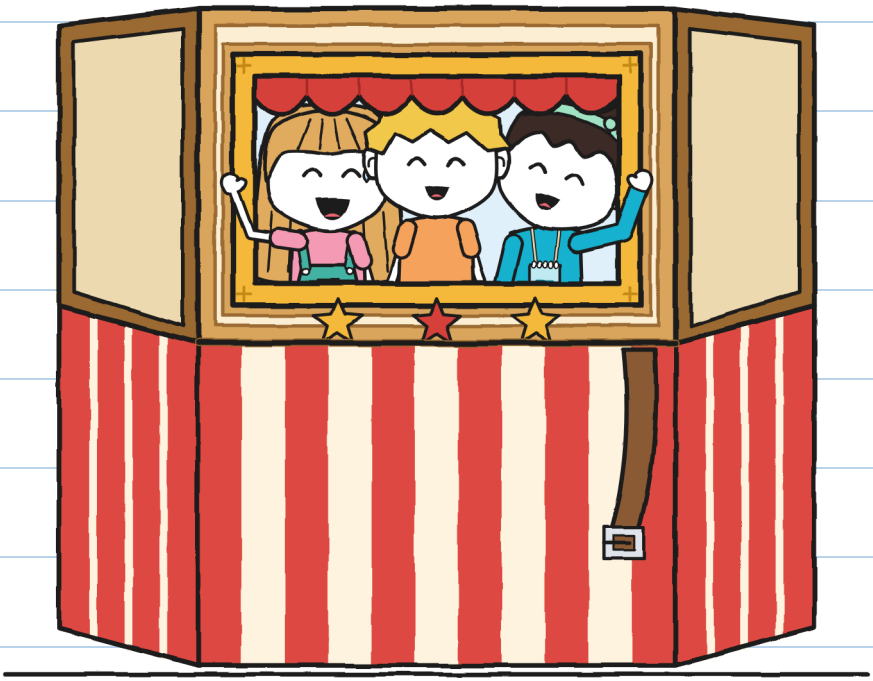
GIAO HÀNG BẤT KHẢ THI · 6

Một chỗ cho ba

LinguAula



(cuốn sổ của Guni)

CỠ XS
Mới tập đọc · 5+

GIAO HÀNG BẤT KHẢ THI · 6

Một chỗ cho ba

Lời và tranh: LinguAula

CỠ XS · Mới tập đọc · 5+

Bản tiếng Việt: LinguAula

Xuất bản lần đầu: 2026

© 2026 LinguAula · info@linguaula.com

Được photocopy tự do, dùng cho lớp học và cho gia đình.

Tập thứ sáu của bộ truyện.

LinguAula

Luyện tập từng chương tại linguaula.com

Ba người khiêng. Tớ chọn tay cầm. — J.



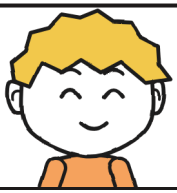
Chung. Bọn tớ vừa. —J.

Nếu bạn nhặt được,
hãy trả lại khi đã gấp.

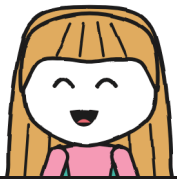
CHỈ TRONG TRUYỆN

Thật đấy, xem trang 76. —J.

AI LÀ AI



Guni đo bằng xăng-ti-mét.



Julita biết đường.



Noa đo bằng bước chân.



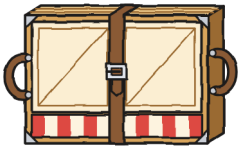
Irene nói "dừng".



Tonio bấm giờ.



Mara cho mượn gói hàng.



Một sân khấu gấp được.



R. để lại một dòng.

SỔ GIAO HÀNG 6
của Guni

CHUNG.



Cuốn sổ 5 hết rồi. Cuốn này màu cam. Tớ viết đúng một chữ. Tớ để trống nửa trang. Nửa trang ấy không trống nổi một phút.

Tớ viết lên trang đầu của cậu. —J.

CHƯƠNG 1

Vì sao cần đủ ba người?

Thứ Hai tan học. Julita đợi tớ
với một phong bì màu ngọc lam.
—Tớ không mở —Julita nói.
—Hai mươi tám phút —Tonio nói.

