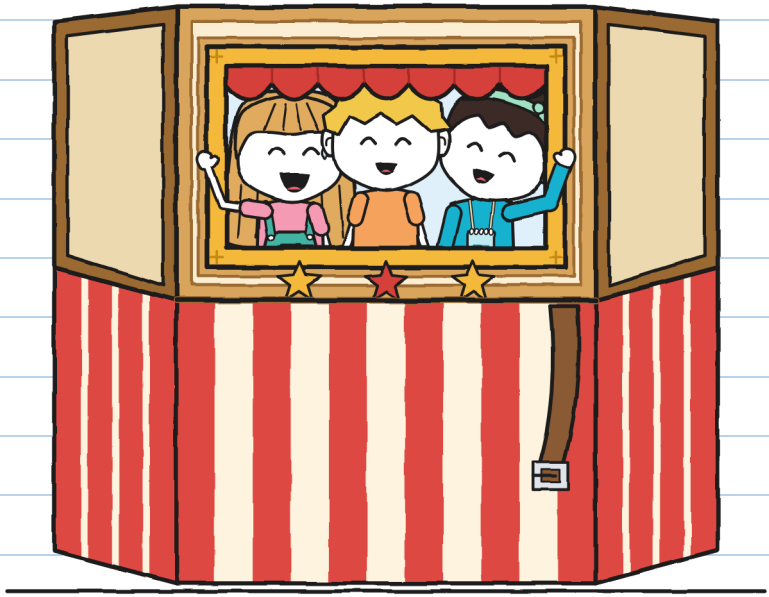
ዘይከኣል ምብጻሕ · 6

ቦታ ንሰለስተ

LinguAula



(ደፍተር ጉኒ)

መጠን L
ላዕለዋይ ደረጃ · 11+

ዘይከኣል ምብጻሕ · 6

ቦታ ንሰለስተ

ጽሑፍን ስእልታትን: LinguAula

መጠን L · ላዕለዋይ ደረጃ · 11+

ትግርኛ ሕታም: LinguAula

ቀዳማይ ሕታም: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

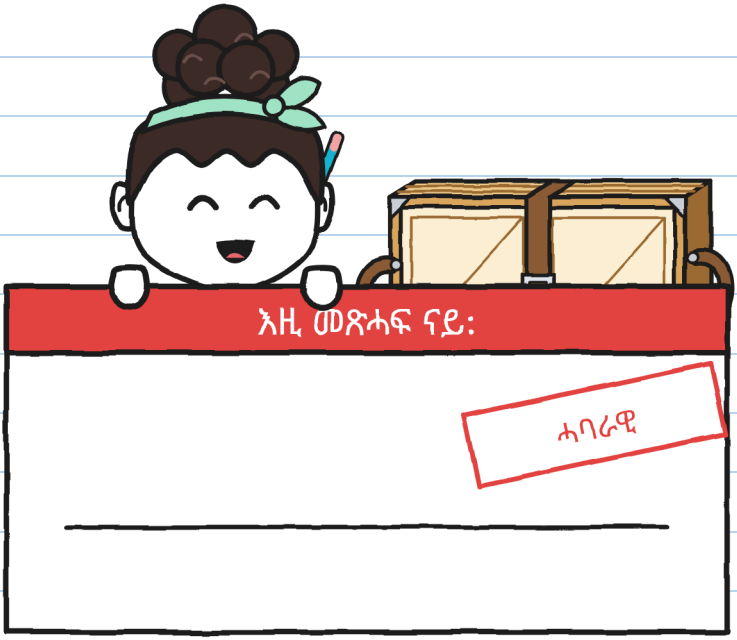
ብናጻ ፎቶኮፒ ክግበር ይከኣል፣ ንክፍልን ንገዛን።

ሻድሻይ መጽሓፍ ናይዚ ተኸታታሊ። እቶም ዝሓለፉ: «እዚ ፓኮ ይነክስ»፣ «ቅድሚ ነጎዳ ኣይክፈት»፣ «ተመሊሱ፣ በጃኹም»፣ «ኣብዚ ኣይኮነን፣ ሚጋ!» ከምኡ ድማ «ሓንቲ ኬክ ንክልተ»።

LinguAula

ነፍሲ ወከፍ ምዕራፍ ኣብ linguaula.com ተለማመድ

ሰለስተ ይጸውርዎ። መትሓዚ መሪጸ። —ሁ.



