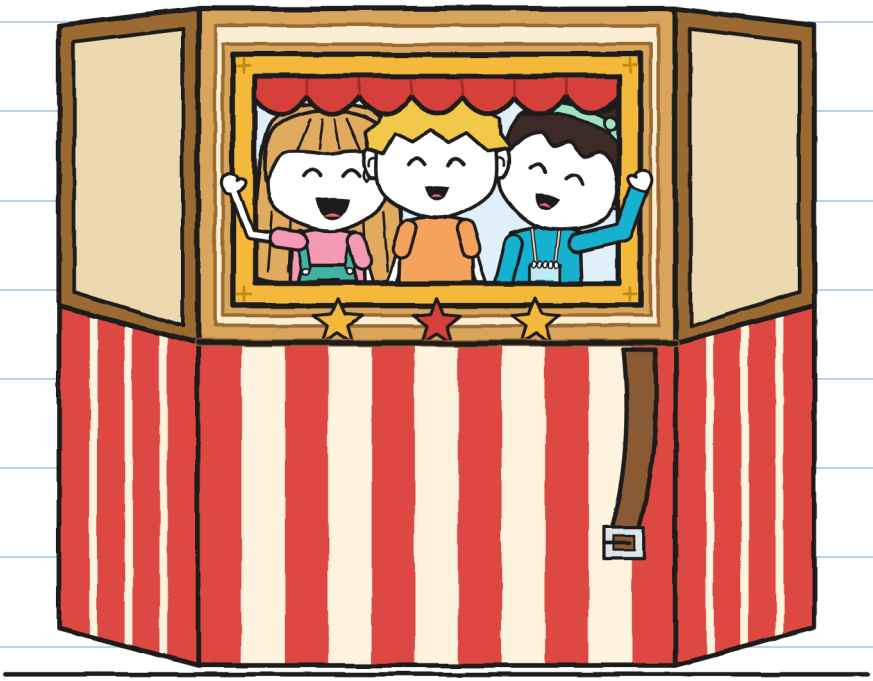
НЕВОЗМОЖНЫЕ ДОСТАВКИ · 6

Место для троих

LinguAula



(тетрадь Гуни)

РАЗМЕР XS
Первое чтение · 5+

НЕВОЗМОЖНЫЕ ДОСТАВКИ · 6

Место для троих

Текст и иллюстрации: LinguAula

РАЗМЕР XS · Первое чтение · 5+

Русская версия: LinguAula

Первое издание: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

Можно свободно копировать — для класса и для дома.

Шестая книга серии.

LinguAula

Занимайся по каждой главе на linguaula.com

Втроём. Ручку я выбрала. —Ю.



Общая. Помещаемся. —Ю.

Если найдёшь её, верни сложенной.

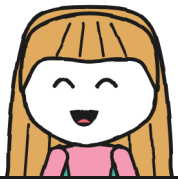
ТОЛЬКО В СКАЗКЕ

Это всерьёз: смотри стр. 76. —Ю.

КТО ЕСТЬ КТО



Гуни измеряет в сантиметрах.



Юля знает дорогу.



Ноа измеряет шагами.



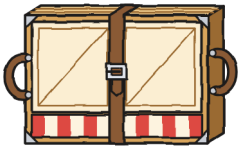
Ирена говорит «стоп».



Тоньо считает время.



Мара одалживает посылку.



Складной театр.



От R. осталась строчка.

ТЕТРАДЬ ДОСТАВОК 6
Гуни

ОБЩАЯ.



Пятая тетрадь закончилась.

Эта оранжевая.

Я написал одно слово.

Полстраницы оставил пустыми.

Меньше чем на минуту.

Здесь писала я. —Ю.

ГЛАВА 1

Зачем нужны трое?

В понедельник я вышел из школы. Юля ждала меня с бирюзовым конвертом.

— Я не открываю, — сказала Юля.

— Двадцать восемь минут, — сказал Тоньо.

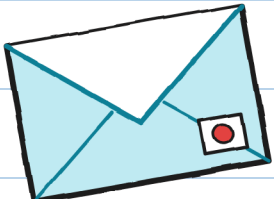


Он был не мой. Он был тяжёлый. —Ю.

Мара открывает конверт.

Я Ирена, из театра.
Не хватает записи:
«Складной театрик: ожидает получения».
Он у вас?
Суббота, 31-е: состязания.
Если он придёт сложенным,
с тремя людьми — подпишу.
Ноа ищет ещё двоих.