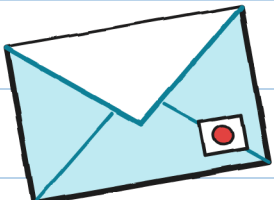


Không phải của tớ. Nó nặng lắm. —J.

Cô Mara mở phong bì.

Tôi là Irene, ở xưởng kịch.
Thiếu một dòng:
"Sân khấu nhỏ: chưa nhận".
Quý cửa hàng có nó không ạ?
Thứ Bảy 31: hội thi.
Nếu nó đến khi đã gấp,
do ba người khiêng, tôi ký.
Noa tìm thêm hai người.

Julita: tớ đây!
Dẫn theo ai đó. —Noa



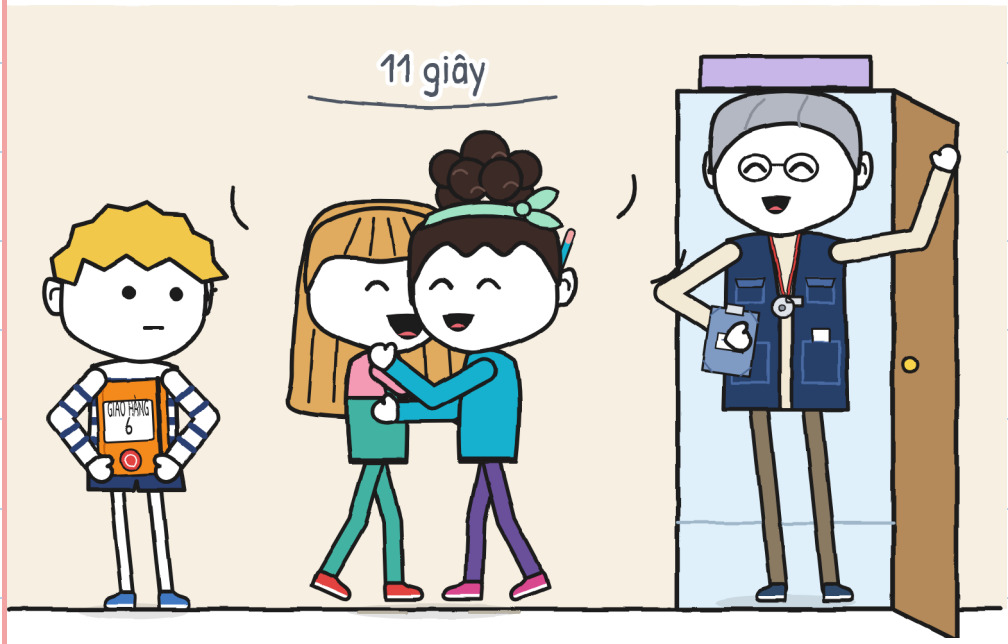
"Ai đó rành về gói hàng". Đó là tớ.

Irene và Noa đến lúc năm giờ.

Julita và Noa ôm nhau. Mười một giây.

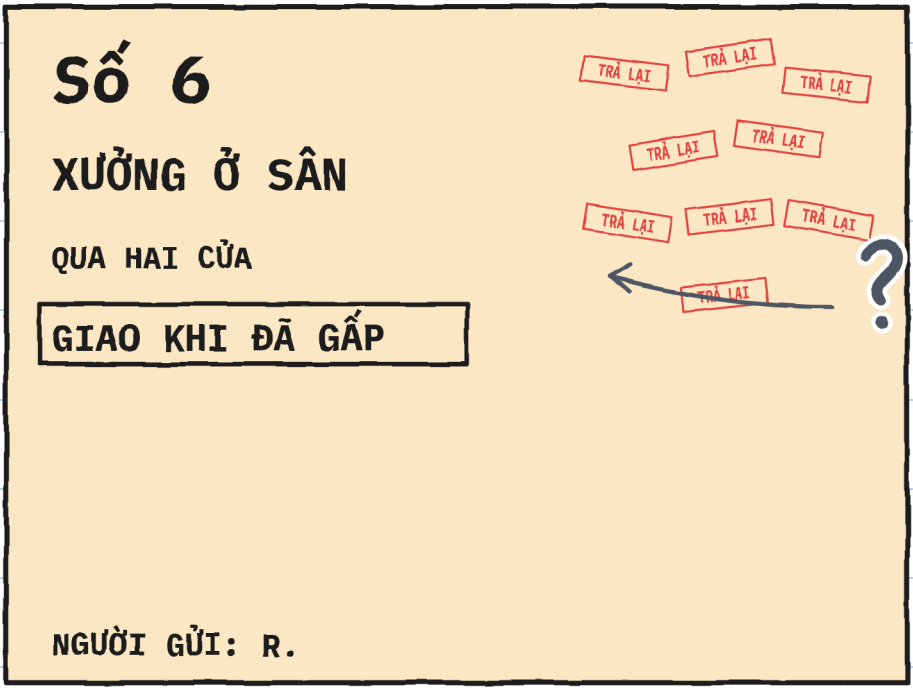
—Đây là Guni —Julita nói.