ሓባራዊ። ንኣቱ ኢና። —ሁ.

እንተረኺብካዮ፣ ተደቢሉ መልሶ።

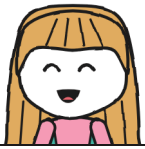
ኣብ ዛንታ ጥራይ

እዚ ማሕተም እቲ ኣብ ዛንታ ጥራይ ዝኸውን ነገር የመልክት:
ሓቀኛ ድራጎናት የለዉን፣ ፓኮታትውን እናነፈሩ ኣይምለሱን።
ንሓቀኛ ምስግጋር ገጽ 76 ርኣይ። —ሁ.

መን እዩ መን



ጉኒ። ብሴንቲሜትር ይልክዕ። እዚ ሰሙን ካልእ ነገር እውን ይቐጽር።



ሁሊታ። ነታ መገዲ ትፈልጣ። ምግላጻ ግን ካልእ ጉዳይ እዩ።



ኖኣ። ካብ ቅድሚ ሕጂ ዓርከብ ሁሊታ። ብስጉምቲ ትልክዕ: ኩሉ ግዜ ምስ ርእሲኣ እዮም።



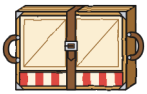
ኢረነ። ነቲ ቤት ስራሕ ቴያትር ትመርሕ። ብኣየናይ መገዲ ኣይትብልን: «ደው» ትብል።



ቶኞ። ናይ በርቂን ናይታ ድኳንን። ግዜ ይቐጽር፣ ርእይቶ ግን ኣይህብን። ዳርጋ።



ማራ። ነቲ ፓኮ ንግዜሽ ትህቦ። ነታ ሳጹን ግን ኣይትለቕቓን።



እቲ ቁ. 6። ኣብ ሓንቲ ሳጹን ዝኣቱ ቴያትር። እታ ቀበቶ እንተዘይተታሒዛ፣ ኣበይ ዝደለየ ይኽፈት።



R. ሰዳዲ። እዚ ግዜ ኣብ ሓደ ዝርዝር ንብረት ሓንቲ መስመር ተገዲፋ።

ደፍተር ምብጻሕ 6
ናይ ጉኒ

ሓባራዊ።



ደፍተር 5 ምስ ክልተ ኣመልከትቲ ኣብ ሓደ ክቢ ተወዲኡ። እዚ ብርትካናዊ እዩ፣ ከም ማንደሪን፣ ማሕተም እታ ድኳን እውን ኣለዎ።

ኣብ ቀዳማይ ገጽ ሓደ ቃል ጥራይ ጸሓፍኩ፣ ፈረቓ ገጽ ድማ ንዝኾነ ኣጋጣሚ ባዶ ገደፍኩ። ሓንቲ ደቂቕ እኳ ባዶ ኣይጸንሐን።

ነቲ ቀዳማይ ገጽ ብጽሑፈይ ተኻፊለዮ። —ሁ.

ምዕራፍ 1

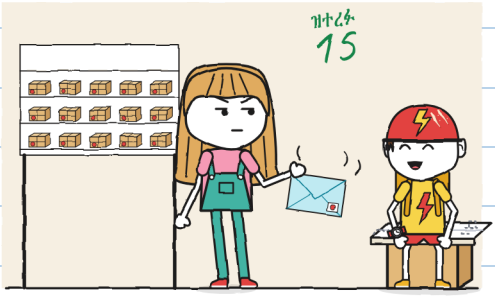
ስለምንታይ ሰለስተ የድልዩ፡

ሰኑይ፣ ካብ ቤት ትምህርቲ ምስ ወጻእኩ፣ ሁሊታ ኣብ ሰደቓ ድኳን ሓንቲ ፖስታ ሒዛ ትጽበየኒ ነበረት። ቀጠልያ ወይ ሰማያዊ ኣይነበረትን። ቱርኳዝ ነበረት፣ ድማ ዕጽውቲ።