Юля: это я!
Приведи кого-нибудь. —Ноа



«Кто-нибудь, кто разбирается в посылках». Это был я.

Ирена и Ноа пришли в пять.

Юля и Ноа обнялись.

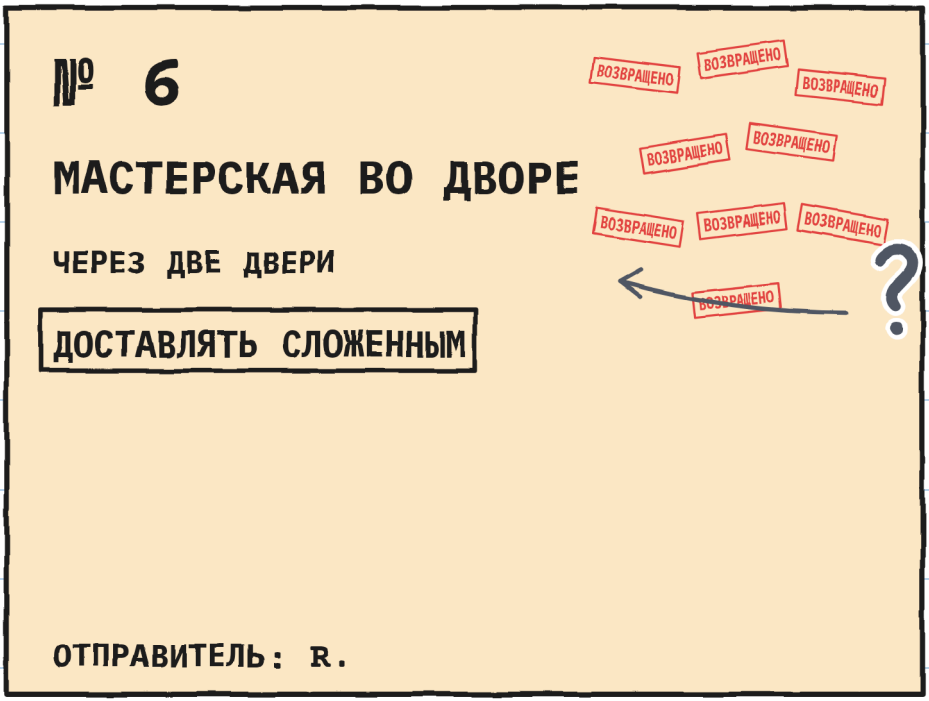
Одиннадцать секунд.

— Это Гуни, — сказала Юля.

— Привет, Гуни, — сказала Ноа.



Мара сняла No 6. Коробка как все.



— Девять печатей, — сказала Юля.

— Какие две двери? — сказала Ноа.

Никто не знал.

— Я носила её девять раз, —
сказала Мара. За мастерскую
никто не расписывался.
— Театр репетирует
во дворе, — сказала Ирена.
Ирена показала лист с печатью.
Теперь есть кому расписаться.



— Почему не несёт Мара? — спросила Юля.

— Я уже носила девять раз, — сказала Мара.

— Мои ребята должны справиться, — сказала Ирена.

ОДОЛЖЕНО

№ 6, одолжен.

Выходит с Иреной.

Возвращается сложенным.

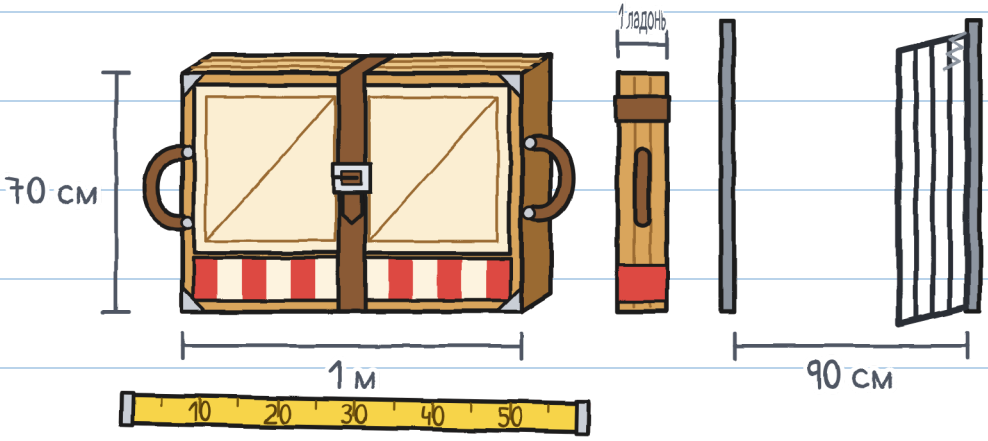
Ночует здесь.