—Chào Guni —Noa nói.



Cô Mara lấy số 6 xuống.

Một cái hộp như mọi cái.



—Chín con dấu —Julita nói.

—Hai cửa nào? —Noa nói.

Không ai biết.

—Tôi đã mang nó chín lần —cô Mara nói. Chẳng ai ký cho một cái xưởng.

—Đội kịch tập ở sân —Irene nói.

Cô Irene cho xem một tờ giấy có con dấu. Đã có người ký.



—Sao cô Mara không mang nó? —Julita hỏi.

—Tôi đã mang chín lần rồi —cô Mara nói.

—Bọn trẻ của tôi phải khiêng nổi —Irene nói.

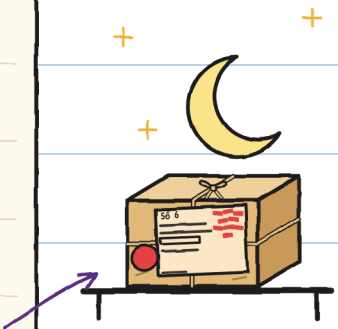
CHO MƯỢN

Số 6, cho mượn.

Đi cùng Irene.

Trả về khi đã gấp.

Ngủ ở đây.



Nó ngủ trên ngăn kệ. —J.

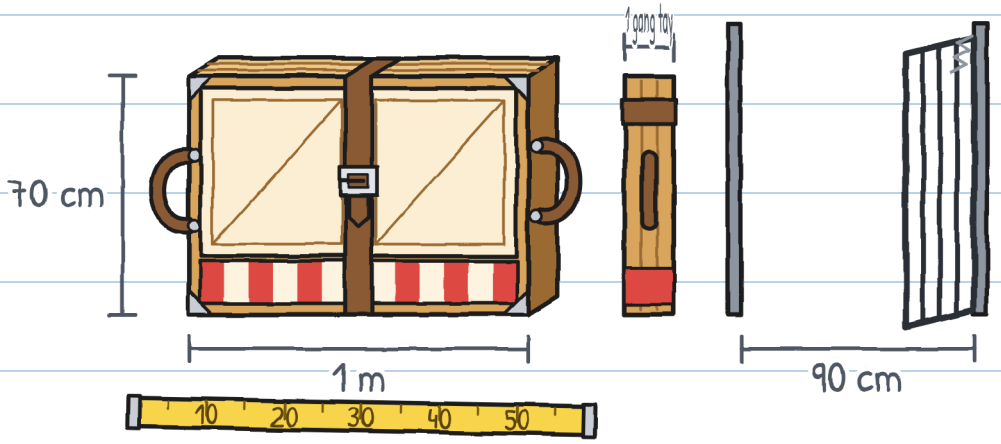
Thứ Ba bọn tớ đến sân.

Có một cái cổng sắt. Nó tự đóng.

Sân khấu nhỏ ra khỏi hộp và lớn lên.

Tớ lấy thước dây ra.