—እቲ ፖስተኛ ኣምጺእዋ። «ናብ ድኳን ዘይከኣል ምብጻሕ» ትብል። ንገለ ግዜ ኣይከፈትክዋን ኣለኹ።

—ክሳብ ክንደይ ግዜ፡

—ዕስራን ሸሞንተን ደቒቕ —በለ ቶኞ ካብ ሳጹኑ፣ ነቲ ሰዓት እናጠመተ—። ሪኮርድ ናይ ከባቢ።

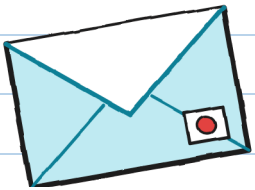


ናተይ ኣይነበረትን። እተን ናተይ ዘይኮና ፖስታታት ሰለስተ ዕጽፊ ይከብዳ። —ሁ.

ማራ ብጽፍሪ ከፈተታ።

ኢረነ እየ፣ ሓላፊት ቤት ስራሕ ቴያትር ናይ ማእከል ከባቢ።
ነቲ ዝርዝር ንብረት ኣብ ዘሐድሰሉ እዋን ሓንቲ መስመር ረኺበ፡
«ዝተደበለ ንእሽቶ ቴያትር፡ ምኞባሉ ዘይተፈጸመ »።
ንስኻትኩም ዶ ኣለኩምዎ፧
ቀዳም 31 ውድድር ከባቢ እዩ።
እቲ ንእሽቶ ቴያትር ተደቢሉ ናብ ጊቢና እንተበጺሑ፣
ብጉጅለ ሰለስተ ሰባት ተጻዊሩ፣ ኣብኡ ብቐጥታ እፈርሞ።
ኣብ ጉጅለ ኖኣ ቦታ ንሰለስተ ኣሎ፣ ሕጂ ግን ንሳ ጥራይ እያ ዘላ።

ሁሊታ፡ ኣነ እየ! ሕጂ ቴያትር እሰርሕ ኣለኹ።
ብዛዕባ ፓኮታት ዝፈልጥ ሰብ ሒዝኪ ንዓ። —ኖኣ



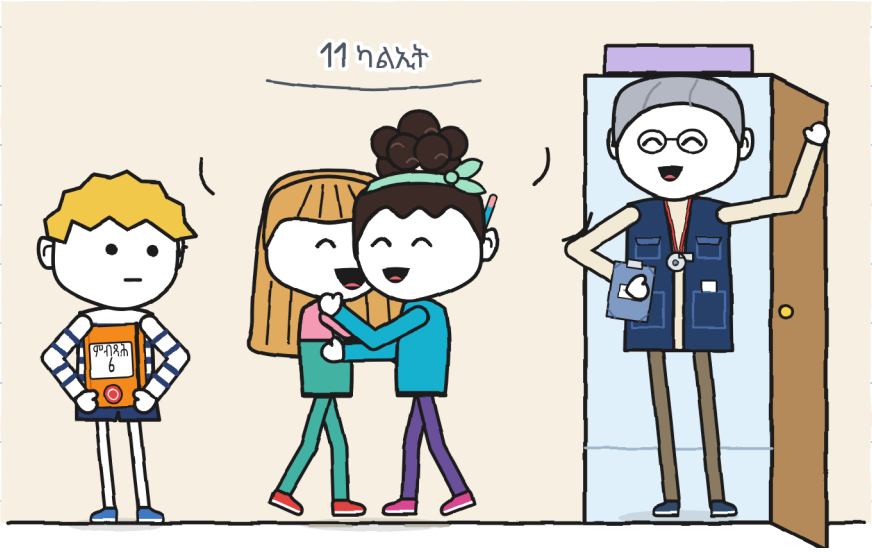
«ብዛዕባ ፓኮታት ዝፈልጥ ሰብ»። እቲ ኣነ እየ ነይረ። እቲ «ፓኮታት» ፈትየዮ። እቲ «ሰብ» ግን ዳርጋ ኣይፈተኽዎን።

