नौ बार ले जा चुकी हूँ," मारा ने कहा।
"मेरे बच्चों को उठा पाना
चाहिए," आइरीन ने कहा।

उधार

नं. 6, उधार।

आइरीन के साथ बाहर जाएगा।

तह होकर लौटेगा।

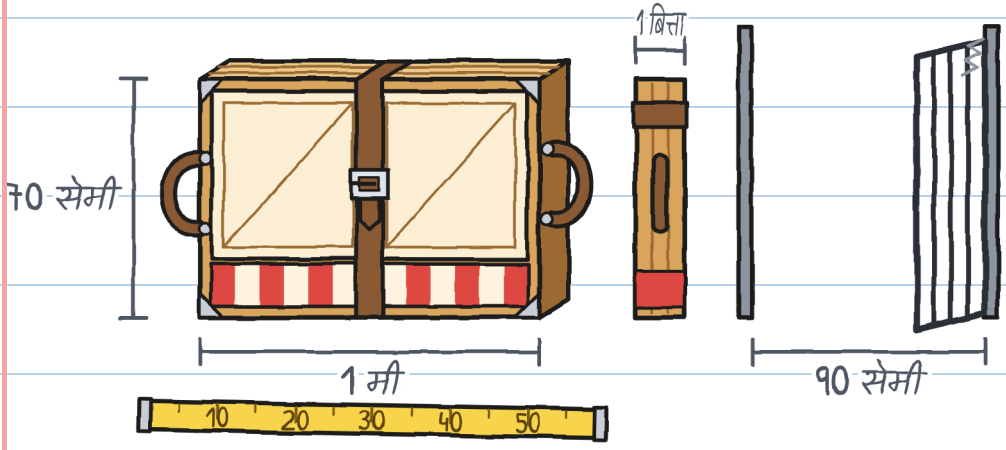
यहीं सोएगा।



यह अपनी शेल्फ़ पर सोता है। –ज.

मंगलवार को हम आँगन गए। वहाँ एक फाटक है। वह अपने आप बंद होता है। छोटा थिएटर बाहर आया और बड़ा हो गया। मैंने टेप निकाला।