Ночует на полке. —Ю.

Во вторник мы пошли во двор. Там калитка. Она закрывается сама. Театрик вышел и вырос. Я достал рулетку.

РАЗМЕРЫ No 6



Боком помещался.

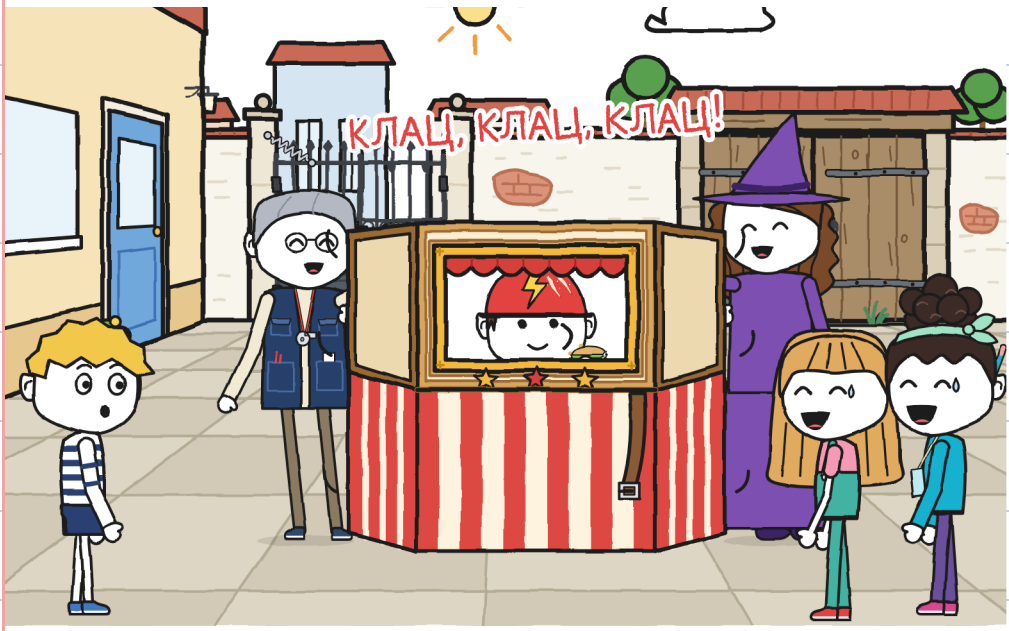
Панели раскрылись

сами: клац, клац, клац.

В окне был виден Тоньо.

— Цел, — сказала Ирена. —

Руки на ручках, не на шарнирах.



Ирена и Мара сложили театрик.

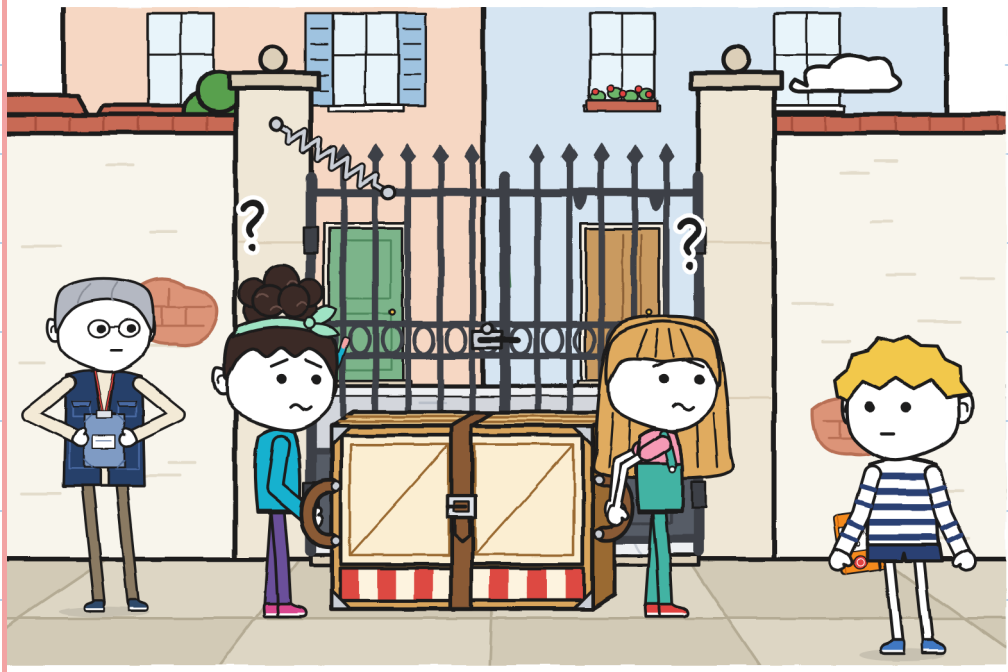
— Попробуем мы, — сказала Юля.