ሰዓት ሓሙሽተ እተን ክልተ መጸ። ኢረነ ሓንቲ ፋይል፣ ብጁባታት ዝመልአ ሰደርያን ኣብ ክሳዳ ዝተሰቕለ ፊሽካን ሒዛ ነበረት። ኖኣ ኣብ ሓንቲ ገመድ ዝተሰቕለት ንእሽቶ ደብተርን ድሕሪ እዝና ቱርኳዝ ርሳስን ሒዛ ነበረት።

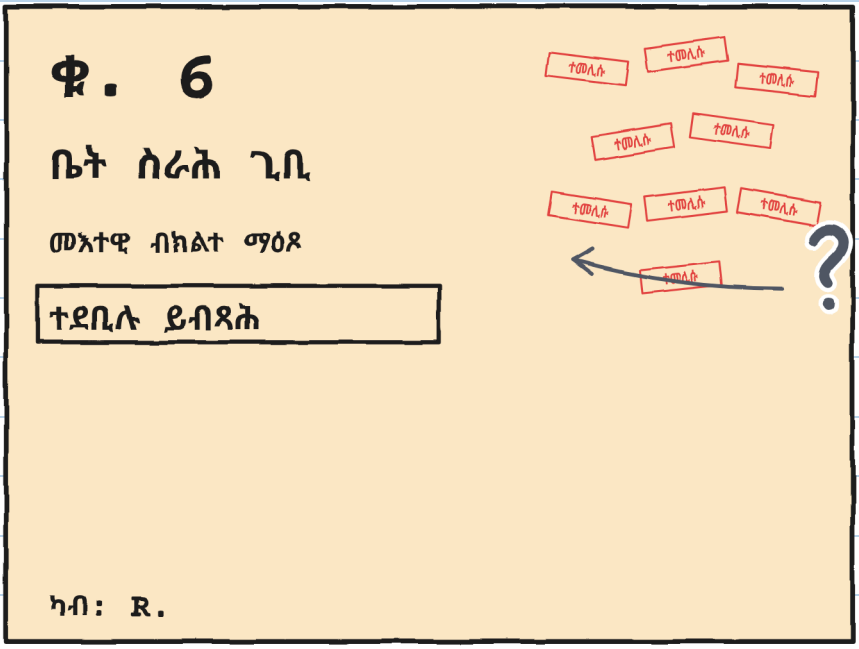
ሁሊታን ንሳን ኣዝዩ ነዊሕ ግዜ ተሓቑፈን ስለ ዝጸንሓ፣ ክለኽዮ ግዜ ረኺበ: ዓሰርተ ሓደ ካልኢት። ኣነ ኣብ ጎኒ ምስ ደፍተረይ ተረፍኩ። ደፍተር እውን ንእዚ ይጠቅም: ኣብ ኢድካ ገለ ነገር ንኽትሕዝ።