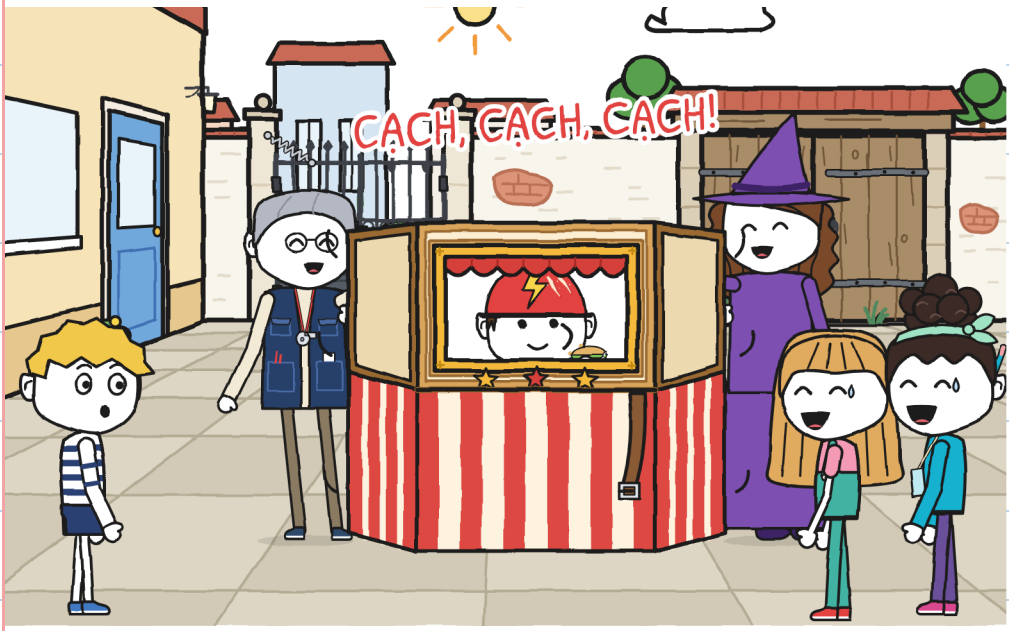
SỐ ĐO CỦA SỐ 6



Để nghiêng thì vừa.

Các tấm ván tự bung
ra: cạch, cạch, cạch.

Qua ô cửa sổ thấy Tonio.
—Còn nguyên —Irene nói. Tay
nắm tay cầm, không để ở bản lề.



Irene và cô Mara gấp sân khấu nhỏ lại.

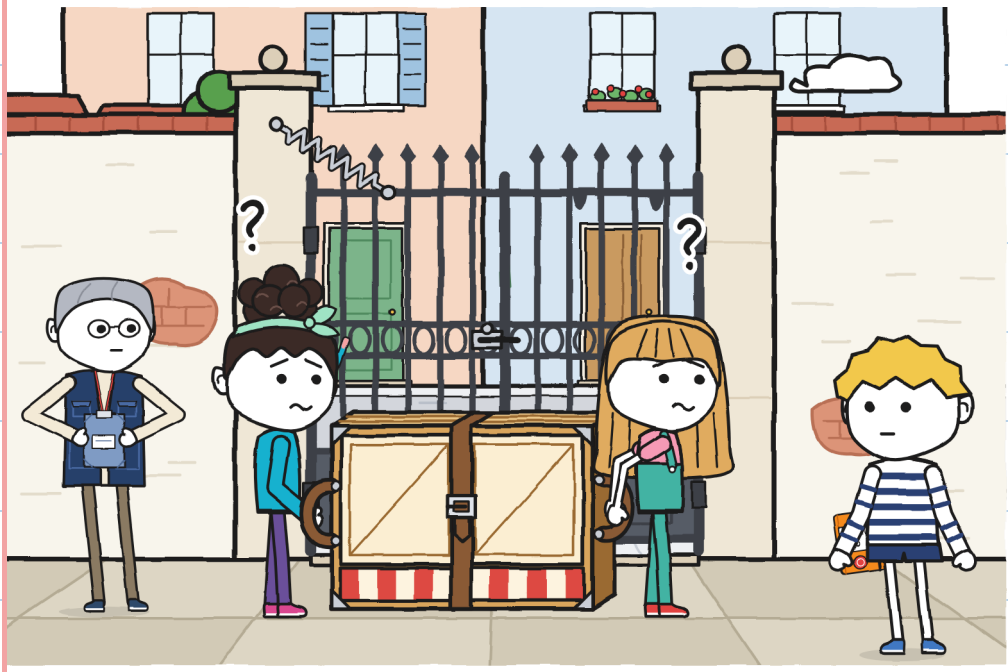
—Bọn cháu thử —Julita nói.