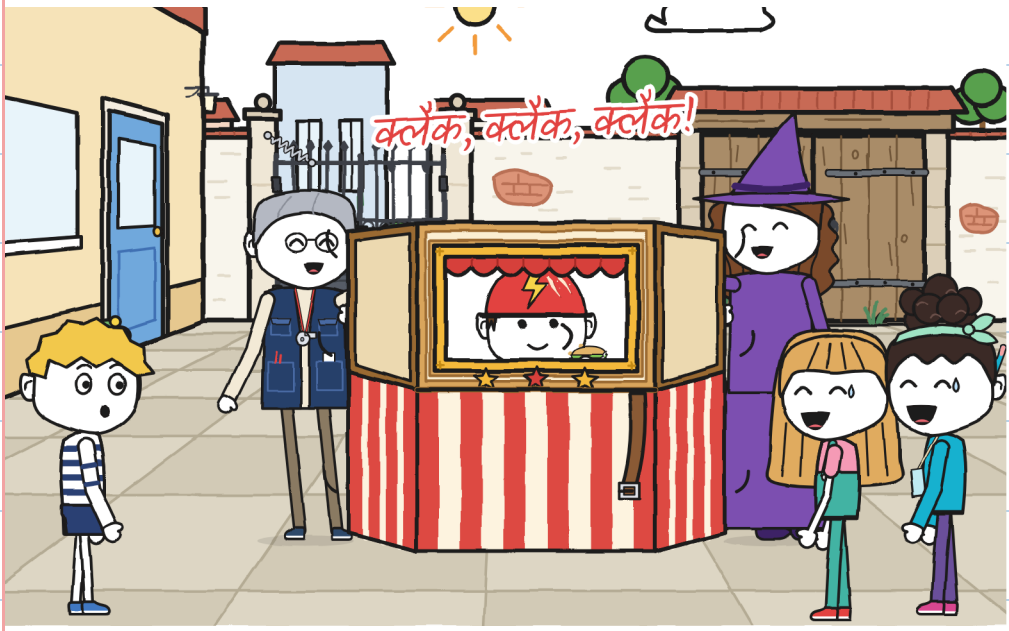
नं. 6 की नाप



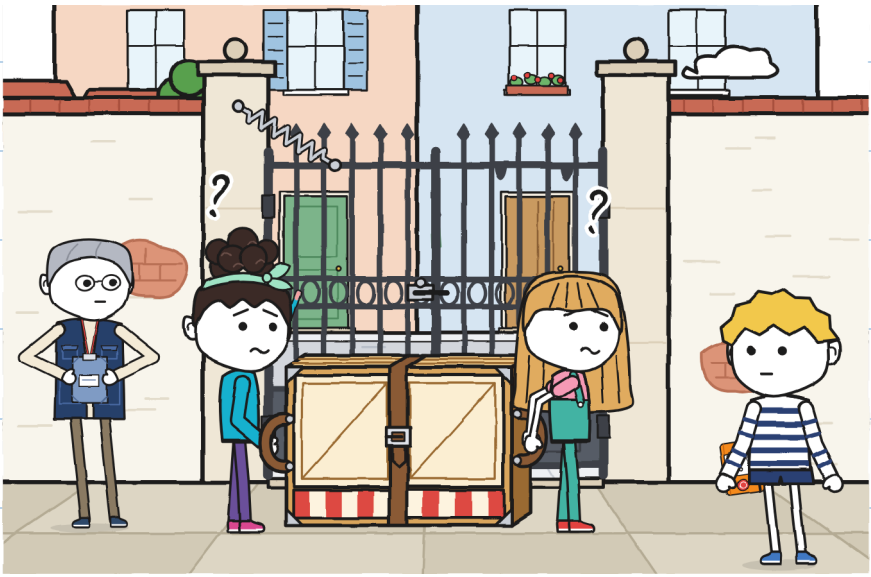
बग़ल के बल वह निकल जाता था।

पैनल अपने आप खुल
गए: क्लैक, क्लैक, क्लैक।

खिड़की से टोन्यो दिखा।
"पूरा है," आइरीन ने कहा।
हाथ हत्थों पर, हिंज पर नहीं।



आइरीन और मारा ने छोटे
थिएटर को तह किया।
“हम दोनों कोशिश करती हैं,” जूलिता ने
कहा। नोआ पहले से दूसरे हत्थे पर थी।
उन्होंने उसे उठाया। वे फाटक
तक पहुँचीं। वह बंद था।
मेरे हाथ ख़ाली थे।



मैंने फाटक को पीठ से रोका। वे निकल गईं।

उसी शाम मैंने मीटर बनाया।

तीन का मीटर

कौन क्या करता है

	उठाना 	दिशा बताना 	रास्ता खोलना 
आँगन, पहली कोशिश	जूलिता और नोआ	जूलिता और नोआ	
आँगन, दूसरी कोशिश	जूलिता और नोआ	जूलिता और नोआ	गुत्ती

ख़ाली खाना: आगे नहीं बढ़ते।

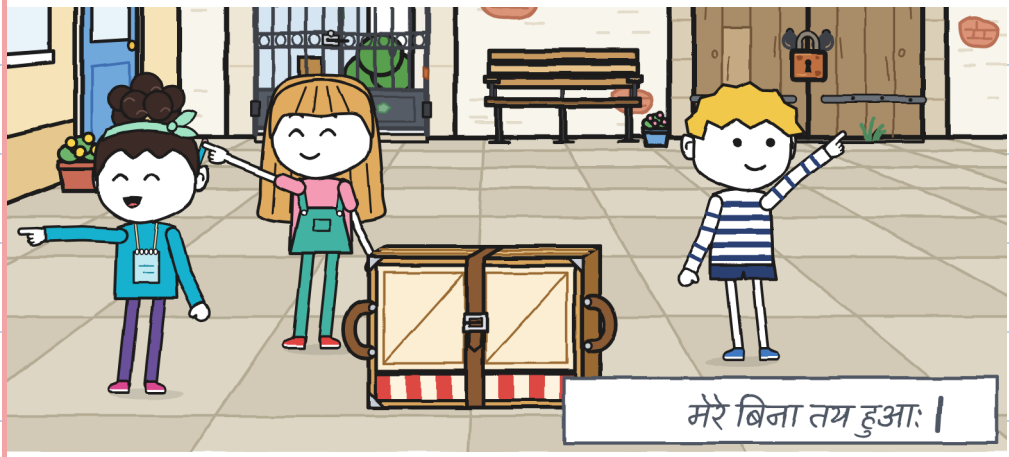
मैंने लिखा: “फाटक को
पत्थर भी रोक सकता है।”

लेबल समझना बाक़ी था।

“दोनों पल्ले,” जूलिता ने कहा।

“बाद में,” नोआ ने कहा।

मैं अकेला गया। जब लौटा, तो वे तय कर चुकी थीं। मैंने मुँह बंद कर लिया।



वह लकीर मेरी थी। –ज.

एक कहानी, छह साइज़

इसके छह साइज़ हैं, 3 से 16 साल तक, और 20 से ज़्यादा भाषाएँ।

साइज़ XXS · PRE-A1
गुनी ने एक शब्द लिखा और जगह छोड़ दी। क्या तुम्हें "साझा" शब्द दिख रहा है?

साइज़ XS · A1
मैंने बस एक शब्द लिखा। आधा पन्ना ख़ाली छोड़ा। वह एक मिनट भी ख़ाली नहीं रहा।

साइज़ S · A2
पहले पन्ने पर मैंने एक शब्द लिखा। आधा पन्ना ख़ाली छोड़ दिया, कि क्या पता। वह एक मिनट भी ख़ाली नहीं रहा।

साइज़ M · B1
पहले पन्ने पर मैंने बस एक शब्द लिखा। आधा पन्ना ख़ाली छोड़ दिया, कि क्या पता। वह एक मिनट भी ख़ाली नहीं रहा।

साइज़ L · B2
पहले पन्ने पर मैंने बस एक शब्द लिखा और आधा पन्ना ख़ाली छोड़ दिया, कि क्या पता। वह एक मिनट भी ख़ाली नहीं रहा।

साइज़ XL · B2–C1
सचित्र उपन्यास · 13+
CEFR *के स्तर केवल मार्गदर्शन के लिए हैं।*

हर कोई अपने साइज़ में। —ज.

परिवारों और शिक्षकों के लिए
हर अध्याय का अभ्यास linguaula.com *पर करो*