—እዚ ጉኒ እዩ —በለት ሁሊታ—። ብዛዕባ ፓኮታት ይፈልጥ።

—ሰላም፣ ጉኒ እቲ ብዛዕባ ፓኮታት ዝፈልጥ —በለት ኖኣ። ስመይ ድማ ኣብ ንእሽቶ ደብተራ ጸሓፈቶ።



ማራ ኣብ ሰማያዊ ኮፍ መበሊ ደየበት እሞ ካብ መደርደሪኣ ነቲ ቁ. 6 ኣውረደቶ። ሓንቲ ሳጹን ከም ኩለን።



—ትሸዓተ ማሕተማት —በለት ሁሊታ።

—«ክልተ ማዕጾታት» —ኣንበበት ኖኣ—። ኣየናይ ክልተ ማዕጾታት፧

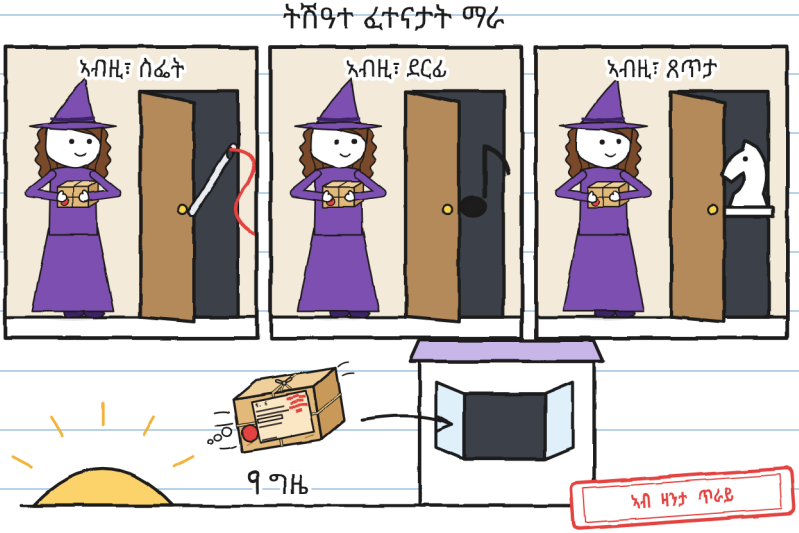
ኢረነ ኣይፈለጠትን። ማራ እውን ኣይፈለጠትን። ኣነ ብምልክት ሕቶ ጸሓፍክዎ።

—ትሸዓተ ግዜ ወሰድክዎ —በለት ማራ—። ሰኑይ እቲ ስፌት፣ ረቡዕ እቲ ደርፊ፣ ዓርቢ እቲ ሸጥረንጅ ይከፍተለይ ነበረ። «ቤት ስራሕ፡ ኣብዚ ኣይኮነን።» ንቤት ስራሕ ዋላ ሓደ ኣይፈርምን ነበረ።

—እቲ ቴያትር ኣብ ጊቢ ይልምድ —በለት ኢረነ—። ኣብ ጊቢ ድማ ደወል የለን።

ነታ ፋይል ከፈተት እሞ ንማራ ሓንቲ ወረቐት ምስ ማሕተም ናይቲ ማእከል ኣርኣየታ።

—ሕጂ ኣብ መዝገብ ኣሎ: «ቤት ስራሕ ቴያትር። ሓላፊት: ኢረነ»። ንቤት ስራሕ ሕጂ ሓደ ሰብ ይፈርም።

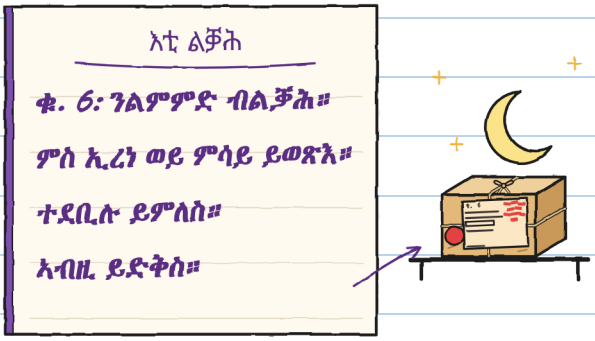


—ሕጂ ዝፈርም ኣሎ እኮ፣ ስለምንታይ ማራ ኣብ ሳጹና ከም መደገፊ ኤልያ ኣይትወስዶን፡ —ሓተተት ሁሊታ።

—ኣብ ሳጹነይ ትሽዓተ ግዜ ወሲደዮ —በለት ማራ—። ሕጂ ኩነታት ተቐባሊ ይወስን።

—ዝተደበለ ንእሽቶ ቴያትር ናብ ሜዳታት ንምውሳድ እዩ —በለት ኢረነ—። ደቀይ ብመገዲ ክሰግርዎ ከም ዝኽእሉ ክርኢ ኣለኒ። እንተዘይከኣሉ፣ ኣየገልግለንን። ዘየገልግለኒ ድማ ኣይፍርምን እየ።

—እዚ ኣብ ሓንቲ ድኳን ሕብስቲ ሰሚዐዮ እየ —በለት ማራ። ኩነታታ ድማ ኣብ መጽሓፍ ጸሓፈቶ። እታ ወረቐት ኣድራሻ ኣብ ሳጹን ትተርፍ፣ እታ ሳጹን ድማ ምስ ማራ።