Noa đã ở sẵn bên tay cầm kia.

Hai bạn nhấc lên. Đến chỗ

cái cổng sắt. Nó đang đóng.

Tay tớ rảnh.



Tớ chống cái cổng bằng lưng.
Hai bạn đi qua.

Chiều đó tớ chế ra bảng đo.

BẢNG ĐO BA

ai làm gì

	KHIÊNG 	CHỈ ĐƯỜNG 	MỞ LỐI 
sân, lần thử thứ nhất	Julita và Noa	Julita và Noa	
sân, lần thử thứ hai	Julita và Noa	Julita và Noa	Guni

Ô trống: không qua.

Tớ ghi: "Một hòn đá cũng
giữ được cái cổng".

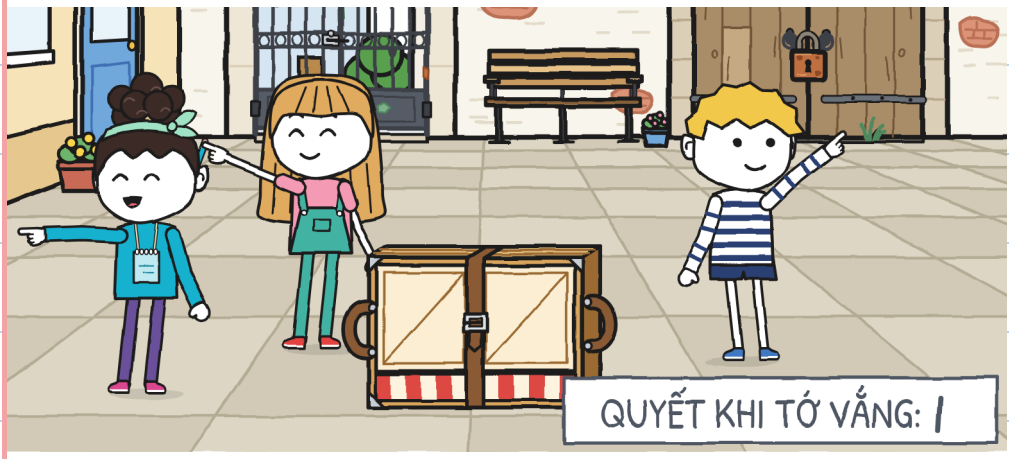
Còn phải hiểu cái nhãn.

—Là hai cánh —Julita nói.

—Để sau —Noa nói.

Tớ đi một mình. Lúc tớ quay lại, hai bạn đã quyết định rồi.

Tớ ngậm miệng lại.



Vạch đó là của tớ. —J.

MỘT CÂU CHUYỆN, SÁU CỠ

Có sáu cỡ, từ 3 đến 16 tuổi, và hơn 20 ngôn ngữ.

CỠ XXS · PRE-A1
GUNI VIẾT MỘT CHỮ VÀ ĐỂ TRỐNG MỘT CHỖ. CON THẤY CHỮ "CHUNG" KHÔNG?

CỠ XS · A1
Tớ viết đúng một chữ. Tớ để trống nửa trang. Nửa trang ấy không trống nổi một phút.

CỠ S · A2
Ở trang đầu tớ viết một chữ. Tớ để trống nửa trang, phòng khi cần. Nửa trang ấy không trống nổi một phút.

CỠ M · B1
Ở trang đầu tớ viết đúng một chữ. Tớ để trống nửa trang, phòng khi cần. Nửa trang ấy không trống nổi một phút.

CỠ L · B2
Ở trang đầu tớ viết đúng một chữ và để trống nửa trang, phòng khi cần. Nửa trang ấy không trống nổi một phút.

CỠ XL · B2-C1
Tiểu thuyết minh họa · 13+

Các trình độ theo CEFR chỉ mang tính tham khảo.

Mỗi người một cỡ. —J.

DÀNH CHO GIA ĐÌNH VÀ GIÁO VIÊN

Luyện tập từng chương tại linguaula.com