Ноа уже стояла у второй ручки.

Подняли. Дошли до калитки.

Она была закрыта.

У меня руки были свободны.



Я придержал калитку спиной. Они прошли.

В тот вечер я придумал тройкомер.

ТРОЙКОМЕР

кто что делает

	НЕСТИ 	НАПРАВЛЯТЬ 	РАСЧИЩАТЬ ПУТЬ 
двор, первая попытка	Юля и Ноа	Юля и Ноа	
двор, вторая попытка	Юля и Ноа	Юля и Ноа	Гуни

Пустая клетка: не проходит.

Я записал: «Калитку может удержать и камень».

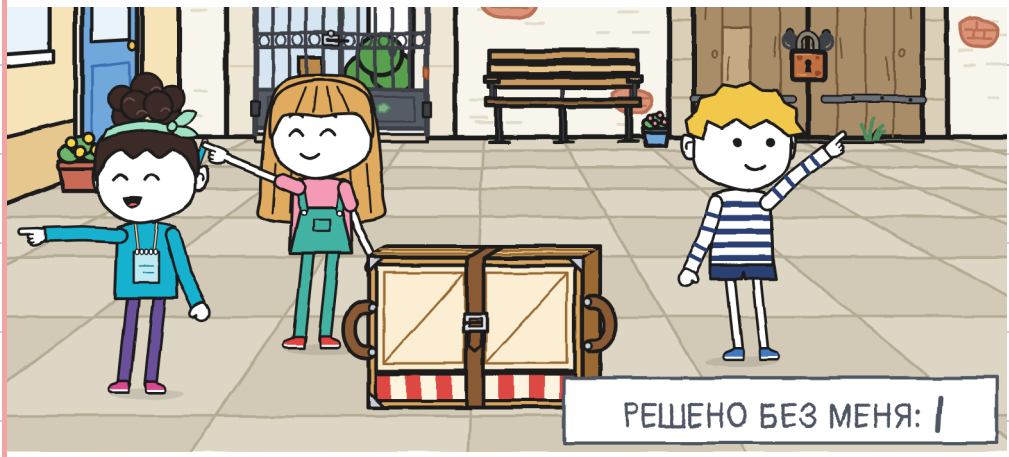
Оставалось понять этикетку.

— Это две створки, — сказала Юля.

— Потом, — сказала Ноа.

Пошёл я один. Когда я вернулся,

они уже решили. Я закрыл рот.



Эта чёрточка была моя. —Ю.

ОДНА ИСТОРИЯ, ШЕСТЬ РАЗМЕРОВ

Есть шесть размеров, от 3 до 16 лет, и больше 20 языков.

РАЗМЕР XXS · PRE-A1
ГУНИ НАПИСАЛ СЛОВО И ОСТАВИЛ МЕСТО. ВИДИШЬ СЛОВО «ОБЩАЯ»?

РАЗМЕР XS · A1
Я написал одно слово. Полстраницы оставил пустыми. Меньше чем на минуту.

РАЗМЕР S · A2
Я написал на первой странице одно слово и оставил полстраницы на всякий случай. Они были свободны меньше минуты.

РАЗМЕР M · B1
Я написал на первой странице одно слово и оставил полстраницы на всякий случай. Они были свободны меньше минуты.

РАЗМЕР L · B2
Я написал на первой странице одно слово и оставил полстраницы на всякий случай. Они были свободны меньше минуты.

РАЗМЕР XL · B2-C1
Иллюстрированный роман · 13+

Уровни CEFR указаны приблизительно.

У каждого свой размер. —Ю.

ДЛЯ СЕМЕЙ И УЧИТЕЛЕЙ

Занимайся по каждой главе на linguaula.com