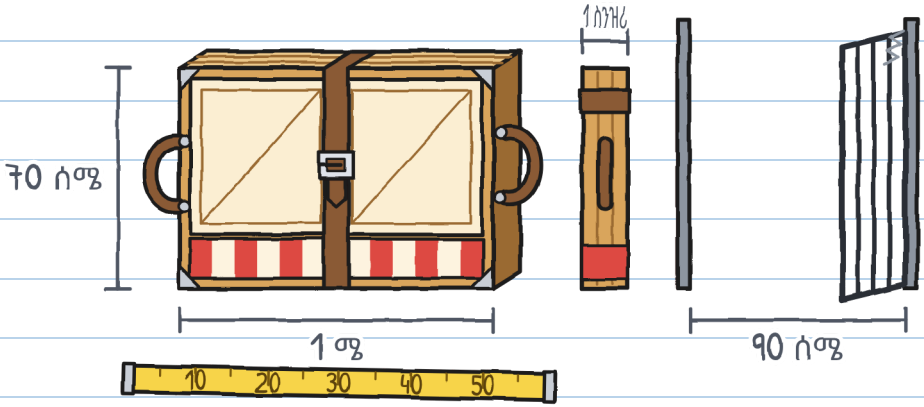


ኣብ መደርደሪኡ እንተደቂሱ፣ ምስ ወጋሕታ ዝምለሰሉ ቦታ የብሉን። ኣብ ትሽዓተ ማሕተማት ኣሎ። ሓቲተዮ። —ሁ.

ሰሉስ ናብ ጊቢ ማእከል ከባቢ ከድና። ካብ ጎድኒ ጎደና ብሓንቲ ባዕላ እትዕጾ ሓጺን ማዕጾ ይእተው።

ማራ ነታ ሳጹን ኣብ መሬት ኣንበረታ እሞ ነቲ ክዳን ፈትሐቶ። ምስ ወጸ፣ እቲ ንእሽቶ ቴያትር ዓበየ፣ ከም መደገፊ ኤልያ። ኣነ ደጊም ኣይፈርህን: መለክዒ ሜትሮይ ኣውጽእ።

ልክዕታት ናይ ቁ. 6

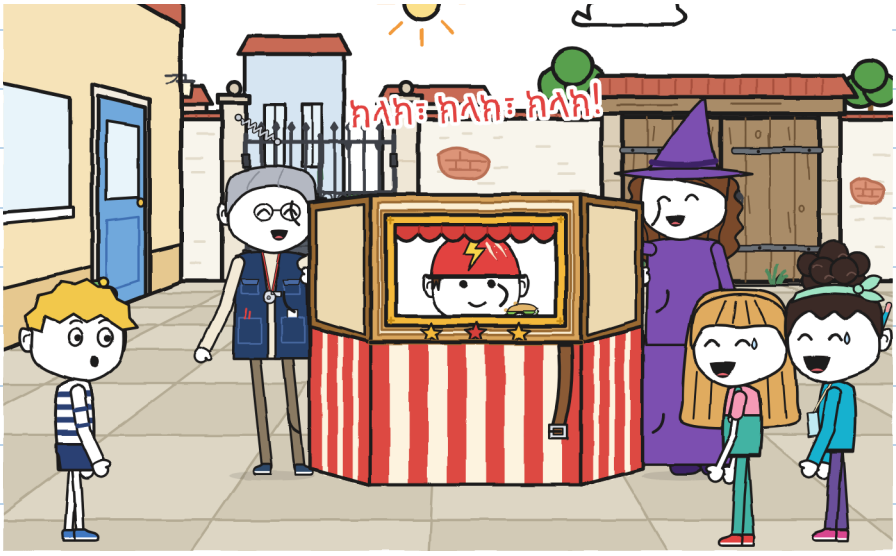


ብጎድኒ፣ ብሓጺን ማዕጾ ይኣቱ ነበረ። እዚ እቲ ቀሊል ነበረ።

ቅድሚ ኩሉ ኢረነ ምሉእ ድዩ ክትርኢ ደለየት። ነታ ቀበቶ ፈትሐታ እሞ ነቲ ጥቕላል ኣገልበጠቶ። እቶም ፓነላት ብክብደቶም ባዕሎም ተኸፊቶም: ክላክ፣ ክላክ፣ ክላክ። ሰለስተ መንደቕ ዘለዎ መድረኽ፣ ሓጺር መጋረጃን ኣብ ድሕሪት ፓነል ሓንቲ መስኮት ምስ ፍሬምን።

ብመስኮት ቶኞ ይረአ ነበረ፣ ምስ ሓንቲ ሳንድዊች ኣብኡ ዝሓልፍ። ኣፉ መሊኡ ነበረ። ሰላም ክብል ኣይከኣለን።

—ምሉእ እዩ —በለት ኢረነ—። ሕጊ ቤት ስራሕ: ኣእዳው ኣብ መትሓዚታት። ኣብ መድበሊታት ፈጺሙ ኣይኮነን። ኣብ ዙረታት ድማ ሓደ ነታ ቀበቶ ይሕዛ።



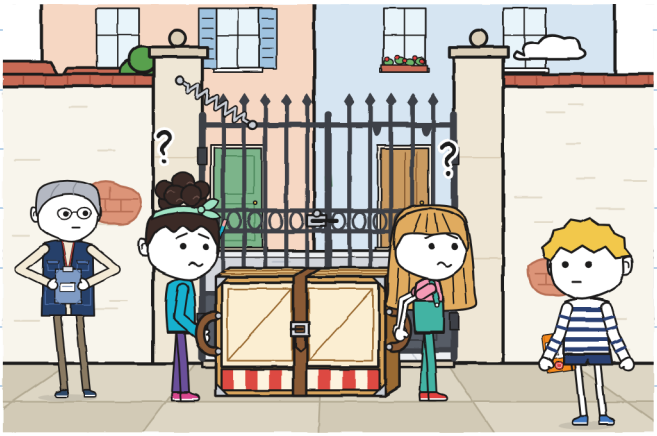
ኢረነን ማራን ደቢለን ነታ ቀበቶ ኣሰራኣ።

—ንሕና ንፈትን —በለት ሁሊታ። ኖኣ ድሮ ኣብታ ካልአይቲ
መትሓዚ ነበረት።

ክሳብ ሰለስተ ቆጺረን ኣልዓሉዎ። ከኣላኦ። ኣብ ጊቢ ሓንቲ ዙርያ ዞራ።
ናብታ ሓጺን ማዕጾ በጸሓ። እታ ማዕጾ ዕጽውቲ ነበረት።

ሁሊታ ጠመተታ። ኖኣ ጠመተታ። ኣርባዕተ ኣእዳው ነበረወን፣ እተን
ኣርባዕተ ድማ ተሓዚወን ነበራ።

ኣነ ክልተ ሜትሮ ርሒቐ ነበርኩ፣ ክልተ ናተይ ኣእዳው ነጻ፣ ምስ
ሓደ ደፍተር።



ነታ ሓጺን ማዕጾ ብዝባነይ ሓዝክዋ። ሓለፋ። ኢረነ ኣብ ፋይል ገለ ጸሓፈት።

እታ ምሸት ነቲ ናይዚ ደፍተር መሳርሒ ፈጠርኩ።

መለክዒ ሰለስተ

መን እንታይ ይገብር ኣብ ነፍሲ ወከፍ ክፋል

	ምጽዋር	ምምራሕ	መገዲ ምኽፋት
ጊቢ፣ ቀዳማይ መፈተኒ	ሁሊታን ኖኣን	ሁሊታን ኖኣን	
ጊቢ፣ ካልኣይ መፈተኒ	ሁሊታን ኖኣን	ሁሊታን ኖኣን	ጉኒ

ክልተ ዝተደገሙ ስማት ሓንቲ ባዶ ሕዋስ: ኣይሕለፍን። ምስ ዝመልኣት ሕዋስ ግን ይሕለፍ።

ከምኡ ድማ ሓደ ካልእ ንእሽቶ ነገር ጸሓፍኩ: «ሓጺን ማዕጾ እውን እምኒ ይሕዛ»።

እታ ወረቐት ኣድራሻ ክንርድኣ ተረፈ።

—እተን ክልተ ማዕጾታት እተን ክልተ ክንፍታት ናይታ ሓጺን ማዕጾ እየን —በለት ሁሊታ።

—ክልቲአን ክንኸፍተን ኣለና —በለት ኖኣ።

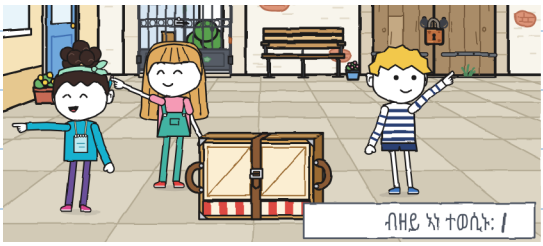
—ኣቐዲምና ነቲ ሓጹር ካብ ደገ ክንልክዖ ንኽእል —በልኩ ኣነ።

ሰለስትና ብሓንሳብ ኣመልከትና። ሁሊታ፣ ነታ ሓጺን ማዕጾ። ኖኣ፣ ነታ ክፍሊ ቤት ስራሕ። ኣነ፣ ነታ ጎደና።

—ደሓር —በላ ክልተአን።

ባዕለይ ከድኩ። ነቲ ሓጹር ዞርኩዎ እሞ ሓደ ነገር ረኺበ። ምስ ተመለስኩ፣ ከይመጻእኩ ኣብዚ ከባቢ ብዝሓለፈ ሓደ ነገር እናሰሓቐ ጸንሑኒ። ኣፈይ ከፈትኩ።

—ድሮ ተወሲኑ፣ ጉኒ —በለት ሁሊታ—። እተን ክልተ ክንፍታት እየን። ኣፈይ ዓጸኹ። ደፍተረይ እውን።



ነታ ሰረዝ ድሕሪ ክልተ መዓልቲ ረኣኹዋ። ናተይ እያ ነይራ። —ሁ.

ሓንቲ ዛንታ፣ ሸዱሸተ መጠናት

ሸዱሸተ መጠናት ኣለዉ፣ ካብ 3 ክሳብ 16 ዓመት፣ ካብ 20 ንላዕሊ ቋንቋታት ድማ። XXS፣ XS፣ S፣ M ከምኡ ድማ L ተመሳሳሊ ገጻትን ተመሳሳሊ ስእልታትን ኣለዎም። XL ልብ-ወለድ እዩ። ከመይ ከም ዝተነግረ ጥራይ እዩ ዝቕየር።

መጠን XXS · PRE-A1
ጉኒ ሓደ ቃል ጸሓፈ ቦታ ድማ ገደፈ። እቲ ቃል «ሓባራዊ» ትርእዮ ዶ፡

መጠን XS · A1
ሓደ ቃል ጥራይ ጸሓፍኩ። ፈረቓ ገጽ ባዶ ገደፍኩ። ሓንቲ ደቒቕ እኳ ባዶ ኣይጸንሐን።

መጠን S · A2
ኣብ ቀዳማይ ገጽ ሓደ ቃል ጸሓፍኩ። ፈረቓ ገጽ ንዝኾነ ኣጋጣሚ ባዶ ገደፍኩ። ሓንቲ ደቒቕ እኳ ባዶ ኣይነበረን።

መጠን M · B1
ኣብ ቀዳማይ ገጽ ሓደ ቃል ጥራይ ጸሓፍኩ። ፈረቓ ገጽ ንዝኾነ ኣጋጣሚ ባዶ ገደፍኩ። ሓንቲ ደቒቕ እኳ ባዶ ኣይጸንሐን።

መጠን L · B2
ኣብ ቀዳማይ ገጽ ሓደ ቃል ጥራይ ጸሓፍኩ፣ ፈረቓ ገጽ ድማ ንዝኾነ ኣጋጣሚ ባዶ ገደፍኩ። ሓንቲ ደቒቕ እኳ ባዶ ኣይጸንሐን።

መጠን XL · B2-C1
ስኣላዊ ልብ-ወለድ · 13+
ደረጃታት CEFR ግምታዊ እዮም።

ነፍሲ ወከፍ ኣብ መጠኑ። ሓደ ንእሽቶ ቴያትር። —ሁ.

ንስድራቤትን መምህራንን
ነፍሲ ወከፍ ምዕራፍ ኣብ linguaula.com ተለማመድ